

«Қарлығаш» бөбекжайы

Перспективалық жоспар

Ұйымдастырылған музыка іс- әрекеті

«Балауса» мектепалды даярлық тобы

Музыка жетекшісі: Бекишева Г

2021-2022 оқу жылы



Бекітемін
«Қарлығаш» бөбекжайының
менгерушісі:
Э. Д. Буркитбаева

Перспективалық жоспар
2021-2022 оқу жылы
«Шығармашылық» білім беру саласы
Музыка ұйымдастырылған оқу қызметі
«Балауса» мектепалды даярлық тобы

	Қыркүйек айының тақырыбы: «Балабақша» Мақсаты: Балалардың бойында балабақшаға, балаларға, ересектерге сүйіспеншілік сезімді қалыптастыруға, бірлескен әрекетке қызығушылықты дамыту.		
Күні	Апталық тақырыпшалар	Оқу қызметінің тақырыбы	Саны
1.09.21 3.09.21	"Менің балабақшам"	«Балабақша бағында» әні Мақсаты: Әнді еркін дауыспен, ырғақты сезіне орындау	2
8.09.21 10.09.21	"Менің достарым"	«Дос болайық бәріміз» әні Мақсаты: Музыканы тыңдап, ырғақты сезінуге баулу, балаларды достыққа мейірімділікке шақыру.	2
15.09.21 17.09.21	"Менің сүйікті ойыншықтарым"	«Құлыншақ» әні Мақсаты: Музыкаға қызығушылығын арттыру. Ырғақты мәнерлігін түсініп ажыратуға үйрету.	2
22.09.21 24.09.21	"Жиһаздар"	«Балдырғандар» жыры Мақсаты: Музыкалық қабілетін дамыту. Әнді көңілді табиғи дауыспен мәнерлеп айтуға үйрету.	2

29.09.21 1.10.21	Қайталау	Өткен оқу қызметтерін қайталау	2.
	Қазан айының тақырыбы: "Менің отбасым" Мақсаты: Отбасы, ана,әке,әже, ата, аға, әпкенің ролі: отбасы мүшелерінің міндеттері туралы, отбасындағы жағымды қарым – қатынасқа тәрбиелеу, өзара көмек, отбасының барлық мүшелеріне сүйіспеншілік туралы түсініктерін қалыптастыру.		
8.10.21 8.10.21	"Менің отбасым, ата-аналар еңбегі"	«Апатайым- анашым» әні Мақсаты:Ән арқылы анаға деген махаббатын жеткізе білу. Әнді шаттана орындау.	2.
13.10.21 15.10.21	"Менің көшем"	Менің туыстарым Мақсаты: Әнді бірқалыпты табиғи дауыспен, мәнерлеп айтуға үйрету.Музыканы сезіну.	2
20.10.21 22.10.21	"Үйдегі және көшедегі қауіпсіздік"	«Мен әдепті баламын» әні Мақсаты:Балаларды әдептілікке тәрбиелеу.Эстетикалық талғампаздығын қалыптастыру.	2
27.10.21 29.10.21	"Алтын күз"	«Күз – жомарт» әні Мақсаты:Әннің сипатын түсініп, көңіл – күйін ажырата білуге үйрету.	2
	Қараша айының тақырыбы: "Дені саудың - жаны сау" Мақсаты: Баланың денсаулығын сақтауға және нығайтуға, мектепке дейінгі ұйымдағы көшеде, тұрмыста,табиғат жағдайларында қауіпсіз мінез- құлық дағдыларын қалыптастыруға және негізгі қимылдарды жетілдіру арқылы балалардың қимыл қозғалыс тәжірибесін, шығармашылық, танымдық,сөйлеу қабілеттерін қолдана отырып, балалардың белсенді әрекетке қажеттіліктерін дамыту.		

3. 11. 21 5. 11. 21	"Өзім туралы"	«Тазалықтың досы» әні Мақсаты:Балаларды тазалыққа, ұқыптылыққа тәрбиелеу. Әнді көппен жеке дауыста орындау.	2
10. 11. 21 12. 11. 21	"Дұрыс тамақтану. Дәрумендер"	«Жемістер мен көкөністер» Мақсаты: Музыка ырғағын сезіну, түрлі сипатарды ажырата білу.Әнді көңілді орындау.	2
17. 11. 21 19. 11. 21	"Өзіңе және өзгелерге көмектес"	«Мен әдепті баламын»әні Мақсаты: Музыканы тыңдау, сезіну сипатын ажырату.Балаларды сыпайылыққа, әдептілікке үйрету.	2
24. 11. 21 26. 11. 21	«Біз күштіміз, ептіміз»	Біз қалай өсеміз? Мақсаты:Музыкаға қызығушылық таныту.Балаларды ептілікке, шымырлыққа үйрету.	2
	Желтоқсан айының тақырыбы:"Менің Қазақстаным" Мақсаты: Балалардың жас және жеке мүмкіндіктеріне сәйкес білім, білік дағдыларды, рухани адамгершілік құндылықтарды қалыптастыруға, «Мәңгілік ел жалпы ұлттық идеясына негізделген жалпы адамзаттық қасиеттерді, патриотизмді тәрбиелеу»		
3. 12. 21/2	"Тарихқа саяхат"	«Гүлжазира Қазақстан» әні Мақсаты:Отанымызға сүйіспеншілігін артыру. Музыканы тыңдап, әнді айту арқылы патриоттық сезімін ояту.	1
8. 12. 21 10. 12. 21	"Туған өлкем"	Менің сүйікті қалам Мақсаты:Музыкадағы бейнелерді ажыратуға, әннің сергек сипатын қимылмен бере білу.	2
15. 12. 21	"Астана - Отанымыздың	Қазақстан жалауы	1

	жүрегі"	Мақсаты:Музыкаға қызығушылығын арттыру, музыкалық шығарманың сипатын ажырату.	
22.12.21 24.12.21	"Тәуелсіз Қазақстан (ҚР Тұңғыш Президенті, мемлекеттік рәміздер)"	«Елтаңбасы елімнің» әні Мақсаты: Еліміздің рәміздері жайлы айтып түсінік беру. Әнді сезіне орындау.	2
29.12.21 31.12.21	Қайталау	Өтілген оқу қызметтерін қайталау	2
	Қаңтар айының тақырыбы:"Табиғат әлемі" Мақсаты: Тірі және өлі табиғат заттары мен құбылыстары, маусымдық өзгерістер, өсімдіктер туралы білімдерін қалыптастыруға, табиғатпен тікелей байланысты тәжірибені игеруге, қоршаған ортаға ұқыпты қарауды және тіршілік ортасының маңызын түсіндіру.		
5.01.22	"Айналамыздағы өсімдіктер"	Қысқы орманда Мақсаты:Әуен сазынан қыс көріністерін естіп білуге, оны қимыл қозғалыспен бейнелей білуге баулу.	7
12.01.22 14.01.22	"Жануарлар әлемі"	Үй жануарлары Мақсаты: Әннің динамикалық реңкін жеткізіп орындауға әр жануардың қимылын келтіре білуге үйрету.	2
19.01.22 21.01.22	"Құстар - біздің досымыз"	«Қарлығаш» әні Мақсаты: Балаларды жыл құстарымен таныстыру.Әнді таза, сөзін анық айтуға үйрету.	2
26.01.22 28.01.22	"Ғажайып қыс Туған өлкем"	«Қыс қызығы» әні Мақсаты: Музыка арқылы табиғат құбылыстарын сезінуге үйрету. Табиғатқа әсерлену, қызығушылығын арттыру.	2

	Ақпан айының тақырыбы: "Бізді қоршаған әлем"		
	Мақсаты: Қоршаған ортамен өзара әрекет етуге қажетті танымдықәрекеттің қарапайым дағдыларына ие баланың тұлғасын дамытуды, адамгершілік нормаларын, төзімділікті және адамдарға құрмет танытуға тәрбиелеу.		
2.02.22 4.02.22	"Ғажайыптар әлемі (өлі табиғат құбылыстары)"	«Ақша қар» әні Мақсаты:Әуен сазына ілесе қыс көріністерін қимылмен бейнелей білуге, әнді әсерлі етіп айтуға үйрету.	2
9.02.22 11.02.22	"Көліктер"	«Жолдар» жыры Мақсаты:Әнді жеңіл, көңілді орындауға төселдіру.Жеке дауыста, көппен бірге орындап үйрену.	2
16.02.22 18.02.22	"Электроника әлемі"	Музыкалық техникалық аспаптар Мақсаты: Музыкадағы дыбыс биіктігін, ырғақты мәнерлігін түсініп, ажыратуға үйрету. Музыкалық орталық, ұнтаспа, микрофонмен таныстыру.	2
23.02.22 25.02.22	"Мамандықтың бәрі жақсы"	. Әнші болам өскенде Мақсаты: Әншілік қабілеттерін, шығармашылықтарын дамыту.	2
2.03.22 4.03.22	Наурыз айының тақырыбы: "Салттар мен фольклор"		2
	Мақсаты: Қазақстан Республикасында тұратын қазақ және басқа халықтардың салт дәстүрімен таныстыруға, адамдарға мейірімді және сыйластық қатынасты қалыптастыру.		
9.03.22 11.03.22	"Қазақстан халқының салттары мен дәстүрлері"	«Қазақтың дәстүрлері- ай» әні Мақсаты:Қазақтың дәстүрлері мен салттарын балаларға насихаттау.қазақ өнерін қадір тұту.	2
	"Ертегілер елінде. Театр"	«Ертегілер» әні	

	әлемі»	Мақсаты:Балаларды сүйікті ертегілерінің кейіпкерлерін атай білуге үйрету. Музыкаға сәйкес әр жануардың қимылын келтіре білу.	
16.03 18.03	«Өнер көзі-халықта»	«Домбырасыз сән кайда?» әні Мақсаты:Музыкалықаспапқақызығушылығынарттыру.Әндісергек, жігерліорындауғаталпындыру.	2
25.03	«Нұр төккен, гүл көктем»	«Көктем» әні Мақсаты: Лирикалық сипаттағы әуендерді тыңдай білу. Әнді әуенмен орындай білу.	2
	Сәуір айының тақырыбы: «Біз еңбекқор баламыз» Мақсаты: Қарапайым еңбек дағдыларынқалыптастыруға,еңбексүйгіштікке, Қарапайым еңбек адамдарына құрмет сезімдерін тәрбиелеуге, адамның қолымен жасалғанның барлығына ұқыппен қарауға, балалардың қабілеттерін дамыту		
6.04 8.04	«Аялайық гүлдерді»	Гүлдер әлемі Мақсаты:Би қимылдарын еркін қозғалыспен, ырғақты сезіне жүріп көрсету. Музыкалық қабілетін дамыту.	2
13.04 15.04	«Ас атасынан»	«Бауырсақ» әні Мақсаты:Ән айту, есту қабілеттерін әрі қарай дамыту.Музыкаға қызығушылығын арттыру.	2
20.04 22.04	«Жәндіктер мен қосмекенділер әлемі»	Қолтырауын Генаның әні Мақсаты:Әнді көңілді, шаттана қимылмен көрсете отырып орындай білу.	2

27.04.22 29.04.22	"Еңбек - бәрін де жеңбек"	«Болайықшы осындай» әні Мақсаты: Балаларды еңбек сүйгіштікке тәрбиелеу. Әуенді ырғақты қимылдарды меңгерту.	2
	Мамыр айының тақырыбы: "Әрқашан күн сөнбесін!" Мақсаты: Айналасындағы адамдармен тілектестікте болуға, өзара қамқорлық жасауға баулу, патриотизмге тәрбиелеу, Отанға, отбасына, туысқандарына, достарына сүйіспеншілік сезімді қалыптастыру.		
4.05.22 6.05.22	"Достық - біздің тірегіміз (халықтар достығы)"	«Достық» әні Мақсаты: Халықтар достығы жайлы түсінік беру. Әнді сезіне орындау.	2
11.05.22 13.05.22	"Отан қорғаушылар (ҚР әскері, Ұлы Отан соғысының ардагерлері)"	«Ел қорғауға әзірміз» әні Мақсаты: Балалардың патриоттық сезімін ояту. Әнді таза айтуға дағдыландыру.	2
18.05.22 20.05.22	"Көңілді жаз"	Ән салайық көңілді Мақсаты: Музыканы тыңдап, сипаттарын ажырата білу. Әннің мәтінін дұрыс айту.	2
25.05.22 27.05.22	"Мен жасай аламын"	«Жас дәуірдің түлегіміз» әні Мақсаты: Дыбыстың ұзақтығын, биіктігін ажыратуды дамыту. Әнді хормен, жеке дауыста орындауға төселдіру.	2

«Қарлығаш» бөбекжайы

Ұйымдастырылған музыка

іс- әрекетінің жоспарлары

«Балауса» мектепалды даярлық тобы

Музыка жетекшісі: Бекишева Г

2021-2022 оқу жылы

"Бауауа" - мектептегі даярлық тобы.

Білім беру сапасы; ғылымның
өсімі; музыка.

Нақтылы: "Бауауаға бауауа" әні.

мақсаты; Еңгі еркін даярлық, орындау
сегіне орындау. Бауауа музыка-
ға даярлықпен аяқтау.

Күтілетін нәтиже:
мәсәлі: би ғылымдары даярлық көрсете
солданады; музыкамен түсіне біледі.

Көрнекі көне: музыкамен аспаптар ойын-
ға керекті заттар.

Ғылымға бауауа компонент: бауауа ма-
гистрі сағ.

У.О. Ғ. мұқ. Тарих:
? Ғылымдары Ғуан шаттан алауай
кезеді; Ғуанмен кез келеді.
Күннің мұқ. күн бүгін
дайыры тау бауауа.

Бауауа Ғуан сауықсады.
Бауауа оқ бауауа мауауа арнап
мауауа айтты.

і негізгі бауауа;
музыка мұқ. "Бауауаға мұқ."

Ең айтты: "Бауауаға бауауа";
әні: С. Кәрімбаев.

Еңгі-орындау: "Көңілді попка" Ғылым
ғылымдар; ғылымдары Ғылым

Ойын: "Кім тымда" ғылымдар ойын.

- Бауауаға:
- Музыка мектебі даярлықта мәсәлі.
- Бауауа бүгін біз бауауа әні мұқадары?
- Ғылымдары Ғылым не мауауа?
- Көңілді бауауаға мәсәлі мауауа?
- Бауауа мауауаға мауауа мауауа бүгін
оқу ғылымдары оқу бауауаға даяр-
мауауа.

8.10.09.21 ж.

"Бауыса" лексикадағы дағдыны тоқт.

Білім беру саласы; мұсауламашыны
Бәйімі; музыка

Бағдарламасы: "Бос болайың бағдарламасы" "Ән",
мағсаты: музыканы таныта отырып, орындау
сүйеніп бауы Бауысадағы
досында, шешіріңділікке
шағыру.

Күтілетін нәтиже:
тосайды; әннің сөздерін тапса айтып
досымен досымен орындайды
досымен досымен досымен досымен
досымен досымен досымен досымен

Билімділік компонент: дос-дос.

У.О.Б.-ның бағдарламасы:

1. Білімділік кезеңі: Бауысадағы досымен
сөйле көрсеті музыка
досымен досымен досымен досымен
досымен досымен досымен досымен

"Билімділік" таптыңды орындайды.

2. Кезеңі: досымен:

Бауысадағы досымен досымен досымен досымен
досымен досымен досымен досымен

Музыка таныта; "Досымен" "Ән".
Досымен досымен досымен досымен

Бауыса таптыңды; "Досымен-досымен"
"Билімділік".

3. Айты: "Бос болайың бағдарламасы" "Ән".

Досымен досымен досымен досымен
досымен досымен досымен досымен

4. Бағдарламасы:

Бауысадағы досымен досымен досымен досымен
досымен досымен досымен досымен

15-17. 09. 21 ж.

"Бамауса" лекторлардан газетаны тартып

Тилим берү сапасы; ишаратларын

Тилим; музика

Тадбирлар; "Душманлар" эми,

маддат; Музикага дуңгушманын аф-
тунду образын манарлигин ту-
сини атыраптура уйреты.

Кутиметин кэште;
масаиди; Инди еркин дауыспен, образын
сегине орнудаиди.

долданаиди; Би динидагын дуңс, экин
дининин көрсөтө биледи.

Корнекиктөр; душманлар айтышын
музыкалык аспаптар.

У. О. Г. - нин дауысы;
1. Динидагын кезеги; Бамаулар шартын
интервенту тухтан бир-
бирине менен лебизде-
тин билдиреди.

"Сэлмугау" тартыптан орнудаиди.

2. Негизги башы;
Бамаулар бузган бизге душманлар кемити
душманларга арнаган эки айтып берейик.

Эн айты; "Душманлар" экин уйреты

Инди интонациясын сегине орнудаиди.

Эн тартып; "Мену дуңгушманы"
эми.

Инди тартыптан көргөн күйи атыраптан
дуңгушманын;
дуңгушманын; "Атшабас" дуңгуш сый атып
шабасын көрсөтөди.
дуңгуштан көңүлдө, серек
көрсөтөди.

3. Тартыптан; Бамаулардын белсездигин
айтып мартан мадагтау
Атшабас бузган дуңгуштын майын
Бамауларга сыйратып газдан

22-24.09.21ж

"Занавес" спектакль дағдығын көрс.

Ғылыми бағы саламы; Ғылымның

Ғылыми; музыка.

Тағдырды, "Балдырған" жыр.

мағсаты; музыканың дағдығын дағдығы.
Инди көңілде мағмы дағдығын
мәнермен айтуға үйрену.

Күнтіңізге нәтиже;
мәсәйде; инди көңіл, әуелімен ағдығын се-
зінгенде, зәңне ағдығын

Билеңгәндә; көптең; балдырған-мәнермен.

Көрнекіліктер; тағдырда байланысты ағдығын,
музыканың аспаптар.

М.О.Т.-ның бағымы.

2. Ғылымдағы көңіл; Сағ бағымына көңілде
музыка әуелімен бәйгемен-
соң бәйгеменің мағмын
зағдығын көрс.

Сәуірде; мәтіндегі ағдығын.

3. Көңіл бағымы.

Музыка тәңде; өнермен бағымын
инди тәңде.

Бағы мәтінде; мәнермен-мәнермен
"Балдырған"

Инди ағды; "Балдырған" жыр.
инди ағды.

Инди әуелімен көрсен мәнермен мәнермен
ағдығын ағдығын.

Инди-ағдығын "Ағды" бәйгемен ағдығын
ағдығын.

4. Бәйгемен; Балдырған өнермен оғды бәйге-
мені бәйгемен ағдығын
ағдығын бәйгемен ағдығын

29.09. - 1.10. 21ж

"Балауса" мектептеги дарындуу тоон.

Билим берүү саамасы; мизанамиялык
Билим; музыка.

Табирини; дайтамау.

маддасы: Боткен огу дүңгөнтөдөн тун-
сугау. Эйренимге эи, билим-
де дайтамау.

Күтүмөтүн көтүмөтү;

масаиди: Эйренимге эидерди көтөргө түс-
түн дайтамаиди.

салдамди: бу дүңгөнтөдөн ордонго көр-
көтө билим.

Көрөкөтүмөтү: музыкалык аспаптар.

З. О. I. нун дарын:

2. Эйренимге кезди: Баламдар эди ордон-
мен дүңгөнтөдөн боткенге
масаи келип ордонго
отурган. Салдамдун
математикалык ордонго

3. Көргөтүмөтү:

Музыкалык: Дүңгөнтөдөн аспаптарга халык
күйү. Келимекте "мат-
дау.

Күйүгү көргөтүмөтү, ордонго мөңгөтүн
амалга билим.

Боткен математикалык масаи.

Эи айтуу: "Зандирганга" эири
"Боткенге" боткенге
"Эидерди дайтамаи" көтөргө
түсөргө.

Эиди: ордонго

дүңгөнтө: "Боткен" көргөтүмөтү
Боткенге дүңгөнтөдөн
дайтамау.

3. Боткенге: Боткенге көтөргө
Боткенге масаи,
математика.

"Бабуся" мектебинде даярланган тоби.

Биле берү самаси; мизармашиниң.

Биле; музика.

Тадирли; Атаайиш - алашын "эм",

мадсат; Ин ардаш анага деген махаб-
батни тенткезе биле. Инди шарт-
тама орындау.

Күтмелетин нәтиже;

масалда; эмне сөздериң тапта айткан,
дусмекен тосма орындау.
солдаш; бу диллидашын еркин тора-
мекен көрсете биле.

Билеграшди; солмонет; ана - дадушка
ана - шаша.

Корнектелер; тадиринда байланган су-
реттер, муз. аспаптар.

1. О. 8 - нинг даярмен;

2. Киледаштининиң
кезе; Баулаш саз дилемине кезинде
дусмекен килип, шартини шартини
масал, кезин - кезини көтөрген.

"Силеде" шартини орындау.

3. Кезин биле;

музика тора; Ана тора шарт
эм; м. даярлаш.

Инди тора, шартини шартини тора.

Биле шартини; "Билеграш"
"Билеграш" биле.

Ин айт; "Атаайиш - алашын" эм
эмне сөздериң тапташ дусмекен уф-
неде; Инди армен, шартини кезин орындау.

Диле - шартини

дусмекен. "Биле" биле диллидашын
уфену.

Билеграш; Озу дилемини дилемини,
милеграш "Билеграш" Озу дилемини
милеграш көрсеткен, билеграш биле
милеграш.

Балауса "мектепдеги даярлык поды."

Билим берүү саласы: мектептин ишине

Билим, музыка.

Тадбирлер; менен тунсатарын.

маддат; Инди бир даиматтар маддат даяр-
лык, мектептеги айтуу үйрөтүү.
музыка менен сөзгө билим.

Кутименин катиме;
масаиде; инди сөздөрүн маддат айтуу, даяр-
лык ордонайды.

тоңданады; да димеңдариен еркин даяр-
лык көрсөтө биледи.

Корнекиликтер: тадбирлерде сай суреттер,
музыка менен аспаптар.

Билимганады компонент; тунсатар -
родот-сөзүмөн.

У. О. 5-ини даярды;

1. Кирисе; Саг билимине балаалар катиме
дун ордонайды кире, маддат
мектептеги маддат бир-бирине тун-
ли лебиздерин билдиреди.

2. Келгиле билим;

Музыка тундату; "Инди тундату тундату".

Инди тундату, маддат менен тундату, аспап менен
ротады.

Даяр маддат; Билим "маддат" ордонайды ордонайды
дараада тундату тундату аспап даяр-
дариен мектеп даяр-
Инди айтуу;

Инди ордонайды аспап менен катиме тундату
маддат тундату ордонайды.

Аспапта айтуу; Балаалар ордонайды тундату
аспапта ордонайды тундату.

3. Даяр-
Димеңдариен ордонайды тундату
аспапта ордонайды тундату.

20-22. 10. 21 м.

"Баууса" лектепиди даурун тоби.

Билим берусамаси; шинармашини.

Билим: музика.

Тадривон: "Мен эдепти бааши" эи.

мадсати: Баашида эдептикке тобончу.
Топетиканин тауаппагдиги
даурун асотиру.

Кутиметин нотики:
тасайди; Инди офрагмен бир-бирин тундан
офрагмента чирениди,
доладиди: би динидагиди еркин тозалис-
пен корсетне билиди.

Корикимктер: Тадривонда байликти суфт-
тер.

Билимгавалди компонент: эдепти-топиканин.

У. О. Г. нун даурун.

1. Кирисне билим:
Баашида саз билимине котида эдепти офрагмен
дини-тозалис тасал келин, шаттиг ил-
дерине "тундан, бир-бирине токин сазидерин
бондиреги.

2. Киреги билим:
музика тундай; "Баашида ошиди"
эи.

Инди тундан мадсатлиг тундай.

Дауис шаттигиди: "шотар-токин"
"Билим".

Эи айту: "Мен эдепти бааши"
Инди саздерин шаттигиди, эдепти
чирени.

Инди-офрагмен
дини: "Бара шотар" дини дини-
даурун чирени.

3. Бондиреги: Билим огу дини бааши
Баашида офрагмен тоу
Билимдин корсеткен баа-
шида шотар, шотар

"Балауса" лектептегі дәрмектер тобы.

Кішім берусаман; мұндай ашпаның
Бәйіші; музыка.

Тәңірдің; "Күз - томадан" әні.

мақсаты; Әннің сипатын түсініп көріп
күйін анықтама білуге үйрету.

Күтілетін нәтиже:

тасайды; Әнді орындаумен біз-біріне тыңдап,
орындауға үйренеді.
солданады; Ой танымағандармен еркін досташыс-
пен көрсете біледі.

Көрнекіліктер: Күз мезгілінің суреттері,
музыкалық аспаптар.

Әшеңгіздері солқонды; күз - осен,

У. О. Ғ-ның барысы;

1. Кіріспе бөлімі: Баламдар әуен орындаумен
саз бөлімдеріне кіріп орын-
дағын отырады. "Сүйен-
десу" таптықпен орын-
дайды.

"Көзіңіз" бөлімі;

Музыка тыңдау: Бұл қай кезде болады?
тұтып ал.

Баламдар әнді тыңдап мағаман табады.

Іш айту: "Күз томадан" әні.

Әннің өздеріне таптықпен әуенмен
орындайды.

Әнді орындау

бөлімі: "Көзіңіз" бөліміне
мұндағын үйрету

Музыкалық - дидактикалық ойыс:

"Қай аспаптың дауысы?"

III. Қорытынды: Баламдардың белсенділігі-
ін айтып мағаман
мағаманға үйренумен
ән, әнді естеріне тү-
сіріп қайталау

"Бауыса" лектептегі даярлық тобы.

Білім беру сапасы: мұғалімнің

Білімі: музыка.

Тақырыбы: "Тазалықтың досы" әні.

мақсаты: Балаларды тазалықта, ұлттық-
лық тәрбиемен, інді көпке
мекке дауыста орындау.

Құпиялықты қысқарту;
төсейді; інді көпке достыққа
саяхат орындайды.

қолданады; бұл дегендердің еркін дегенімен
көрсете біледі.

Қорықпайды; тақырыпта байланысты су-
жеттер.

Биліктің компоненті; тазалық- тастота

У. О. Қ. нұсқа берген;

2. Ұйымдастыру кезеңі; Балалар саз бөлімшесіне
марне екпінмен көріп
кеңіс дегендерді тастап
орындарына отырады.

3. негізгі бөлім;
Балаларды тазалықтың достары мен таныс-
тырып, әрдайым таста, ұлттық таста таста

Ин тастау; "Көңілді ән"
Бастап тастаулар; "Тастау тастау"
"Бастау"

Ин айтты; "Бүге не?" "Тастау ән"
Інді көңілдегі хермен, мекке дауыста
орындау үйренеді.

Інді орындар;
Бүге сая аз бөлімше бұл
дегендерді көрсету

4. Қорытынды; Осы дегендерді бастап
даныстыр балаларды тастау-
та бастап тастау.

"Бауыса" лектептегі дайындық тобы.

Білім беру сапасы; ғылымның

қолы: музыка.

Таспада; "мемлекет мен қоғам".

мағам; музыка ұраны сөзі, түрлі
сипаттарды анықтау білім.
Инди көңілі орындау.

Күтінетін нәтиже;

төсәйде; инди еркін дауысқа, ұрандау сақ-
тап орындау.

қолданады; үйренісмен би қимылдарын әсем
бастаумен көрсете біледі.

қорықпайды; мемлекет мен қоғам
сұрасты, музыка.

Ғылымдағы компонент; мемлекет-фрукт,
қоғам-өзін.

40-5-нұсқа барысы.

3. Ғылымдағы кезең; сақ бәйбішесіне бама-
лар көңілі әуелі ұра-
та мен кіріп шарты
мәңгілік таспада.

4. негізгі бәйбіше;

Бамада мемлекет мен қоғамдағы
тамақтың анықтау.

Ин тегеу; "қуқ келгенде" ин.

Бамада жаттау; "мәңгілік бама"
"көңілі бама"

Ин айты; "мәңгілік бама"
"инді ұрандау"

Инді сөздерін тамада үйреніп, әуелі мен
орындау.

Инді-ұрандау

Инді; "қоғам" "бәйбіше" "мәңгілік"
"дарын үйреніп мәңгілік"

Кланта ойлау; Бамада оркестрді құру

4. Көңілі; өзімен озу бәйбіше бойынша
Бамада сұрастыр бәйбіше
бәйбіше.

"Балауса" лектепанди даурыгы тобо
 Билим берү самасы; җыһаннаманы
 Билим; музыка

Җаһаннам: Мен эдепти баламны.

маддасы: музыканы тундау, сезиң синамны
 ашаратты. Баламанди синамны тунда,
 эдептиликке үйрөтү

Күтмелетин нәтижә,
 тасалың; Инди образлык бир-бирин тундап эрик-
 галың.
 галың; Би җыһаннаманы крайн көрсөтә белди.
 Корнекиликтер; җаһаннамда сай ашаратты,
 музыканы ашаратты.

Билимгә бирү компонент; эдепти. тасаланың

У.О.У.ны даурың.

җыһаннаманы кери;
 балам саз баламны көңүдә дуң образлык
 җыһан - җыһан тасал синам, матны мен-
 берине "тунда, бир-бирине тунда тунда
 бирдиреді.
 җыһан балам;
 тасал баламанди эдептилик тасал тас-
 пагтар, маддасы мен ашаратты
 синамны.

Ин тундау; Баламанди мен ашаратты "ин.

Инди тундау маддасын тундау
 тасал матны; җыһан - тасал
 "Билим".

Инди тундау маддасын тундау
 тасал матны; тасаланды.

Ин ашаратты; Мен эдепти баламны "ин

Инди синам матны, тасал мен тундау

Инди образлык
 тасал; Баламанди "Билим" җыһан тундау

җыһан; Инди мен ошү җыһан тасал
 баламанди синам - җыһан

"Бауыса" лектепалды дауыс тобы.

Билми беру сапасы: Ментармашыны

Болми; музыка

Бауырлы; "Біз балай өсеміз"

маддат; музыкаға дүзетушынды тану
Балаларды елшілікке, шын-
лықта үйрету.

Бүтінетін нәтиже;
жасайды; әдісі дүниелен көпте бірле орындай-
ды.
создамады; би дүниелерден жем дүниелен
көрсете біледі.

Көрнекіліктер; Тауырлыға елді суреттер
музыкалық аспаптар.

Билми өалды компонент; Біз балай өсеміз -
сөз ил расты.

У. О. 5-мыл барды.

3. Ғылымдастыру кезеңі; Балалар сөз болмасын
жанаушанармен дүниелен
создалыстар жасай
келіп орындарына оты-
рады.

"Келіңіз болми;
Балаларды спортпен сурет, шындықта
үйретеді.
Тауырлы спортпен, чемпиондармен
танымсырады.

Ин тауыр; "Чемпиондар" дүл.
Ин тауыр; мадмасын үйретеді.

Ин айту; "Тоналай" дүл.
Ин айту; сөздерің жаттапты, дүниелен
үйретеді.

Дүлді - орындар
дүлді; Дүлді дүлдімен балалар
фильмдерін көрмө.

Четтегі ойын; Ардан тартыс;
"Ат тартыс".

4. Бармалар; Озу дүлдімен орындамадан
Балаларға суреттер.

"Бамауса" мектебиндегi даиринг тоби.
Бiлiм беру сапасы, мектептининг
бiлiмi; музыка.

Багириндi; "Тун мазира Газастан" эми.
мадсаттi; Отаншынга сүйсөннiлiгiн
аркыры. Музыканы тунда, эңдi
айту аркылы патриоттыг сeдiмi,
аэты.

Кутиметiн нeтiстe;
масаиде; О; Отаншынга сүйсөннiлiгiн ара-
да.
солданады; эң, эңдi, кeңiдi, сeрeк орында
бiлeдi.

Көрмекiлiктeр; Газастаннын кeрeкeтe тeдe-
ринда байланышты сүрeт-
тeр.

Тунингвандe компонент; мeнeу отаншын-
родина мeн.

У. О. В. нeтeу барисе;

I. Кiрiсeс бeлiмi;
Бамаар сау бeлiмeнe сeрeдeрeнe адында
тунe кeлiп дeшмeн дeшмeн. Газастан бар кeлiп
кeлiп орындарына отырады.
мeтeкeнiшeн "сeлeмдeсeу" мeтeтeдeн орындайды.

II. Кeлiсiм бeлiмi; Бамаарта Тeдeмeсeу елiмeу
тунeн тeдeмeсeу айтуу
кeлeдeн.

III. Тeдeмeсeу; "Тeдeмeсeу елiмe" эми.

Бeлiс мeтeдeн; "Бeлiсeдe"
"Бeлiсeдe"

IV. айту; "Тун мазира Газастан".

Эңдi-аркыры
дeшмeн; "Бeлiсeдe" дeшмeн дeшмeн,
кeлeдeн.
Бeлiсeдe айту; Бамаар орындайду.

V. Бeлiсeдeн; Озу дeшмeнe бeлiсeдe
Бeлiсeдe Бамаарта мeн.

"Бауыра" нектен аяғы дауырып, тобы.
 Билім беру сапасы; минармашыны
 Бошты; музыка.

Ғажырылғы; менің сүйікті ғалам.

малсаат; музыкадан байланысқа атыра-
 тты менің серек аяқтан ғы-
 ммен деңе білу.

Күтпелі мен нектен;
 масайды; сүйікті ғаламдарды тұрамын
 әңгімемен береди.
 солданады; үйретілген ән, биді қолында,
 серек орындай біледі.

Көрнекі нектен; менің ғаламның көрсеті-
 мерлерінің суреттері.

Билім аяғын қолданып; менің сүйікті ғалам
 мой розной роз.

3.0.5-ның барысы;

3. Кіріспе бөлімі; Бауыра сар бөлмесіне
 марш екпінмен кіріп
 орындайды отырады.
 Мәтінмен сәлемдеседі.

4. негізгі бөлімі; Бауыра сүйікті ға-
 ласы менің жайым ай-
 тым әңгімемді.

Музыка тартылу; "Тудан тер"
 әні; Б. Байсейітованың.

Бауыра әнді тартып, мадоннаға түсініп
 сезінеді.

Бауыс тартылу; "Менің әлім" әніне
 дауыс тартылуары
 масайды.

Ән үйрену; "Отан" әнін үйрену
 Әннің сөздерін тартып, әуелімен үй-
 ренеді.

Әуелі-өзіндік
 әуелі; "Жаңа" әнін үйрену
 үйрену.

5. Қорытынды; Бауырдан сары әуелімен
 аядан әсеріне аяту

15.12.21ж

"Тамара" мектепиде даиринг подер
Билим беру саасти; мифармашинг
Билим; музыка.

Тадирини; Базарстан таллау.

мадсаати; музыкада сезиушментин афот
тифу. Музыкаинг мифармашинг
саасти атирату.

Кутиметин нотице;
тасайди; энни сездерин анигу эдениме
оригинал биледи.

болданади; бу динидафетин эркин болдана-
тин корсоте биледи.

Корскеникте; Базарстан болдиринг сурет-
тери.

Билимдади камалди; ту - фвал,
свадба - герс.

1. Фитидастору кезе;
метекни байларди таса Базарстан
энимен киргиди. Баз. Испушмашинг гим-
нин айтудин устнади.

2. Мелузи болди;

Музыка тигуду; "Свадбаси ешмашу"
Д. Омаров, Э. Галиев.

Ини мен бере тигудайди,
Корин крестерин седи атиратадин

Ин уйреу; "Базарстан таллау"

Энни сездерин татпартин, эдениме тике,
корин оригинал биледи.

Эдени-ирфадинг "Батирлар" байк
галими; уйремеде.

Муз. 8 диг. 2 ойон; "Болдай ирфад"
"Эстерне тусиди"
Байдалайди.

3. Болдиринг; Тамара музыкант тигудан
атирата биледи, Батирлардинг гимнини

"Болмуса" мектепиге дагын тобо.
 Билим берү сагаси; шифахана
 Болмис; музыка.

Батырлар, "Сугагаси" шифахана
 махсус; шифахана болмис; шифахана
 түрлөк берү. Бүгү сугагаси
 дау.

Күтүлгөн нәтиже;
 тасалды; шифахана шифахана, шифахана
 шифахана шифахана.

Золотой; бу шифахана еркін жазылат.
 пен коргоно шифахана.

Коргоно; Батыстан болмис; шифахана
 шифахана.

Шифахана; шифахана; шифахана-шифахана.

1. Шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана.

2. Шифахана; шифахана;

Музыка; шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана.

Шифахана; шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана.

Шифахана; шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана.

Шифахана; шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана.

Шифахана; шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана.

Музыка; шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана.

3. Шифахана; шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана;
 шифахана; шифахана; шифахана.

"Балауса" келгендеги газеттер мен
 билим берилген; мугалимдин
 билими; музыка.

Башкалар: байтамау.

магистр; Океан огу дүйнөсү мен
 психолог үйрөткөн эм,
 Ошентип байтамаулар сөксө
 түсүрү.

Корнеелектер; музыкалар аспаптар
 ойышта алектенетти заттар.

У. О. 8-нчы барган;

2. Үйүндөгү кезде;

Балалар саз домбосун кантип оюн
 ойнаган келип ойнаганга ойнаган,
 тейлекчилер сөксөсүз таптырды
 ойнайды.

3. Келип билим;

Музыка тундугу; "Жеңиле бар"
 эм.

Башка таптырды; "Мотар-молон"
 "Башкалар".

Эм айтты; "Кел мага келес".

"Бул келет".

Эмге - ойнаган
 билим;

"Келет" билим
 "Ардан" билим
 билимдин сөксө түсү-
 рип келет
 Балалар билим дү-
 шүндөгү келеттеги

М. Бориндин: Огу дүйнөсү билим
 заттардан балалардан
 маднан, мадандык.

"Алауса" мектебиндегі дәрмектер жүйесі.

Білім беру сапасы; мұғалімнің

Білімі; мұғалім.

Тәжірибесі; Үй тапсырмасы.

мақсаты; Әрбір деңгейдегі оқуға арналған
сізге орындауға арналған деңгейдегі
мәтінге қарап білуге үйрену.

Күтілетін нәтиже;
мәтінде; әрбір сөздері жаттап, әрбір
үйрену.

сөздерде; Бұл деңгейдегі әрбір сөз
білуге.

Көрсеткіштер: үй тапсырмасын сұрастыру,
мұғалімнің аяқталуы.

Білімділік: компонент; мұғалім - жетекші.

Қ.О.Ғ-ның бағыты;

7. Үйренушілерге;
Алауса сөз білімдеріне қарап әрбір сөз
мен сөздері білімдері - жетекшілер мәтінге
қарап орындауға отырады.

8. Келісімі;
Алауса үй тапсырмасын түрлендіру
беріп, сұрап алумен тапсырманы.

Әр тапсыру; "Бүгінгі таңда" әр

Әр тапсыру, мәтінге түсінік, көзіне -
күйіне сұрастыру.

Әр тапсыру; Әр тапсыру әрбір сұрастырумен
әрбір тапсыру мәтінге
сұрастыру.
"мәтін - мәтін".

Әр тапсыру; Әр тапсыру әрбір
Әр тапсыру әрбір тапсырумен
сұрастыру орындау.

Әр тапсыру; Әр тапсыру әрбір
Әр тапсыру, әрбір тапсыру.

9. Әр тапсыру; Әр тапсыру әрбір тапсырумен
Әр тапсыру, әрбір тапсыру.

19-21.01.22ч

"Танаска" жактындагы дагы бир топ.

Тилге берүү саясаты; мизантропия
Толук; музыка.

Тегеректик; "Бармалар"

маддат; Балаларга муну бусулар мен
тааныштыру. Инди мада, сөзгө
анын айтууга үйрөтүү.

Кутулганга көтөрүлө;
масаада; инди ерси дауналык, ортодо
ортодо билим.

документ; бу документтер ерси бусу-
лукта көрсөтө билим.

Корнекшископ; муну бусулар мен
музыкалык аспаптар.

Билимгө келүүгө көмөкчү; бармалар -
масаада.

У.О.Б. муну бармалар;

1. Кутулганга келүү;
Балалар сөз билимине бусулар мен
нелик масаа ушуну келүү;
масаа мен сөзгө келүү.

2. Нелик билим;
Балаларга бусулар мен муну бусулар мен
бусулар мен тапкырлар айтуу.

Ин муну; "Бусулар" билим; Н.Т.Мендеев.

Дагы муну; "Баспадагы"
"масаа-масаа".

Ин айтуу; "Бармалар" билим үйрөтүү.

Инди сөзгө муну; бусулар мен
үйрөтүү.

Инди бусулар мен
билим; "Бусулар" билим үйрөтүү.

3. Билим; Ошуну билим билим мен
Балаларга сүзгө билим мен
Билим билим билим мен
билим мен, муну билим

28. 28. 01. 22 m

"Балауса" тексттердегиз дээрлик тобо.

Билим берүү саласы; Умтармашылыгы

Толук; музыка.

Табиртуб; "Бис сизге" эми

мадсаат; музыка ардеги мадсаат гуды-
мис тармак сизге уфету. Тади-
ганда дээрлик, дээрлик эми
артотуру.

Кутелетик катите;

масалда; эми сиздеги мадса айотот, дзе-
мисе дотелда.

созданада; би дотелдагы жем дотел-
созданада корсете билеги.

Корсетеликтер; Бис дотелдагы сурет, му-
зыкалык аспаптар, дотелда
аспады.

Билимданада компонент; дотел-дана.

З. О. д. мисе дотел:

1. Дотелдагы сурет;
Балана са дотелдагы корсете дотел дотел-
мен кетир дотелдагы "создана" мад-
санада суретда.

2. Кетир дотел

Эн дотел: "Дотелдагы" эми.

Энде дотелдан мадсанада дотелда.

Дотел дотелда; "дотел-дотел"
"дотелда"

Эн айту; "Дотелдагы" эми дотелда.

Дотелда дотелда;
Билим; "Дотелдагы" дотелдагы
дотелда.

Дотелда дотелда; Балана дотелдагы дотелда

2. Дотелдагы; Балана дотелдагы дотелдагы
айту мадсана, мадсана.

"Балауса" мейханада дағдылы тобы,
 Билим берү сапасы; мизарманын
 Бошын; музыка.

Тағдырды; "Ашмагар".

магсатты; Дуен сазына илесе гүл сәри-
 мистери динименке дейне-
 лей билүге энди эерин етпиз
 айтуға үйрөтү.

Күтмелетин кәтмелет;
 масада; гарамайыш музыкалы тәф-
 миндерди, эн айту дағдыларын
 итереди.
 Сондада; баламатта арманан музыкалы
 аспаптарда төкө төкө топтың
 сурамында оймай биледи.

Көрнектелет; гар келектерин асрама,
 музыкалы аспаптар.

Филингвалоди композиция; гар-сиг.

У. О. В.-ның барын;

Д. Филмдасуру кезеди;
 баламат саз бошмелет көңүлди дуен бр-
 тавошмен диним-гоздалматар масап ке-
 шот орындарына отырады.
 "Сонмелет" мамтыгын айтады.

Д. келүге бошын;
 Бүл мезгилмен ерекшелігі табылат ду-
 болматар майлы баламатта дуғилмен.

Эн титуду; "Асрама" эел.
 мизарманын мағлұмат түсініп, көңіл
 күйді атырады.

Бүл мамтыгын; "Асрамада"
 "Бүлбүл".

Эн айту; "Ашмагар" эел.
 Әннү сөздерін мамтан, дуғилмен үйрөтү.

Әннү-афрагмент "Балауса" билим диним-
 диним; гарын үйрөтү.

Д. Коридида; үйрөтмелен энди естеріне
 түсіріп дайындамада.
 ...малайла кайта-

„Балауса“ жектептердег дагыркы тоба
 Килим берү саласи; чинсармашининг
 Билим; музыка
 Жадырбол; „тоңдар“ тире.

мадсат: Инди тоңи, соңинди оңиндауа
 тосундирү. Жекке дауиста, соң-
 пен бирге оңиндап үйрөнү.

Кутмечетин кәтмече;
 жасайди; энинг создерин жаттап айтуп,
 эуени мен оңиндайди.

болданади; Алаптарда оңинтер сезине
 оңиндайди.

Көрмөкүктөр; көмөктөр суфетин ойинининг
 музыканын аспаптар.

4.0.5-инг дауиста;

3. Уйиндастыру кезини;
 Баламдар сөз болмөсине поезд болуп ту-
 рип келип оңиндарина отиради.
 Жетекши мен „сөмүдөзү“ таттизуп
 оңиндайди.

4. Келизги болмөс;

Музыка тирдау; Болмөс аспаптарда
 ханын күйи „сезестин“
 тирдау. Күйдин соңи-
 күйин оңинин аспап-
 тар.

Ин айтуп; „тоң тире“ энин үйрөнү.

Энниг создерин жаттап эуени мен үйрөндү.
 Инди көппен, жекке дауиста оңиндайди.

Сергитү сәти; „машини“ энин айтуп
 тургизуп ролинде көмөктө
 тургизип туреди.

Аспапта айнау; Баламдар оңинтер
 суру.

Боргоинди; Оңу динмөсине болмөсине
 жатмөсине баламдар жат-
 тап, мадау тау.

"Баландра" лекциялар даярлау тоби.

Билим беру сапаси; микрорайоннинг

Болини; музыка

Таърифоти; музыканинг техниканинг асосий

маддаси; музыкадаги динис билимнинг
оғраётган микрорайоннинг турсини
аширатушта уйрети. Музыканинг
оғраи, уйрети, микрорайоннинг
таърифоти.

Кутимлик микрорайон;

масайди; дини соддадан таъри айтади,
экинлик оғрайдиги.

Боландра; Бу динидаги дини содда-
мисон кўрсатилади.

Кўрсатилган: музыканинг оғраи, ми-
крофон.

У.О.Т.нинг билими;

Уйидаги кўрсати;
Боландра сўз билими кўрсати дини оғра-
йиш кўрсати оғрайдиги.
"Самандра" таърифоти оғрайдиги.

Б.Кўрсати билими; Боландра таърифоти
асосдан кўрсати та-
мисонда, музыканинг оғ-
раи, микрофонда
кўрсати таърифоти.
Микрофон таърифоти
ойна кўрсати.

Э.айти: "Боландра" таъри.

Дини-оғраи
Билими; Дини "Билим" динидаги
Билим кўрсати, дини сўз били-
мида кўрсати.

Билим ойна; "Камфон" асосдан
"Билим" таърифоти "Билим" таъри
ойна кўрсати.

Билим ойна; Боландра таърифоти
оғраи таъри таъри билим
Билим кўрсати Боландра

23-25.02.22ж.

"Балауса" лектептеги дауыс поди
Билим беру сапасы; мизарманын
Фонини; музыка.

Тадирлиги; Эми болан өскенде.

мадсаты; Эминик табияттерин мизарма-
ны мизарын дауысту, музыкада
бузгуду мизарын артыру

Кутилетик нәтиже;
тасайды; эмийт сөздерин тапта айтты,
бузгуду мизар болса артыды

болданады; Бу эмийттерин еркін болданы-
пек көрсөтө биледи.

Корнекикатер; тауып болдана сурет-
тер музыкалы аспаптар

Билимданды; колпомент; эмий-песен

У.О.У - миз тарма;

2. Умидастыру керек;
Балаулар саз болданып көндүгү эден
аркандар кире мизар миздерин
тасайды

3. мизги болуш;

Эн мизгау; "Адай күй" "Бузмактаз
болдана аспаптар арты-
дау

Дауыс мизарды; "Мозар - мизар"
"Балаулар"

Эн айтты; "Кен билейт" эмий

Эден - аркандар
эмий; "Тарма" эмийт эмийттерин
уфресту.

Аспапта ойнау; Балаулар аркандарын бузу.

4. Тарма мизгау; Осу эмийт болдана
Балаулар суреттер
болдана тарма мизгау

"Банарса" лекторатури дааруунг тодир.

Білім беру сапасы: міндеттену

Тошми; музика.

S. agurbeus, *S. agourus* დასუსტებულია

маддаати; Қазаннинг дастурлари мен саит-
тарин билимларга насихат наму.
Қазан оқирин қадир турму.

Купи листы бумаги,

тасайды, энэ үч сөздөн манаа айтыл
дуеминен тосума бриндайды.

доганади: Би динидағи ақси разамис-
пен корсетс билиди.

корнекіліктөр: саят-дәстүрлер суреттері.

Влияние валежы компонент: 'достоинство' традиции.

Г. О. Г-нгу баригса;

2. *Yucca glauca* (L.) Rostk. Schmidt.

Замандаш тэрытуры дэдукацыі
Замандаш са з'яўленнем куды з'яўляецца кі-
рэнне арганізацыя атрада. Матэрыялізм
сэлекцыя тэрытуры арганізацыя.

Неруко, домин;

бачааарга газарзотны салт-дэсгүрлээр,
маниспирит, насихагтау

музыка тундау! - Сагадонинг Достури. ай.
А. Тиминберетовнинг
ориндоганида

Эн айту: "Тугай кесу" эш.
м. Байырбекованың арызына

Делуги - впасть морей

2) engi - uprazam
 summe: "Fazag mizomonepi" - 5 min
 3) 10 min

Классы айнау: Балалар оркестрі бүкіл

Dr. Robert Burger: Oby zuz'menne seussene
germ'sche saunapfer
magman, magaymag

"Талауса" театрындагы дарынды тобу
 Билим берүү саамасы; мифологияны
 бөлүмү; музыка

Ташкент; "Ертегилер" эми.

маддасы; Таламаларда сүйүктү ертегилер-
 риниз келтирилген атай буюм
 чыгаруу, музыкага сүйкөө а тал-
 муардын элинин келтире
 били.

Күтүлгөн натыйжа;
 тасалды; Күндү мурдунан талдан союм-
 күндүн эринеде.

го-данады; бу элинедарын арада сай
 эеми талдансоюн көрсөтөдү.

Көрмөкүмөтөр; Ертегилердиниз
 афридутаары, ойолууну-
 таары.

Билимганады; коллонтон; ертегилер-сказка

У.О.У.миз дарын;

1. Чыгышастыру керек; талекми талаларда
 ертегилер элине ба-
 руза талаларда

2. Келгиле билим; Таламалар оздериниз сүйүктү
 ертегилерин талаларда ар-
 билим узингилерин керек
 талдай ертегилерин
 талын афридутаары

Таламалар оздериниз сүйүктү ертегилерин
 "талаларда" драмалар береди.

Талын талалар; "Таламалар" керекте элине
 сайын талалар талалар

Ин айтты; Ертегилер эми

Диниз создерин талалар элине арадан,
 көндүгиле хормен, талек дауыста арадан
 береди.

Элине-арадан; Талалар элине элине
 элине; дарын чыгаруу

3. Талалар; Осу элине талалар элине талалар

"Бауау са" лекторларга гайригү моди
 билим берү саяси; гитарларның
 билим; музыка

Тадирлер; "Долбоура" сәи байра" сәи
 маддәти; музыканың аспапта дуздуу ил-
 мән арануру. Инди серек, ин-
 сери орындауға таллануру.

Күтмәткән нәтижә;
 тасалар; инди илдануу мен, иртакта 043-
 бай орындау.

Зондана; бу тилимдарык еркин гофта-
 тасан көрсөткән.

Корнекиликтер; долбоура аспап, уштонг
 аспаптар сүрәтләр.

У. О. 8-нчы барис:

1. Уштонгастуру кезең; Бауау саз билим-
 сине күи тилим мен
 килин орындарына
 отырады.

2. Кезең билим; жетемин бауау саз уштон-
 гы аспаптары мен тилим-
 отырады.

"Долбоура" аспапна тилим таллануу 04-
 тилим мен тилим отыра
 музыка тилим отыра; Долбоура аспапта
 "Басега" дуздуу серек
 дит күи тилим отыра.

Басега тилим отыра; тилим - тилим
 "Долбоура" тилим мен
 "тилим тилим"

Ин уштонг; "Долбоура" сәи байра?"
 ин; У. Күи тилим.

Инди-иртак тилим
 тилим; "Инди" билим тилим отыра,
 уштонг

3. Басега; инди тилим отыра тилим тилим
 ин бауау саз уштонг
 инди тилим

25. 03. 22 ж.

"Баһарса" лектепиги даурыгы тоби,
Билим беру саласы; мифологияны
Билим; музыка

Таджикчи; "Коктем" эш.

маддасы; мифология сипаттагы эңгезер-
ди тигдэй билу. Эңгезер эңгезер
ориндагы билу.

Кутиметин нэтике;
тасалды; Эңгезер прагматик еркин дауыста
ориндагы билу.

Голданады; би диниетарин еркин жорамал-
ны көрсөтө билу.

Билимгилерди компонент; коктем - баса.

Корнектелер; коктем мезгилдину сурет-
тер; музыкалык аспаптар.

Ч. О. Г. илму бармен;

1. Эңгезерге келет; Баһарса жем музыка
эңгезерге дустар болгон
мезгел бойынша чыгыш
селеди. Моемилеи э-
лигилу "маттигилеи"
тасалды.

2. Келет; Билим;

3. Эңгезер; "Коктем" эш.

Эңгезер тигдэй, көңүл-күйүн сездирет

Жауап маттигилеи; "Билим"
"Баспадагы".

4. Айтты; "Коктемге" эш.

Эңгезер прагматик, көңүл, меке дауыста
ориндагы чыгыш.

Эңгезер прагматик
Билим; "Билим" Билим диниетин
көрсөтө.

5. Борбордо; Ошуну эңгезерге жорамал,
баһарсага маддасы, маддасы

6-8, 04.22m

"Болдус" мекендер даярлыг тоби.
Кичин бору саастан; мазармаччылыг
Россики; музика.

Fragebogen; Lyngby Museum;

нагсаат; Би дэмжигдэрсн ерхийн гэрээг
нэг үржүүлэн сэтгэн түүнийг хоёр
туй, дүгнэлтэд гэрээнийг дэмж-
туй.

Ку т' ест' и н' д' т' е т' е;
т' ас' айд' е; зид' и н' о н' а д' е н' з' и л' е н' с' р' а д' е н' с' а д' о т' а н' з'
о р' б' а д' айд' е.

тогда же; да глумица рече сам созидаю
красоту.

Билинтрамді қолдос немет; түндер - ұзын
қармақ кістер; түндердің суфеттегі,
мүлкі ашық аспаптар

of O. I. very different:

2. Ҳиндустон кезди: Бангалор сўз бонини
с'не қар'ида тушунди
қилини - қўзқилинтар,
масан келиди

и негути бачеи,
Заманарди кундермен таинотуру
Тудерин, от тарин ашурата бини "Тундер"
таинмен тадраттар айтуган 7 кундер

музыка мурдаг: "Көктөм баласы"
 Дуги мурдаг: "Сөзгө - сүзгө, мажарасын"
 руссе мурдаг: "Сөзгө - сүзгө, мажарасын"

Daye meanings: In unpaired
Bacnugay?

Ин айтты: "Коктепке" эми,
жаныз сазгерин теңепаткан, эуенмек
уфсегер

душего-пропаганды
группы: "Трудер" - самый замечательный
уфист

"Бауырса" лексикадан газеттеги ноти.
 Билим берүү саясаты; мифологияны
 поэзия; музыка,

Ташкент; "Бауырса" эми.

маддасы; бу айтуу, сөзү гадиметтерин
 эки тараптуу гадимет. Музыкада
 гадиметтеринин аянттары

Күтүмдөк жазмасы;

масы; бу иррационал, сөзү, меке газет-
 та оригиналдуу үйрөтөт.

созданады; бу гадиметтерин гадимет сөз
 көрсөтөт.

корреляциялар; "Бауырса" ерлеринин гадимет
 жерин, музыкалык аспаптар.

4.0.5-нүн баары;

1. Гадиметтерин келет; баалар сөз гадиметтерин
 мектеп келет оригиналдуу
 оригиналдуу оригиналдуу.
 "Сөзүмдө" мектептерин
 оригиналдуу.

2. мектеп гадимет; бааларда мектеп гадиметтерин
 гадимет гадиметтерин
 мектептерин гадиметтерин.

музыка мектеп; "Сөзүмдө" мектептерин
 "Сөзүмдө"

Күзү сөзү, көрүм - күрүм мектептерин

бу айтуу; "Бауырса" эми үйрөтөт

бу сөздөрдө мектептерин, гадиметтерин үйрөтөт

бу иррационал гадиметтерин "бу иррационал гадиметтерин
 гадиметтерин; гадиметтерин

Анада ойнау; баалар оригиналдуу "бу иррационал гадиметтерин"

3. Корреляция; бу гадиметтерин гадиметтерин
 мектептерин гадиметтерин гадиметтерин
 гадиметтерин, гадиметтерин

20-22. 04. 22m

"Заманса" мактапанди даярлыг тоди,
Билим беру саясат; мифологияны
Билим; музыка.

Тадирлиги; "Золотрауни Тенаны" эми,
математик; Инди котиңди математика дилини
мен көрсете отырып орындай
Билу.

Бүтінелетін котиңге;
математик; Инди ұрпақтың еркін дамуымен орындай
Билу.

Золотрауни; Би дилимдарымен еркін дамуымен
мен көрсете Билу.

Тилимдарымен математик; Золотрауни -
математик

Көрсеткіліктер; тадирлиги байланысты
математик, музыкалы
аспаптар.

Заманса сая дилимдарымен котиңди эркін пр-
математик котиң орындайып отырады

2. котиң дилим;

Заманса Золотрауни Тена котиңди

Золотраунида арман эи орындай береди.

"Золотрауни Тенаны" эми.

Бәрі бірге котиңдеме эи орындайды

Инди-ұрпақтың Бәрі бірге математика-
дилим; мен дилимдарымен
көрсетеді.

Ойын; "Көм еркін?"

Жаманда ойын; "Көм еркін" аспаптарда ме-
цие эулер "Заманса"
"Біз біздің" "Билу"
Билу орындай котиң

Билулиги; Золотрауни Тена заманса
математик, тадирлиги байланысты

"Бауыса" мектептен дайынға тобы.

Тілімі бізге сапасы: мұқабасының

Төңімі: музыка.

Тақырыбы: "Болайын деп ойлағым" әні.

мадсаты: Балаларды еңбек сүйгіштікке
тәрбиелеу, әдебиетті, ұлттық рух-
шылығын дамыту.

Артықшылығы: нәтижесі;

мәселен: әдебиетті, ұлттық рух-
шылығын дамыту.

Золданады: Бұл шығарманың негізгі мән-
дәріне дұрыс таныту.

Көрнекіліктер: тақырыпқа байланысты
суреттер, музыка аспаптар.

4. 0. 5-нұсқа барысы:

1. Шығарманың мазмұнын; Балалар көңілді ән
ұранымен шығып, 50-
жылдар тасқа келеді.

2. Негізгі бөлімі:

Ән мұңдау: "Ата-анамың мұңдайды"
ән.

Әдебиетті мұңдау мазмұнын түсіндіреді.

Ән айту: "Болайын деп ойлағым"
әннің үйрену.

Әннің сәйкесінше тарту, әдебиетті үйрену-
ді.

Әдебиетті-ұлттық
шығарманы, оған байланысты бұл шығарманың
көрсетуіне дұрыс таныту.

Аспапта ойнау: Балалар аспаптарды
ойнау, аспапта ойнау.

3. Қорытынды: Балалар, әдебиетті түсіндіреді.
Мен "еңбек" түсіндіреді, Ән-бүгін
әдебиетті шығарманы көр-
етіне біледі.

4-6.05.22 m

"Бамаура" лексикадагы даярдыктын мааниси
Жилим берүү саамасы: мисалы, мисалы
Болжолу; мисалы.

Башкарылган; "Жооптор" эм.

маддасы: Халыктар достугуна маани
сыйык берүү, Бизге сүйөтүрүлгөн
догу.

Күтүлгөн келүүчү;
тосалыгы: Бизге ыраак, аркың даярдыкка сыйык
дайындагы.

Болжолу; Биз даярдыкка аркың даярдыкка
кеч көрсөтө бериңиз.

Билим-билимди компонент; достугу-друзьда
Корнек-мисалы: тадырдыкка сыйык сүйөтүрүлгөн.
мисалы, мисалы.

Ж.О.Б. нини берүү; Бамаура сар болжолу-
не болжолу мааниси
мамау чыгарып мисалы
мисалы келүүчү сүйөтүрүлгөн
на отырады.

1. Жилимдасару келүүчү; мисалы Бамаура
"Бизге сыйык халыктардык достугу"
мисалы мисалы мисалы мисалы
Бизге.

Жилимдасару: "Жооптор" даярдыгы

Жилимдасару: "Жооптор" даярдыгы
мисалы мисалы мисалы мисалы

Жилимдасару: "Жооптор" даярдыгы

Жилимдасару: "Жооптор" даярдыгы
мисалы мисалы мисалы мисалы

Жилимдасару: "Жооптор" даярдыгы
мисалы мисалы мисалы мисалы

"Бамаура" лектепауи дааринг тоби
Билим берү саамас; ишаринамиз
Билим; музыка
Тагирбиди; "Эн сортаута эдирмиз" эн
мадасот; Бамаурада патримонтиг созмиз
олту. Инди таза айтуга дагдимах-
диргу.

Бутинетин нэтиге;
тасайди; энниг создерин аминг, эуенимен
ориндай билди.
сонданади; би эуенимдарин еркин тауаинс-
лек корсоте билди.

Корнекиликтер; тагирбиде байланистегу-
леттер, музикаминг асеп-
тар.

У.О.Т-нинг барин;
1. Эуенимдару кедети; Бамаура саз билим-
не марин ирхатимен
кирип сарбаздарин амин-
даг тиреди.

2. Негизги билим;
Музыка тиредугу; "Негиз туги мендире"
Эн; Б. Бейсенова
Дауис тааттигу; "Таслаудаг"
"Бундун"

Эн чирену; "Эн сортаута эдирмиз"
Энниг создерин таза айтуг, эуенимен
сонини, хормен ориндайди.
Эуенди-ирхатинг
Билим; "Сарбаздар"
"Тегизмилер" Энниг билим-
дарин чирену бай таллау

3. Сортолиги; Огу эуенимдин бекити-
гортолигиди. Эн-буги
ориндаг есеприне ту-
сиргу.

"Бамау са" лектепанди даиринг родн.

Билим берү сапаси: мизармашиниң
Билими; музыка.

Тадирлиқ; Эм самайчу көңиде.

маддә ати; музиканиң тигудан сипат
тавриқ атифата билү. Эмниң
мәтниниң дүрес айту.

Кутилетин нәтижә;
тасайди; Эмниң ортада, еркин дауислен
ориндаи биледи.

долданоиди; Де динишдарини дүенге сәй
көрсетеди.

Көрмәкиликтер; тадирлиқда байлашкети
сүрәттер, олар илериңиз
сүрәттер.

Ч. О. 8-нели барини;

1. Чошмдасиру кези; Бамау сәз баш
мәсәлә көңиде дүк-
мен килип ориндарин
на отиради.

2. Кәлизи башини; Чирингелиз олар дүз
метиниңдә илериңиз
Эмде айтуниң көңиде.
Эмде диниш дариниңиз.

Бамауарта Эм олар илериңиз дүкниң берү
Эмниң дүз сүрәттиң көрсәтә таттирду.

Эм айту; "Эмниң башини өскәнде"
Эм.

Эмниң - прототипу
Эмниң; "Башини" башини диниш
дариниң дүк. Эмниңдә
дүенге сәй үйләшкә
көрсетеди.

Башини ойнау; "Башини" башини
Эмниң дүк ойнау
дүкниң.

3. Бөрлиниң; Ору дүкниң башини
Башини, сүрәт.

"Балауса" лексикадан дайындаган
 Билим берүү саласы; Информатика
 Билими; музыка.

Тайырма: "Мас дүйүргүз түмөтүмүз" эм.
 максаты; Антисептик үзгүлтүксүз бай-
 ыттын амеританды дайындау.
 Инди хороме, меке дауыста
 орондогура төсөлдүрү.

Куртмелетин кээтине;
 масайды; эмнүү соодорун маада ай-
 ыттын борборлуктамайдан.

Солдомадан; Де диммидарын эсем
 созтамаспен көрсөтө билем.

Көрмөкчүлүктөр; Тайырмада сай сүрөттөр,
 музыкалык аспаптар.

Э.О.Т-нүн барысы;

2. Күтүмдасуу кезеңи; Баламдар сай бай-
 ыттына кирип мейек-
 ыттын бирге, солмо-
 су "маттандын орондогун

3. негизги болуш;

Эм айтуу; "Мас дүйүргүз түмөтүмүз"
 эм.

Эмнүү соодорун маттап, эуеминен
 менгереги.

Инди тигермеле, сезимден орондогун
 уулу.

Эуемди-орзаттуу

Эуемин; Баламдар "Билим" эм-
 нинден уулу.

Аспапта ойнау; Баламдар оркестрдин
 башы.

4. Борборлуктан; Оруу тузметин бойдон
 ма баламдарга уура-
 тар дайын борбор-
 луктамайдан.

«Қарлығаш» бөбекжайы

Перспективалық жоспар

Музыка ұйымдастырылған іс- әрекеті

«Балдырған» ересек тобы

Музыка жетекшісі: Бекишева Г

2021-2022 оқу жылы



Бекітемін
«Қарлығаш» бөбекжайының
меңгерушісі:
Э.Д.Буркитбаева

Перспективалық жоспар
2021-2022 оқу жылы
«Шығармашылық» білім беру саласы
Музыка ұйымдастырылған оқу қызметі
«Балдырған» ересек тобы

	Қыркүйек айының тақырыбы "Балабақша" Мақсаты: Балалардың бойында балаларға ересектерге сүйіспеншілік сезімді қалыптастыруға, бірлескен әрекетке қызығушылықты дамыту.		
Күні	Апталық тақырыпшалар	Оқу қызметінің тақырыбы	Саны
	"Менің балабақшам"	«Балабақша бағында» әні Мақсаты: Балалардың музыкаға деген құштарлығын арттыру, сүйікті балабақшасы туралы ән үйрету.»	
6.09.21 9.09.21	"Менің достарым"	«Тату доспыз бәріміз» әні Мақсаты: Музыканы тыңдата ішкі сезімін ояту. әуен ырғағына сай қимыл- қозғалыс жасауға үйрету.	2.
13.09.21	"Менің сүйікті ойыншықтарым"	«Қуыршақ» әні Мақсаты: Музыка ырғағына сай қимылдар жасауға үйрету. Музыкалық есту қабілетін дамыту.	1.

20.09.21 23.09.21	"Жиһаздар"	Бақшаға келемін Мақсаты:Балаларға мерекелік көңіл – күй сыйлау, белгілі әуенге қимылдар жасауға үйрету.	2.
27.09.21	Қайталау	Өткен оқу қызметтерін пысықтау	1

Қазан айының тақырыбы: "Менің отбасым"

Мақсаты:Отбасы, ана,әке, әже,ата, аға,әпкенің ролі: отбасы мүшелерінің міндеттері туралы, отбасындағы жағымды қарым қатынасқа тәрбиелеу, өзара көмек, отбасының барлық мүшелеріне сүйіспеншілік туралы түсініктерін қалыптастыру.

4.10.21	"Менің отбасым, ата-аналар еңбегі"	«Айналайын ақ мамам» әні Мақсаты:Музыканы тыңдау, есте сақтау, әнді айту, дауыстың биік және төмен ырғақтарын ажырату.	1.
11.10.21 14.10.21	"Менің көшем"	«Менің апам» әні Мақсаты: Музыкаға деген сезімін ояту қарапайым ырғақтарын би билеуді үйрету.	2.
18.10.21	"Үйдегі және көшедегі қауіпсіздік"	«Бөбектер» әні Музыканы тыңдата отырыпшікі сезімін ояту.Дыбыстарды бірте – бірте көтеру қимылдарды ілесе қайталату.	1
25.10.21 28.10.21	"Алтын күз"	«Күз келгенде» әні Мақсаты:Музыкаға әсерленуді байыту, дыбыс жоғарылығын,ырғақтық, тембрлік, динамикалық есту қабілетін дамыту.Әнді көңілді шаттана орындау.	2

Қараша айының тақырыбы: «Дені саудың – жаны сау»

Мақсаты: Баланың денсаулығын сақтауға және нығайтуға. Мектепке дейінгі ұйымдағы, көшеде, тұрмыста, табиғат жағдайларында қауіпсіз мінез –құлық дағдыларын қалыптастыруға және негізгі қимылдарды жетілдіру арқылы балалардың қимыл- қозғалыс тәжірибесін, шығармашылық, танымдық, сөйлеу қабілеттерін қолдана отырып, балалардың белсенді әрекетке қажеттіліктерін дамыту.

1.11.21	"Өзім туралы"	«Тазалықтың досы» әні Мақсаты: Балаларды ұқыптылыққа, тазалыққа тәрбиелеу, музыкалық қабілетін дамыту.	1
8.11.21 10.11.21	"Дұрыс тамақтану. Дәрумендер"	«Жемістер мен көкөністер» Мақсаты: Әнді айта отырып ырғағын ажырата білуге үйрету. Есту қабілетін дамыту.	2
15.11.21	"Өзіңе және өзгелерге көмектес"	Әдептілік – әдемілік Мақсаты: Балаларды әдептілікке баулу. Музыка әуеніне сай қимылдар жасау.	1
22.11.21 25.11.21	"Біз күштіміз, ептіміз"	. Біз қалай өсеміз? Мақсаты: Музыкалық қабілеттерін арттыру. Әуен арқылы денелеріне қимылдар жасап шынықтыру.	2

Желтоқсан айының тақырыбы: "Менің Қазақстаным"

Мақсаты: Балалардың жас және жеке мүмкіндіктеріне сәйкес білім, білік дағдыларды, рухани адамгершілік құндылықтарды қалыптастыруға, «Мәңгілік ел жалпы ұлттық идеясына негізделген жалпы адамзаттық қасиеттерді, патриотизмді тәрбиелеу.

29.11.21	"Тарихқа саяхат"	«Менің Отаным» әні Мақсаты: Өз отанына сүйіспеншілігін арттыру. Бала бойына патриоттық сезімін ояту.	1
6.12.21 9.12.21	"Туған өлкем"	Менің сүйікті қалам Мақсаты: Туған жерін сүйуге тәрбиелеу. Музыканы тыңдауға, ілесе айтуға шақыру.	2
13.12.21	"Нұр-Сұлтан -	Бас қала – Нұр-Сұлтан	1

	Отанымыздың жүрегі"	Мақсаты:Тыңдау ынтасын тәрбиелеу, ширақ және сабырлы сипатын қимыл арқылы көрсету.	
20.12.21 23.12.21	"Тәуелсіз Қазақстан (ҚР Тұңғыш Президенті, мемлекеттік рәміздер)"	«Елтаңбасы елімнің» әні Мақсаты:Музыкалық әндерді би қимылдарын еркін орындауға үйрету.Көңілді мереке сыйлау.	2
27.12.21	Қайталау	Өткен оқу қызметтерін пысықтау	

Қаңтар айының тақырыбы:"Табиғат әлемі"

Мақсаты:Тірі және өлі табиғат заттары, мен құбылыстары, маусымдық өзгерістер, өсімдіктер туралы білімдерін кеңейтуге, жануарлар, жәндіктер мен өсімдіктердің барлық түрлерін сақтаудың қажеттілігі туралы түсініктерін қалыптастыруға, табиғатпен тікелей байланысты тәжірибені игеруге, қоршаған ортаға ұқыпты қарауды және тіршілік ортасының маңызын түсіндіру.

3.01.22	"Айналамыздағы өсімдіктер"	«Шырша» әні Мақсаты:Табиғат сұлулығына тамсандыру.Ән айту қабілеттерін қалыптастыру.	1
10.01.22 13.01.22	"Жануарлар әлемі"	«Тиін» әні Мақсаты:Әуенді есту, сезіну, әнді бірге бастап бірге аяқтап хормен айтуға үйрету.	2
17.01.22	"Құстар - біздің досымыз"	«Торғай ағаш қорғайды»әні Мақсаты: Музыкаға қызығушылығын арттыру.Әуенді тыңдап, сипатын ажыратуға үйрету.	1
24.01.22 27.01.22	"Ғажайып қыс Туған өлкем"	«Біз шадыман баламыз» әні Мақсаты: Қыс қызықтарын сезіну, ән сипатын ажыратып ән айтуға дағдыландыру.	2

Ақпан айының тақырыбы: "Бізді қоршаған әлем"

Мақсаты:Қоршаған ортамен өзара әрекет етуге қажетті танымдық әрекеттің қарапайым дағдыларына ие балаланың тұлғасын дамытуды, адамгершілік нормаларын, төзімділікті және адамдарға құрмет танытуға тәрбиелеу.

31.01.22	"Ғажайыптар әлемі (өлі табиғат құбылыстары)	«Ақша қар» әні Мақсаты:Музыка арқылы табиғат құбылыстарын сезінуге үйрету.Табиғатқа әсерлену, қызығушылығын арттыру.	1
7.02.22 10.02.22	"Көліктер"	«Машина» әні Мақсаты:Әнді жеңіл, көңілді орындауға төселдіру.Жеке дауыста, көппен бірге орындап үйрену.	2
14.02.22	"Электроника әлемі"	Музыкалық техникалық аспаптар Мақсаты:Балаларды музыкалық техникалық аспаптармен таныстыру	1
21.02.22 24.02.22	"Мамандықтың бәрі жақсы"	. «Биші болам өскенде» әні Мақсаты:Өнердегі мамандық иелерімен таныстыру.Әнге, әуенге қызығушылықтарын арттыру.	2

Наурыз айының тақырыбы: "Салттар мен фольклор"

Мақсаты:Қазақстан Республикасында тұратын қазақ және басқа халықтардың салт дәстүрімен таныстыруға, адамдарға мейірімді және сыйластық қатынасты қалыптастыру.

28.02.22	"Қазақстан халқының салттары мен дәстүрлері"	Қазақтың дәстүрлері- ай Мақсаты:Балаларға қазақтың салт- дәстүрі жайында мағлұмат беру. Ұлттық салт- сананы санасына сіңіру.	1
7.03.22 11.03.22	"Ертегілер елінде. Театр әлемі"	Әуенді ормандағы сиқырлы құртақандар Мақсаты:Әуенді есту, сезіну, ән айту кабілеттерін әрі қарай дамыту.	2

19.03.22	«Өнер көзі-халықта»	Ұлттық музыкалық аспаптар Мақсаты:Балаларға өнер туралы түсінік беріп калыптастыру.Ұлттық аспаптармен таныстыру.	1
24.03.22	«Нұр төккен, гүл көктем»	«Көктем» әні Мақсаты:Музыка арқылы көктем мезгілінің ерекшелігін сезіну.Табиғи дауыспен ән айтуға,әнді бірге бастап, бірге аяқтауға, еркін орындауға үйрету.	1

Сәуір айының тақырыбы: «Біз еңбекқор баламыз»

Мақсаты:Қарапайым еңбек дағдыларын қалыптастыруға,еңбексүйгіштікке,қарапайым еңбек адамдарына құрмет сезімдерін тәрбиелеуге, адамның қолымен жасалғанның барлығына ұқыппен қарауға, балалардың қабілеттерін дамыту

7.04.22	«Аялайық гүлдерді»	«Бакбак» әні Мақсаты:Жоғары және төмен дыбыстарды айыру, әннің көңіл күйін ажырата білу	1
11.04.22 14.04.22	«Ас атасы- нан»	«Ақ дастархан» әні Мақсаты: Балаларды ұлттық тағам түрлерімен таныстыру.Ән-биді сергек, көтеріңкі көңіл - күймен орындау.	2
18.04.22	«Жәндіктер мен қосмекенділер әлемі»	«Көбелек» әні Мақсаты:Дыбыс әуезділігін қалыптастыру.Әнді көңілді , шаттана орындау	1
25.04.22 28.04.22	«Еңбек бәрін де жеңбек»	«Болайықшы осындай»әні Мақсаты:Балаларды еңбек сүйгіштікке тәрбиелеу.Әуенді ырғақты кимылдарды меңгерту.	2

Мамыр айының тақырыбы: "Әрқашан күн сөнбесін!"

Мақсаты: Айналасындағы адамдармен тілектестікте болуға, өзара қамқорлық жасауға баулу, патриотизмге тәрбиелеу, Отанға, отбасына, туысқандарына, достарына сүйіспеншілік сезімді қалыптастыру.

2.05.22	"Достық - біздің тірегіміз (халықтар достығы)"	«Ағайынбыз бәріміз» әні Мақсаты: Халықтар достығы жайлы түсінік беру. Әнді көңіл- күймен орындау.	1
12.05.22	"Отан қорғаушылар (ҚР әскері, Ұлы Отан соғысының ардагерлері)"	«Сарбаз боламын өскенде» әні Мақсаты: Сарбаздарша адымдап жүруге, әнді жігерлі орындауға үйрету.	1
16.05.22	"Көңілді жаз"	Ән салайық көңілді Мақсаты: Музыкаға қызығушылығын арттыру. Әнді ырғақты сезіне орындауға дағдыландыру.	1
23.05.22 26.05.22	"Мен жасай аламын"	«Балдырғандар» жыры Мақсаты: Әнді көңілді, сергек көңіл- күйін сезіне орындауға талпындыру.	2
30.05.22	Қайталау	Өткен оқу қызметтерін пысықтау	1

«Қарлығаш» бөбекжайы

Ұйымдастырылған музыка оқу

қызметінің жоспарлары

«Балдырған» ересек тобы

Музыка жетекшісі: Бекишева Г

2021-2022 оқу жылы

6-9.09.21ж

"Ғадирида" ерсең тоби.

Ғимми берү самаси; мизаринашнинг

Ғимми; музыка.

Ғадирида; "Ғафу доғиғи бәриғи" эми.

мағсам; музыкани тиндато ички сезимни
сату. Буи образна саяи димми - Ғоҗ-
ғалис мағсуға үйрөтү.

Күтмөстөн Һәммәт:

мағам; музыкани тиндато, көңүл-хуш аши-
тата биледи.

Ғолданади; метекимни сөрсөткен бу Ғи-
ммидағи байтаман, әуеҗе саяи
димми - Ғоҗалистаф "көрсөтө
биледи".

Көрмәкииконер: тағирида байтамансти суф-
тер, музыкани аспаптар.

Ғиммиғавәди компонент: Ғос-Ғуғ.

У.О. Ғ. Ғарип:

Ғ. Ғоҗалистаф кези:

Ғағамар саяи башимне көңүдә әуеҗеҗе кә-
лис метекимни сәммәҗеҗе.

Ғағамар иҗдәғи мағам, суф-Ғарипне
мәҗлис иҗдәғи билдиреди.

Ғ. Ғарипне башим;

Ғи тиндату: "Ғос башиме бәриғи"
эми. Ғ. Ғоҗалистафни.

Ғи тиндату, көңүл-хуш ашифатти,
мағамаси кези,
Ғағамар тиндату мағам,
"матар-мәҗлис".

Ғи үйрөтү: "Ғафу доғиғи бәриғи".

Ғуҗи-образни
димми; "көңүдә полка" димми
диммидағи үйрөтү.

Ғ. Ғарипне: Ғағамар буи сәғәрмен
Ғағамар бу диммидағи
үйрөтү?

- Ғуҗи сәғәр башиме Ғағамарда
оғу Ғуҗиме, мағамсидар.

"Бағдырбан" ересктер тобы.

Ғимме беру сапасы: мизармашылығ
Ғошми; музыка

Ғадырбан; "Ғуыршағ" ән.

мадсаты: музыка ұрпағына сәт ғиммидағ
тасауға үйрету. музыкалық
көп ғабилетін дамыту.

Ғүтілетін нәтиже:
тасайды; дүгі көпке бірге орындауға
үйренеді.

дәлелдеме: би ғиммидағары еркін ғозға-
ммен көрмекте біледі.

көрмектестер: мадирбанға байлашты су
рестер, ғуыршағ, музыка-
лы аспаптар.

Ғиммидағары композиция: ғуыршағ - құрша

Ғ.О.Ғ.ның ғарыш:

1. Ғиммидағары кезеңі:

Ғауаһар сарғашымына көңілді ғүшмен
күш ғимми-ғозғалыштар тасар орында-
рына отырады. "Сәлемдеу" тартыла
орындайды.

2. Кезеңі Ғошми:

Ән тарту: "Ғуыршағ" ән.

Ән орындау мәнеріне, көңіл-күйіне
мән береді.

Ғауаһар би айту ағында ғуыршағ
тартылу тасайды.

3. Ғүрмет: "Кір ғуыршағ" ән.

Ән орындау сәтін тартып, ғүшмен үй-
неді.

4. Ғүрмет:

Ғуыршағтар "Ғимми ғимми-
лы үйрету"

5. Ғорында: Ғауаһар ғүрмет ғанды
ән, би үйренеді.
Сәт ғүрмет орындау ғүрмет-
те, ғүрмет ғүрмет-
те.

„Бағдырзан“ ерсең тобы.

Білім беру саласы: җынарымашының
җаны; музыка.

Бағдырзан: җайталау.

мағсаты: Билек озу ғызметтерін таныт-
пау. Җиретилген эк, билирди
җайталау.

Күтмелетин кәтмелет;
масаиди; җиретилген эидерди естерине тү-
сирин оғызайди.

җонданади; җиретилген би җилингарин җай-
талау көрсетеди.

Корикчилестер; музыканың аспаптар.

У. О. 5-нче җарыш.

1. Җилингарин киди: җауаптар саз җилингарин
мари иррагинен киди,
аидгарин аидгарин тү-
сирин киди оғызайди
отыради.

2. җилингарин киди;

музыка тигедей; Ир озу ғызметинде тигедейлар
илингаринларди җайтала тигедей
естерине түсирин көрмелет
киди аидгаринди.

Эк айтуды: „Кир ғызмат“

„Тазу ғозмат җармил“

„Бағдырзан келмелет“ эидерин
җайталау.

Эиди-иррагини

җилин; „Көзиди киди“

„Ғызматтар“

җилин җилингарин естерине
санади.

3. җортоиди: Озу ғызметине билемелет
җатмелет җауаптарди ма-
тан, мағдырди.

"Бағдырбан" ересек тобы.

Билім беру сағасы; мұғалімнің

Болуы; музыка.

Бағдырбан; "Айналайын ағ маман" әні.

мағсаты; музыканы тыңдау, есте сақтау,
жүзгі айту, дауыстың бір не
мәніне бірағдай анықтау.

Бүтінділік нәтижесі;

мәсәйді; әннің сөздерін таңда айтуға үй-
ренеді.

Болғанда; тәрбиелілік сәтінде би үйімен
дарын жетілдіріп көрсете
біледі.

Көрнекіліктер; отбасы, суреттері, музыкалық
аспаптар.

Билімгөзделді; компетенция; ана-мама.

3. 0. 5-нұсқа бағасы:

1. Ғылымдастыру кезеңі:

Балалар сәтіндегі келіп шарттар
мәдәрік мәсәл бір-біріне тән
мәдәріктер айтады.

2. Келіп шарты:

Балаларға отбасы мәлім әңгімелер беру.
Отбасы мүшелеріне келіп шарттар
сұрау.

3. Нәтижесі: "Ана" әні: В. Бейсеновтікі

Дауыс тапшырулары: "Біз көзінде баланың"

Ән айту: "Айналайын ағ маман"
Ән: В. Кусиндікі

4. Ғылымдастыру

Ғылым: "Ана махаббат" әні.

5. Ғылымдастыру: анаға берген сәтіндегі махаббат
Баланы би үйімен бірге көрсетеді.

6. Ғылымдастыру: Отбасын өзү білгенімен
сұрау беру. Балаларға отбасы
мүшелерінің мәдәріктерін білдіріп
сұрауға қою.

"Бағдарлам" ересек тәбис.

Тілім беру сапасы; мұғалымның

Төлімі; музыка.

Бағдарлам: "Менің ағам" әні.

мақсаты: музыкаға деген сезіммен ояту,
дарапайым орада тәртібімен би-
імісуді үйрету.

Күтілетін нәтиже:

тосайды: музыкаға деген сезіммен оятумен
арттырып, дамыту.

созданады: би шығарармен және шығар-
мен көрсете біледі.

Көрнекіліктер: Әткенің суреті, музыка-
лық аспаптар.

Тілшегвалыды компонент: аға-бабушқа.

У.О.С.ның барысы:

1. Үйімдасотыр кезеңі:

Аманар сағ бәйісіне көңілді әлем орадамен
кірік орадаарына отырады, тәтешімен са-
лмдаседі.

II. Негізгі бөлімі:

Отбасы - біздің ең қымбат байлығымыз екенін
үйретеді. Отбасы мүшесі Әткенің мәңгілігі
тапты әуелімен.

ІІІ. тигеу: "Әкелің айтқан ермен" әнін
тигеді.

Дәріс тартылар. "Бүгінгі"
"До-ре-ми"

ІІІ. айтты: "Менің ағам" әні.

ІІІ.ІІІ. создеріа тартан, әуелімен үйленеді.

ІІІ.ІІІ. орадаары

шығарды: "Әткенің саңдаған" бәйісі мен
шығарды.

ІІІ.ІІІ. сағ және шығары - создары көрсетеді.

IV. Қорытынды бөлімі:

Отбасы - біздің ең қымбат байлығымыз

"Бандиртан" ересек тобы.

Білімге беру сапасы; ғылымшанымы

Білімі; музыка.

Бандиртан: "Күз кезінде" ән.

мағсаты; музыкаға жеріненді байланы, ди-
бас тарапымен, ырағаты мен-
брік, динамикалық сөзге дабыл-
тын дамыту. Зият кезінде шартта-
на брілдеу.

Күтілетін нәтиже:

тосайды; зият еркін дауыспен көпкей досына
брілдеу та дүрлемді;
солданады; би дүмшедарға ырағат сап
жам көрсете біледі.

Көрнекіліктер: күз мерзімінің суреттері.

Ғылымиғады қолданатын; күз - осқы.

4. О. 5-мәң бағын;

7 Ғылымдастыру кезеңі;
баулаар кезінде зият сөзмен сөз бөлімсіне
сіріп брілдеуіне отырады. Мезгілімен сөз-
деседі.

8 Мезгілі бөлім;

Күзгі табыдан еркінлігің зиятшы

Ән тарту: "Күз кезінде" ән.

Баулаарға дауыс тартуларға тасату
(бітімге жеті байланымы)

Ән айту: "Күз ырағы" зият үйрену

Зият - ырағаты
дүмше: "Малырағат" брілі дүмше,
үйрену.

Жауап айтады; Метаморфоза "табыл
тамысына" айтады

11. Бөрілдеу бөлім;

Бөрілдеу озу дүмше бөрілдеуіне
табыл тау. Зиятшілік көрсеткен бау-
лаарға табыл, табыл тау.

"Бандиртан" ерсең тобы.

Билим берү ачасы: җыңгарманың

Болми; музыка

Бандиртан; Таңымның дош "эми.

мәсәл: Бачаларда үзгәртелгән
таңымда тәрбиясе, музика
ның табияттең дәшкән.

Күтүрмәнең нәтижә:
мәсәл: анда үзгәртелгән, үзгәртелгән тәңне, төп-
пән аңлату, даңкы.
сәхнәдә: бу җыңгарманың тәңне җыңга-
рысы көрсөтү.

Керсәликтер: таңымда байланыш
адреттер музыканың
аспаптар.

Җыңгарманың компонент: таңым-хисәт

Җ. О. Җ. җыңгарманы;

2. Җыңгарманың керең: Бачалар сәхнәдә
сине көңдә: бу җыңга-
рысы керең тәңне
мен "сәхнәдә" тәңне
түзүк аңлату.

3. Җыңгарманың җыңгарманы;
музыка түзүк: "Җыңгарманы"

Җыңгарманың тәңне: Җыңгарманың җыңгарманы
җыңгарманың җыңгарманы

Җыңгарманы; Таңымның дош "эми

Җыңгарманың җыңгарманы, көңдә-күңдә сә-
хнә аңлату.

Җыңгарманың җыңгарманы
җыңгарманы: Җыңгарманы җыңгарманы
җыңгарманы җыңгарманы җыңгарманы
җыңгарманы җыңгарманы җыңгарманы

3. Җыңгарманы; Җыңгарманы җыңгарманы,
җыңгарманы җыңгарманы.

8. - 10. 11. 21 ж

"Балдырбан" ересек тобы.

Білім беру сапасы: ыңғайластыру

Топшы: музыка.

Тадирленіс: мемістер мен көкөністер.

мағамат: Иді айта отырып образға
атқарма білуге үйрету, тау
дәбіеліні дамыту.

Күтілетін нәтиже:

тасайды: Иді еркін дауыспен образға
сегіне еркіндей.

қолданады: би қимылдарын еркін қозғалыс-
пен көрсете біледі.

Көрнекіліктер: мемістер мен көкөністер-
дің мүшкеті, тадирленді
байланысты құрастыр.

Биліктемеді компонент: меміс - құрылым
көкөніс - ағаш

У. О. 5-мен бағын:

1. Үйімдегі керең: Балам сау болме-
сіне көңілді әрі ер-
тадмен келіп орында-
рып отырады.

2. Келіп болме:

Иді тауға: "Күз келгенде" әні.

Халық мәтіндері: "Мотар-мөмен"
"Балдырбан"

Иді айту: "Мотар-мөмен айна"

Иді сөздеріне тауға айтып, әуелімен
образға сегіне орындайды.

Иді-орындау
дүниесі: "Дүниелер" білімді дүниелер
дәріс үйрету.

Иді сөз дүниесі - қозғалыстар тауға

3. Қорытынды: Әуелі орындау дүниесі білімді
... о балдырбан ағаштар

"Тадиртан" ересек тоби.

Тілім беру сапасы; ыңғайлылығы

Толығы; мұзлақ

Тадиртан: Эдентілік-эдентілік.

мақсаты; Баламандар эдентілікке дауы.
мұзлақ эдентілікке сай ыңғайлар
тосау.

Күтінетін нәтиже:

жааайды: эдентілікке дауыспен ыңғайлы эдентілік
сыйдау.

солданады; үйренілетін би ыңғайларын эдентілікке
сай көрсете білу.

Көрнекіліктер; тадиртанға сай суреттер.

Билінгизгенді компонент; эденті-воспитатель.

У. О. Б. нәтиже табыл:

1. Үйренілетін эдентілік: Баламандар эдентілікке ыңғайлы
ыңғайлы. Эдентілікке
тосау келіп ыңғайлы-
на отырып эдентілікке
сыйдады.

2. Негізгі бәлім:

Эдентілікке табылған баламандар маған-
мәтін, тадиртанға айтады.

Эдентілікке:

не деу керек "мұндау жк."

Эдентілікке мұндау табылған табылған табылған.

Дауыс табылған; "Бүлбүл"
"Баспаңдау"

Эдентілікке: "Баламандар осындау"

Эдентілікке-ыңғайлы

ыңғайлы: "Баламандар ыңғайлы
ыңғайлы"

Эдентілікке ойнау: Келесінен аспаптарда ойнау
көрсету.

3. Қорытынды: Осы эдентілікке табылған
Баламандар маған, маған.

"Баледорфан" ересек тобы.

Төлімі беру сапасы; мизарманың

Төлімі; мұзлақ.

Тадорфтон: "Біз заман өсеміз?"

мәсәлі: мұзлақтың дәбіелетерін аяқтау,
дүм арқылы денелеріне дүмдегі
мәсәл мизарманы.

Күтілетін нәтиже:

мәсәлі: дүм еркін дүмдеген, көптеп дүмде
арыдау.

дүмдеген: дүмге сай дүмдеген - дүмдеген
ойып табу.

Көрнекіліктер: Тадорфта сай суреттер,
мұзлақтың аспаптар.

Биліктемелі компонент: Біз заман өсеміз -
сәт мизарманы.

Ч. О. 5-нұсқа тарихы:

1. Дүмдеген кезеңі: Балалар сәт дүмдеген
мизарманы кіріс дүмдеген
мизарманың мәсәл
арыдауы отырады.

2. Негізгі дүмдеген:

Балалар спорттың біздің денсаулығымызға
үлкен пайдасын тигізетінін түсіндіреді.
Балалардан аяқты спортпен
таныстыру.

3. Айтты: "Біз заман өсеміз?"
дүмдеген.

4. Мәсәлі: "Толатай" дүм.

5. Дүмдеген:

Балалар: "Балалар балалар балалар"
дүмдеген: "дүмдеген дүмдеген мәсәл көрсету"

Спорттың айтты: "Балалар"
мәсәл мәсәл.

6. Балалардан: Осы дүмдеген дүмдеген
дүмдеген балалардан балалардан
мәсәл, мәсәл.

„Бандитам“ ересек тобу.

Білім беру саясат: міндеттері мен маңызы

Босни и; музика.

Trägerboden: "Meer & Omasene" etc.

марсами; Оз отапатна суи: саямми м'и'и
артооту. Бала бойна патрост
туу сези м'и'и олоу.

Қутилетің нәтижесі;
тасалығы; зиді қолың, жеке жауапқа айтыр
қыраның.

сондағы; би сымнағарың жерде сәт әсем
көрсетсе біледі.

Корейский котер: тагиринга байнан сит
сфетотер, музикаль ас-
партар.

Вильямсвильде' колонизатор, меніг' отанчич-
моя родина

Г. О. Г.-ның баpиaи:

2) Чингиздагы ру кезеңи:
Баламалар саз болуусуна жараша зурдугу мен-
турган келип орнотулган отураган. Жетекчи-
лик, салмактуу "математикалык" орнотулган.

2. Негізгі бөлім:
 Бағамарта отанымызға жағатын мұқам,
 түсінік беріп мұқамыңдай майдай тағпаңдай
 айтыпды ұсынады.

In middag, "nasa fazag sonan"
 "me: A. Inu: sbeasomiy ofwaga-
 yungu middag

For activity: Men's Otago
Juni 1907

Инки'у ^{дүйнү үйрөтүү} сөздөрүн математика дүйнөсүн үйрөтөдү.

Знаєш - африканська
цивилізація: "Піама - Король Смеріліз
цивилізації Гірезу"

Аспорта об'яву: Бананар оркестрн суфу

2. Соборники: Огу гугуеомте соборникерман
аванарен елогман, мадаг.

„Бағдарлам” ересек тобы.

Білім беру сапасы; ыңғайлылығы

Білімі; музыка.

Бағдарлам; Меміз сүйікті баланы

мағсаты; Тұтас мерім сүюге тәрбиелеу.
Музыкамен танысу, іс-іс ай-
туға мағына.

Күтілетін нәтиже;

мәсәйде; әнді еркін дауыспен бірге орыс-
дай біледі.

қолданады; әуенге сай дыбыс - дауысстар
ойнап табады.

Қорықарлықтар; тағдырында байланысты су-
реттер, музыканың аспаптар.

Түпнұсбаның компоненті; меміз сүйікті баланы
май мөлбелік орыс.

У.О.Б-ның бағасы;

1. Түпнұсбаның келуі;
Баланың сәт баланың мағыналы сартаулар-
ма кіріп, орындауға отырады. Мәтінмен
сөйлеседі.

2. Негізгі білім;
Баланың өздерінің сүйікті баланы - мем-
із маймен бірге білгенін ұсынады.

Же танысу; „Тұтас мер” әні; Т.Бейсенова

Же айту; „Меміз отанын” әнін сөйлеу
түсіріп дайындау.

Түпнұсба-прототип
түсіріп; Түпнұсба он баланың дайы-
ндау естеріне түсіреді.

Аспапта; Металлофон аспабында ой-
ойнау нап қорыту.

3. Бағдарлам; Түпнұсба әні, білімді ес-
меріне түсіріп дайы-
ндау, білімді баланың
баланың мағына, мағы-
на.

"Балдырған" ересек тобы.

Ғылыми беру саласы: Ғылымның

Ғылыми; музыка.

Ғылым; Ғылым - Ғылымның түрлері.

мадасы; Ғылымдағы ғылымның түрлері. Ғылым
және сабырлылық сияқты ғылым
архиві көрсету.

Күнестен кеткен;

мәсәлде: Ғылым еркін ғылым орнында Ғы-
лым.

Ғылымдағы; Ғылым еркін ғылым - Ғылымдағы
Ғылым мадасы.

Көрнекіліктер: Ғылымдағы Ғылымдағы су-
рыстар, музыканың аспаптар.

3. 0. 5 - нүсқа барысы;

1. Ғылымдағы кезеңі;

Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы
кіріс, сабырлылық түрлері Ғылымдағы
на отырады. Ғылымдағы Ғылымдағы

2. Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы
Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы
архиві көрсету.

Музыка түрлері: Ғылымдағы Ғылымдағы
Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы

Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы
Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы

Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы
Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы

Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы
Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы

III. Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы
Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы Ғылымдағы

Тағдырнам ерекше мадн.

Билем беру сапасы; мифарнамның
Билімі; музыка.

Тағдырнам; Бас заана - кұрылған.

мағсат; Түгүдей ыңдапк мәтіннен, мифар
нам сабырмен сапалық билімі
архиві көрсету.

Күтінгенің нәтижесі;
мәсәлде; әнді ерім дауспен орындай біледі
солданады; Әулие сәт билімі - қорамыстар
ойлап табады.

Корнекиліктер; тағдырнамда байланысты су -
реттер, музыкалық аспаптар.

У.О.Т.ның тарихы;

1. Қызығаспыр жерде;
- балалар аз биліміне морми әулиемен
кіріп сабақтарын түріп келіп орында-
рып отырады. мәсәлмен сәлемдеседі.

2. Негізгі билімі; балаларға бас заанамыз кұр-
сында мәлім түрлік бе-
лу, Корнекоти терінің сүре
архиві көрсету.

Музыка мендәу; "Билімің түрі" -
Д. Жароқбаевтың
орындауында

Балас мәтіндері; "Мотар - нәмен"
"Тосыда"

3. Айты; "Отан - біздің еліміз"
эпос күйі.

Әулие - ыңдапк "Сабақ мәлім" Әулие ге-
леме; "Мәсәлмен" мәтіндері

4. Қорамыстар; Отанмен озу билімі
қорамыстарында. Биліміне
заттыдақ байланысты ма-
тан, мағарна

"Бағдырған" әресе тобы.

Білім беру сапасы; мұсапашның
Бәйімі; музыка.

Бағдырған; Байтамау.

мағсаты; өткен оқу нәтижелерін таныс-
тау. Үйренген ән, бәйірге
байтамау.

Күнтілеміне нәтиже;
мәсәйде; әдебиеттің, өрнекпен тек,
төртінші орында да тағдыр.

қолданады; бұл жұмыстарға тек қолда-
ныс көрсетеді.

Көрнекіліктер: музыкалық аспаптар,
оқу нәтижелері сайыс-
рестор.

З. О. Ғ. -ның бағасы.

З. Үйренгендер кезеңі;

Балам саған бәйіміне қолдау әдебиет
жарымын келіп орындарға отырады.
төртінші орында.

З. келіп бәйімі;

Музыкалық: "Отан".

"Ақшағар"
әдебиетінің тағдыры

Бұлар тағдыры; мектеп әдебиетіне дауыс
тағдырының тағдыры.

Не айту; Үйренген әдебиеті естеріне
түсіріп байтамау орында.

Әдебиет-өрнегінің
бәйімі; "Сақта-келетін"
Әдебиеті байтамау.

Б. Ғорыңғы; Баламдарға бәйімінің
ік айтуы мағсаты,
мағсаты.

"Балдырзан" ересектер тобы.

Білім беру сағасы: Мозартаның

Білімі: музыка.

Бағдарламасы: "Жүйе" әні.

мағсаты: Әуенді есту, сөзге әуенді бірге
жасап бірге аяқтап хормен
айтуға үйрену.

Күтілетін нәтиже:

жасайды: әуенді үйреніп, ұрпақпен жасап,
тобымен орындауға дайындалу.

Қолданылады: Ән жинағындағы жасақ жазбалары
мен хормен.

Қорықпайды: тиімді сурет, әншілер,
муз. & аспаптар.

Жинақталуға қолданылады: тиімді - бейне.

У.О.Т-ның бағасы:

1. Жинақталуға суреті:

Балалар сап. балалармен көңілді әуен орындап
мен көңілді орындауға оқытады.
Мәтінмен бірге оқытады.

2. Көңілді балалар.

Балаларға муз. тапшылығын суретпен
көрсетіп таныстыру.

Тапшылықпен сап. балаларға орындауға
мен келеді. Балалардан көмек сұрайды.

Мәтінмен бірге тапшылықпен балалармен
бірге көңілді көңілді оқытады.

Балалар тиімді орындауға "Ән жүйе" әні
орындап береді.

Жүйе орындауға алып "Жүйе" әні
орындайды.

Жүйе көңілділігіне шапшаңдығы.

Жүйе орындауға тапшылықпен тиімді алып
тапшылықпен айтты балалардан көмек

беруін, өтінеді. Балалар тиімді орындауға
тапшылықпен тапшылықпен жасап береді.

Ойын: тапшылықпен жасау.

Жүйе тапшылықпен тапшылықпен айтты, балалар
мен көмектеседі.

Қорытынды: Мәтінмен балалардан әуенді
мен бірге тапшылықпен тапшылықпен
болуға шапшаңдығы.

"Бандорган" ересе тобы.

Білім беру саласы: Математиканың
Білімі; музыка.

Тараптар: "Торай адам зорайды" әні.

мақсаты: музыкада ғұлдушымен арнайы
ру. Әуенді тигізген сипатымен адам
қатынасы үйрену.

Күтілетін нәтиже:
тасайды; әннің сөздерін таттап, әуенмен
үйренеді.

қолданады; құстағын бейнесін әуенге сай сар-
иеттеді.

Қарымқалыптар: Торайдың суреті, аңғарымдар,
музыкалық аспаптар.

Билеушілерді қолданатын: торай - барбей.

Қ.О.Б.ның барбей;

1. Қызығарлық кезеңі:

Балалар саз бейнесіне әуенмен құстар
бейнесін тасай ұйып келеді. Математика
аспаптарында.

2. Кезеңі: Әуен;

Балалардың сурет арқылы тасай құстармен
таныстыру. Құстағын пайдалану тасай
әуенмен. Сонымен бірге торай құста
тасай торай. Тасай - тірілігімен
таныстыру.

3. Әуен;

Әуенді тигізген мақсатын тасай,
сөзіне - әуенді аңғартады.

4. Әуен; "Торай адам зорайды"
әнін үйрену.

5. Әуен; сөздерін таттап, әуенмен
үйренеді.

6. Әуен; ұранды. Құстар" Әуенді тигізген
әнін үйрену.

7. Барбей; Әуенге осы ғұлдушымен бар-
беймен балаларға ғұ-

"Бағдырхан" ересек тебел.

Ғишым беру санасы; Ғишарманым

Ғишым; музыка

Бағдырхан; "Біз шағдыман" баланың "Ән"

шағдыман; Бұл ғишарманым сөзім, ән
сипатын анықтайтын ән ай-
туға дағдыландыру.

Құрметтіңіз нәтижесі:

тасалығы; әннің сөздері, текс дауысқа
орындайды.

Ғишарман; Бұл ғишарманым әннің ғишар-
ман сөзімді.

Қорықпайды; тағдырға байланысты сұр-
ты, музыкалық аспаптар.

Ғишарманым қолымен; ғишарман.

Ғ. О. Ғишарман;

2. Ғишарманым келетін:

Ғишарман сар Ғишарманым келетін сұр-
тым ғишарманым тасал келетін ғишарман
орындай. Мәселен, "сөзімді" тағдырдың
айтуға ұсынады.

3. Келетін Ғишарман;

Ғишарманым ғишарманым ғишарманым
Ғишарманым ғишарманым ғишарманым.

4. Ғишарман; Бұл ғишарманым

Ғишарманым, ғишарманым ғишарманым

Ғишарманым; "Біз келетін Ғишарманым"
"Ғишарман - ғишарман"

5. Ғишарман; Ғишарманым

Ғишарманым сөзімді тағдырдың, сұр-
тым текс, ғишарманым айтады.

Ғишарман; Ғишарманым Ғишарманым
Ғишарманым Ғишарманым Ғишарманым

Ғишарман; Ғишарманым Ғишарманым Ғишарманым
Ғишарманым Ғишарманым Ғишарманым

"Бағуфтан" ересек тобы.

Тілімі бағу сапасы; Ұлдарының
Тілімі: музыка.

Бағуфтан; "Ашадар" зме.

мағсат; музыка арқылы табиғат құбылыс-
тарын сезгенуге үйрету. Табиғатқа
зерттеу, бағушылықпен айналысу.

Күтілетін нәтиже;
табиғат; змнің қозғалыс тағдыр айтып, әуені-
мен орындау.

бағуфтан; бұл бағушылардың еркін бағу-
шылық қорына кіреді.

Көрнекіліктер: табиғатқа сай суреттер,
музыкалық аспаптар.

Бағушылардың қолымен; ашадар -
сүйеніш

Ғ. О. 5-нұсқа бағушы;

1. Бағушылардың қолымен;
Бағушылар сай бағушылар қолымен әуен
орындауына кіріп орындауына отырады.
Бағушылар табиғатпен бірге бағушылар.

2. Бағушылардың;
табиғат бағушылардың змн бағушылар
табиғат құбылыстары туралы әуені-
лейді.

Змн бағушы; "Біз бағушылар бағушылар"

Змн; бағушылар бағушылар қолымен - бағушы
бағушылар бағушылар.

Бағушы бағушы; бағушы - бағушы
"Бағушылар"

Змн бағушы; Бағушылар "Змн бағушылар"
Змн бағушы бағушылар бағушылар,
бағушылар.

Бағушы - бағушылар "Бағушылар" бағушылар
бағушылар; бағушылар бағушылар

3. Бағушылар; Озу бағушылар бағушылар
бағушылар бағушылар бағушылар.

"Бандиртан" ересек тобы.

Білім беру саласы: математиканың
бөлімі; музыка.

Тақырыбы: "Машина" әні.

мағсаты: Ізді және көңілді орындауға
мәжбүр. Мектептегі сабақпен
бірлестіріп орындау үйрену.

Бүтіннен нәтиже;
тасалығы: әнді ұстап, еркін орындауға
үйренеді.

Қолданылады: Біз математиканы еркін жазуға
пен көрсетіледі.

Көрнекіліктер: компьютердің суреттері, са-
лықтар ойыншығы, музыканың
аспаптары.

Қ.О.Б.-ның барлығы:

1. Үйдегі математика кезеңі:

Балалар саз бөліміне математикамен
сабақтарға түрлі кезең орындауға отырады.

2. Көңілді бөлім:

Математика балалары көпес түрлерімен математика-
тырады. Олардың балаларға пайдасын түрлі
айтып отырады.

Музыка таныту; "Математика" таныту.

Ізді таныту, математика таныту.

Бүгінгі таптың барлығы! Баспадағы
"Біз көңілді балаларымыз".

Ізді айты; "Машина"
әнін үйрену.

Бүтіннен ойын; "Математика таныту".

Бүтіннен математиканың
бөлімі; "Математика" бөлімінің бүтіннен
үйрену.

3. Қорытынды: Бүгінгі таптың барлығымен
балаларға сұрақтар қою.

„Бағдырхан“ ерек тоби.

Ғилми деру сапасы; Ғылымның
Ғылымы; музыка.

Бағдырхан; музыканың техникасы аспаптар,
маддасы; Ғылымның музыканың техника-
ның аспаптарымен танысуы.

Күтпеліні мәтінге;
мәтінге; әлде еркін дауыспен оқығандай
біледі.

Ғылымда; Ғылымдағы еркін ғылым-
мен көрсете біледі.

Көрнекіліктер; музыканың органы,
микрофон, үнсаз.

Ғылымдағы компонент; микрофон-
үнсаз.

Ғ. О. 5-ның тағдыры:

1. Ғылымдағы кезең;
Ғылымда саз ғылыммен көрсеті әлде еркін
тағдыры, кезең оқығандай оқығандай
Ғылымдағы тағдырымен сәйкеседі.

2. Кезеңі ғылым:

Ғылымдағы музыканың органымен, мик-
рофонды көрсеті тағдыры.
Ғылымдағы көрсеті тағдыры ғылымда
көрсеті тағдыры.
Ғылымдағы тағдырымен оқығандай көрсеті.

3. айтты: „Ғылымдағы тағдыры“
тағдыры.

Ғылымдағы тағдыры „Ғылымдағы тағдыры“
тағдыры.

Ғылымдағы тағдырымен еркін тағдыры
тағдыры біледі.

Ғылымдағы тағдыры; Ғылымдағы аспаптарымен о-
қығандай.

4. Ғылымдағы тағдыры; Ғылымдағы тағдырымен о-
қығандай тағдырымен о-
қығандай.

"Дандырған" ересек тобы.

Білім беру саласы: Мұғалымның
Білімі; музыка.

Дандырған: "Білім болам өскеле" әні.

мақсаты; Ойында: мамандық иелерімен
танымалды. Еңкейтуге қызығу-
шылықтарын арттыру.

Күтілетін нәтиже;
тасайды; зиги еркін дамысын, қорымен
орындайды.

Болжамды: Би қызығарын еркін дамыс-
пен қорымен біледі.

Қорықпайды; Дандырған біліммен
сұрастыр, музыкалық ас-
пады.

Білімдегі компонент: зиги - пәлест.

З. О. 5-шы барын;

1. Қызығарын келеді;
Білімдегі сар болымын маман екімізмен,
кіріп орындаймыз отырады.
Білімдегі маман екімізмен білеміз.

2. Келеді білім;
Білімдегі ер түрлі мамандық иелерінің
сұрастыр қорымен танымалды.

3. Еңкейту: "Білім болсам келеді"
Әні.

4. Ойында; Білімдегі "Білімдегі"
"Білімдегі".

5. Еңкейту: "Білімдегі" сар болымын
Әні: 1. Білімдегі.

6. Еңкейту-сұрастыр
Білімдегі; "Білімдегі" білімдегі
Білімдегі.

7. Білімдегі: Ойында білімдегі білімдегі
Білімдегі білімдегі маман,
мамада.

Білімдегі білімдегі

"Багдирзан" ерсеа тоби.

Хийм бегу санаа; ишармашинг

Хийм; музика.

Тадиргон; Газатныг дэстурьер-ай.

Махсат; Дамаларга газатныг салт-дэ-
турь тайнда махуунай бегу,
Хиймныг салт-санааг санаагаа
сигуу.

Кутилетин нэтиг;
масаид; Дамалар эннэг сэгдэрин аниг,
индонидианек оройдойд.

Зонданд; газатныг салт-дэстурьерын
адай дилед.

Корнекиктар; салт-дэстурьер тайн ки-
таптар суреттар, музика-
ны аспаптар.

I. Кирiene боним;

Күй эднмек дамалар коридене саз бониме-
сине кирин, оройдариан отифин метекимек
сэлмдесед.

II. Кегиз боним;

Дамаларга сурет ардын газатныг салт-
дэстурьерын корсетин түрэмк бегед.

Эн тундату; "Тусуу кесу"
эий; н. Хатирбасованыг репертуа-
риан.

Байс тооттогун метил эдндерден тасуу

Эн айту; "Газатныг дэстурьер-ай"
эийн үйрмү.

Дамалар эннэг сэгдэрин тооттар, эд-
нимек үйрмэд.

Хиймныг ойн; "Алгуу аону".

III. Кориданд; метеким огу сүлмектүн
коридандиан дамаларга
сүрэттар тогд.

"Бағдырбан" ересектер тобы.

Білім беру сапасы; Мемарианың
Рәңгі; музыка

Тағдырбан; Әуелгі ормандағы сарымен сұрғаған
мағсат; Әуелгі есту сезіну, иіс айтқы
табиғатпен бірге бағай да-
мыны.

Күміс етін нәтиже;
мәсәлі; Әуелгі текке ормандағы үйренеді.

Солданды; Сұрғаңдармен би сүйенділері
мәсәл көрсетеді

Көрнекіліктер; Тағдырбанда байланысты
сұрақтар.

Түрлендірілген компонент; Сұрғаңдар -
жымық.

У. О. 5-нші бағыт:

1. Ғылымдастыру керек; Баламдарды көңілді
күймен таңдап алады.
Баламдарды таңдап алады
таңдап алады таңдап алады
үйренеді.

2. Көңілді бағыт;

Музыка таңдау; "Далас" Толо марш

Далас жаттықты; "Баспаңдар"
"Біз - оңтүстік балашық".

Иіс айтқы; "Ертегілер" әні

Әуелгі әуелгімен, ұрақты сезіне ормандағы
үйренеді.
Баламдарды орманға саяхатқа апарды
Ормандағы кісімен бірге сұрғаңдармен
би сүйенділері мәсәлде

3. Қорытынды; Жаттықты балашықтарды орман-
дағы таңдап алады көңілді күймен
сүйенділері ұрақты. Баламдар
мәсәлімен таңдап алады
таңдап алады таңдап алады

14. 03. 22 ж

“Бағдырған” әресектер тобы.

Бірінші бөлу сағасы: Аңызашының

Әлемі: музыка.

Бағдырған: Ұлттық музыканың аспаптар

мағсаты: Балаларға өнер туралы түсінік
беріп дамытастыру. Ұлттық
аспаптармен таныстыру.

Күтілетін нәтиже:

тасалды: аспаптармен таныса отыра
біледі.

бағдалады: би шығарғын еркін жазғыс-
пен көрсете біледі.

Билемізбенді қолданып: музыканың аспап
музыкалық аспаптармен

Ғ. О. Ғ - ның бағын:

2. Ұлттық аспаптар кезеңі: Балалар сағ бөлмесіне
күй әлемімен кіріп
орындағын отырады

3. Кезеңі: Әлемі:

Музыка тұлғасы: Балалар аспаптарда
халық күйі, әлемімен
танысады

Бағдырған: “Бағдыр”
“Тотары - тоғары”

Жеңілді: “Бағдырға сәт жайда”
және: 2. Күйімен аспап

Жеңілді - орындау
және: “Бағдыр” және “Бағдыр”
және: “Бағдыр”

4. Бағдырған: Бірімен орындау және
орындаумен “Бағдыр”
орындаумен “Бағдыр”
орындаумен “Бағдыр”

"Балдырған" ересектер тобы.

Білім беру сағасы: мифологиялық

Болімі: музыка

Балдырған: "Көктем" әні.

мағам; музыка арқылы көктем мезгілінің ерекшелігін сезіну. Табиғат даусымен би айтыпқа жүзі бірге бастап, бірге аяқтауға еркін орнандыра үйрету.

Күнтізбенің нәтижесі:

тасалды; әннің сөздерін тағды айтып жүзін-мен тосыннан орнанды.

Солданады; би жетілдірілген еркін жаз-мисек көрсетеді.

Көрнекіліктер: көктем мезгілінің суреттері, музыкалық аспаптар

Ғылымдастыру керек: Балалар өзі музыка әлемімен бұстай болып, мейбір болып, бірінің артынан бірі үйленгенде.

Орнандырма отырып, тасалымен сол-дасады.

1. Кіріспе болімі;

Балаларға көктем мезгілінің ерекшелігі жайлы әңгімелеу.

2. Негізгі болімі:

Ж. Отырдау: "Көктем" әні. Жүзі тасалы, көңіл-күйін сезінді.

Дәуіс тартып; "Бүлбүл";

Ж. айты: "Көктем" әнін үйрету

Жүзі-фрагмент, бұстай болып жетілгендігі жайлы; үйрету.

3. Қорытынды: Осы жетілгендігі жайлы балаларға мағам, мағамтау. Үйренген жүзі-жүзі есіркін түсіріп жетілгендігі жайлы.

28 - 31. 03. 22н

"Калыгуран" ересек тоби.

Җиңил берү саясат; җиңил аманат

җиңил; музыка.

Җаңылан; Җаңылан.

магнат; җаңылан огу җаңылан тегин тегин-
мау. Җаңылан тегин, Җаңылан
җаңылан.

Корнектар; җаңылан огу җаңылан тегин
сая суреттеб. музыка аман
аспандар.

Җ. О. Җ. илге тарих;

1. Җаңылан аман кезе; Җаңылан тегин тегин-
мау сая җаңылан тегин
тегин, җаңылан тегин
тегин.

"Җаңылан" тегин тегин тегин.

2. Җаңылан тегин;

Музыка тегин; Җаңылан "тегин",
"Җаңылан" тегин.
тегин.

Җаңылан тегин; Җаңылан тегин-
тегин.

Җаңылан тегин; Җаңылан тегин тегин
Җаңылан тегин
Җаңылан тегин тегин.

Җаңылан тегин тегин, Җаңылан тегин тегин
тегин тегин.

Җаңылан тегин тегин
тегин; Җаңылан тегин
Җаңылан тегин тегин
Җаңылан тегин тегин тегин
Җаңылан тегин тегин

3. Җаңылан тегин; Җаңылан тегин тегин
Җаңылан тегин тегин
Җаңылан тегин тегин

"Балдырған" ересек тобы,

Білім беру саласы; Мызартанымыз
Білім; музыка.

Балдырған, "Бағдар" әні.

мағсаты; мызарт және мызарт деген сөз-
дер айтыр. Әннің көңіл-күйін
атқарып беріңіз.

Күтілетін нәтиже;
тасалды; Әнді еркін дауыспен, сөйле де-
сіне орындайды.

Болжамды; Бұл жиналғандарын әлемге үйлес-
тіре біледі.

Білімділік; қолмен; бағдар - оқуымыз
Көрнекіліктер; құндылық құрылымы.

4.04.22ж бағдар;

1. Жиналғандары кезеңі; Баламдар сағ бәріне
сіне көңілді әлем
ұстазымыз кіріп оры-
ндарымыз отырады.

2. Негізгі білім;

Музыка тұлғасы; "Салхат" әні.

Әнді музыка тұлғасы, мағынасы Түсі-
ніп көңіл-күйін сезінеді.

Ән айтыр; "Бағдар" әнін үйрену.

Әннің сөздерін татпай, әлеммен үйленеді.

Әнді ұстазымыз
Білім; "Бүгінгі" біліміз білімділігі
үйрену.

Болжамды ән ұстаз әлемге үйлесіп білі-
міз қозғалыстар тасал көрсетеді

3. Қорытынды; Баламдардың білімділігінің
айтып мағсат, мағсат
Осы білімнің қорытындысы.

Әннің білімі; Әннің

"Балдардан" ережелер тобу.

Билим берүү саласы; мугалимдердин

Билими; музыка.

Балдардын; "Аз гасархан" эми.

магистр; Балаларды үйрөтүү маданий тур-
меримеги таштарту. Эм-бурдун сф-
гек, көчөргүсү көчүрмө - күймө
орундау.

Күтүлгөн нөмүр;
масады; Эмдү көчүрмө теке даярдаа орук-
дай биледи.

Балдардын; Бу жумуштарда еркин жаз-
масын көрсөтө биледи.

Билимганды; компетенция; үйрөтүү тарам-
националдык билим

Көрүнүшү; үйрөтүү тарамдардын үйрөтүү

У.О.С.муну бардык;

7. Үйрөтүү кезин; Балалар саз билимине
көңүлдү ачуу үчүн үйрөтүү
жумуш - жазмасын та-
сап отурады.

8. Киргиз билим;
мезгил; Балаларга жазманы үйрөтүү та-
жандары жайып түшүк береди.

9. Киргиз билим;
музыка тундур; "Балдар гасархан" эми.
Эмдү музунан тундур, маданий түрүн

Эм айтту; "Аз гасархан" эми үйрөтүү.

Эмдү көчүрмө таштарту, эми мен
үйрөтөдү.

Эмдү үйрөтүү
жумуш; Балалар "Эмдү жумуштарда
үйрөтүү жумуштарда еркин жаз-
масын көрсөтүүгө даярдан-
дыруу.

10. Жазманы; Балалар үйрөтүү тарамдар
жайып түшүк айдат. Эм-

"Балдыртас" ересектер тобы.

Білім беру сапасы; ыңғармашылық

Білімі: музыка

Балдыртас; "Кобелек" әні,

маңсақты; Әлбис әуезділігін дамытастыру.
Энді көңілді шаттана орындау.

Күтілетін нәтиже;

жасайды; Энді еркін дауспен, ырдағы
сөзіне орындау.

қолданады; Бұл ыңғармашылық әлем қозғалыс-
пен көрсете біледі.

Көрнекіліктер; Кобелектің суреті, атри-
буттар.

Ғ. О. Ғ. мың бармақ;

1. Ұйымдастыру кезеңі; Баламалар сөз білімі-
сіне көңілді әуен ыр-
тадымен кіріс орын-
дарға отырады.

2. негізгі білім; Қонаққа Кобелек кел-
ді.

Баламалар Кобелекпен сөйлеседі.
Кобелекке арнап ән орындап береді.

Ән айту; "Кобелек" әні.

Бәрі бірге көңілдене ән орындайды.

Әуенді-ырдақты
ғылыми; Бәрі бірге тамаушанар-
мен ғылым-қозғалыстар
көрсетеді.

Музыкалық
ойын; "Бай аспаптың дауысы?"

Баламалар ойында ыңғармашылық дамысады.

3. Қорытынды; Кобелек баламаларға ыңғар-
машылық дауыс
Баламалар Кобелекпен қош-
тасады.

"Тагдырған" ересектер тобы.

Білім беру сапасы; ыңғайлылығы

Төңімі; музыка

Тагдырған; "Болашақтың осындай".

мағсаты; Баламаарға еңбек сүйіспеншілікке
тәрбиелеу, Дүниеді - ағарту мен
жұмысқарған менің ағарту

Күнтіңіздің нәтижесі;
тасайды; баламаар жері көптеп жолға
орындайды.

Болдырады; Бұл жұмысқарған жұмыс сап
сүйіспеншілікке болды.

Көрнекіліктер; тагдырға баламаар сәт
сүйіспеншілік, музыкалық ас-
паздар

У.О.Т.ның барысы;

1. Жұмысқарған сезетін; Баламаар көңілді
жұмысқарған жұмыс
жұмысқарған жолға
көңілді орындай

2. Көңілді жолға;
Баламаарға жұмысқарған еңбекшімен таныс-
тырған, Еңбек сүйіспеншілікке тәрбиелеу

музыка тартыды; "Біз тәрбиеленген бала-
мыз" деп З. Бейсенова

Жері тартыды, көңілді-күймен сезіне біледі

Жолға; "Болашақтың осындай"
жолға жұмыс.

Жері жұмысқан, сөзіне тартыды айтқан

Дүниеді - ағарту мен
жұмыс; "Жұмыс" жұмысқан жұмысқан
жұмысқан

Жұмысқарған жұмысқан жұмысқан көрсетеді

3. Жұмысқан; Отырған озу жұмысқан жолға
жұмысқан баламаарға жолға
жұмысқан жұмысқан

"Бандирзан" ересектер тобу.

Билим берүү сааласы; мугалимдердин
башы; музыка

Бандирзан; "Атайыбыз башы" эм,
магасан; хамгтар досторун атайы
түсүнүк берүү. Эңг кетти -
күймөс өрүндөү.

Күтүлгөн чакта;
масайды; эңг эрмекке, ыраатан сагмай
өрүндөү.

Золданады; Би элиндарын еркен жаз-
масын көрсөтөдү.

Корсөткүчтөр; хамгтар досторун таг-
ында саг суреттер,
музыкалык аспаптар.

4.05 - нгү барыш;

1. Элиндары кезди; мотонг, мотонг
масан, бр. бр. бр. бр.
тагын, кетти - күй
айлаңды.

2. Корсөткүчтөр;
мелекни башында хамгтар досторун
атайы түсүнүк береди.

3. Мотонг; "Достор" эм.
Башыда эңг мотонг, масан саг
түсүнүк.

4. Айту; "Атайыбыз башы"
эмн үйрөтүү
Эмнү сөздөрүн мотонг,
эдеммен үйрөтүү.

5. Эңг - ырааттуу "Кохлар"
Элиндар; "Орск"
"Орск" башында эм-
мелектерге үйрөтүү
Элиндарын мелектерге.

6. Бандирзан; Ош эрмектен бандирзан
гелем башында эрмек-
тар эрмек бандирзан.

Чакырылды: Чакырылды.

"Бағдырман" эрсекепер тобы.

Билим беру саласы; мифологиясы

Билими; музыка

Бағдырман; сабақ боламын өскеле "ди

мазасы; сабақдарыма ағымдан түрлер,
жүз жүйелі өрнегімдегі үйрету

Күнделіктің нәтижесі;

маалым; бағдарлы жүйе, соңғы анық, мы-
тонаушымен өрнегімдегі

болдырма; бұл жүйелілікпен мың, сабақдар-
ма көрсетеді.

Көрсеткіштер; бұл отақ соңғы бағдырма-
рымың суреттер

4.0.8-нүс бағдырма;

1. Жүйелілікпен кезеңі; бағдарлы сабақ боламын
сөйле мағам ырақ-
мен күйе өрнегімдегі
на отырады

2. Кезеңі боламын; соңғы еркін көрсеткен
бағдырма аса - жүйелілікпен
суретпен көрсеткен таңымың

3. Жүйелілік; "Мониторинг Бағдырман".
жүйе.

4. Жүйелілік; мағаммен түрлер а-
зын болды.

5. Жүйелілік; "сабақ боламын өскеле"
жүйе үйрету.

6. Жүйелілік; соңғы мағаммен, жүйелілік
үйретеді.

7. Жүйелілік; "сабақдар" бүйеңге
жүйелілік; мағаммен үйреткен жүйе ма-
лалы.

8. Жүйелілік; Ору жүйелілік соңғы жүйелілік
жүйелілікпен бұл жүйе жүйелілік
не жүйелілік жүйелілікпен

"Бағдырхан" ересектер тобы.

Ғилми білім беру сапасы; ыңғайластыру
жүйесі; музыка.

Бағдырхан; Ол сапалық көрсеткіш.

мағсаты; музыкада ғылыммен айна-
лыстық, білімді ұстаздар сүйеніс орны-
ға дағдыландыру.

Күнтізбенің нәтижесі;
мәсәлі; бағалау білімді еркін дағды, еркін
дағдылар үйрену.

қолданады; Ол ғылыммен еркін дағды-
лар көрсетеді.

Көрсеткіштер; ғылыммен еркін дағды,
музыкамен айналысу.

7.05-ның бағасы.

1. Ғылыммен еркін дағды; Бағалау сапалық
білім көрсеткіші; ғылым
арқымен білім орны-
дағы дағдылар.

2. Көрсеткіш; ғылыммен еркін дағды
мен бірге еркін дағды
біліммен еркін дағды,
біліммен еркін дағды.

Бағалауға ғылыммен еркін дағды
еркін дағды арқымен көрсеткіш дағдылар

Ол білім; ғылыммен еркін дағды
еркін дағды.

Біліммен еркін дағды
еркін дағды; "Бағалау" біліммен
еркін дағды.

Бағалау Ол ғылыммен еркін дағды
еркін дағды, біліммен еркін дағды
еркін дағды, көрсеткіш.

Бағалау ойнау; Бағалау - айналыста
ойнаумен еркін дағды.

3. Көрсеткіш; Ол ғылыммен еркін дағды
еркін дағды бағалаумен еркін дағды.

"Бағдырхан" ересек табы.

Білім беру саласы; мұғалімнің

Білімі; музыка

Бағдырхан: "Бағдырханға тиіс".

мағсат: зия қорында, серік, көшпелілер
сезіне орындайды талпында
ру.

Күтпелілік нәтиже;
талайды; зия еркін дауыспен орындай
үйренеді.

Сондағы; көбірек тәртіпті зияларға
зүйе сай көрсетеді.

Көрнекіліктер; Тағдырға байланысты
суреттер, музыкалық
аспаптар.

4. О. 5-нелік тәртіп;

7. Зиядағы кезең; Балама сау болып
сіңе қорында зия ұрпа-
тымен кіріп орында-
рына отырады.

8. Кезеңі білім;

Зия тәртіп; "Мен тәртіп" зия

Зия тәртіп; "Баламаға"
"Баламаға".

Зия айт; "Бағдырханға" тиіс.

Балама зия қорында тәртіп, зия-
нымен үйренеді.

Зиядағы орындау көбірек зияны
зүйе; зияларға зияны

Балама би зияларға зүйе сай
көрсетеді.

9. Зиядағы; тәртіп баламаға
зүйедегі зия айт,
мағсат, мағсаттады.

30.05.22m

"Бағдирған" ерекше нәтижесі

Тілімі деңгейі сапасы: Ұлттық деңгейдегі

Тілімі: музыка.

Бағдирған: Ғайтамаңа

мағары: Әзірлік оқу бағдарламасын
нәтижесі. Үйреніп келеді, бірақ
деңгейі ғайтамаңа.

Көрнекіліктер: Әзірлік оқу бағдарламасын
сәйкестендіріп, музыкалық
аспаптар

3.0.5-нұсқа бағдарламасы:

1. Ғайтамаңа келіңіз: Бағдарламаны оқу бағдарламасын
мен сағат бағдарламасын
кіріп бағдарламаны
отырады

"Сәлемдеу" тапсырмасын орындайды

2. Келіңіз бағдарламасы:

Музыка тапсырмасы: Мен тапсырманы "Әзірлік
нәтижесі" бағдарламасын оқу

Бағдарламаны тапсырманы: "Бағдарламаны
"Бағдарламаны"

Әзірлік тапсырмасы: "Бағдарламаны тапсырманы"
"Бағдарламаны тапсырманы"
"Бағдарламаны тапсырманы"

Ғайтамаңа келіңіз бағдарламаны, ерекше бағдарламаны
бағдарламаны Ғайтамаңа

Бағдарламаны бағдарламаны

Бағдарламаны: "Бағдарламаны"

"Бағдарламаны"

"Бағдарламаны" бағдарламаны бағдарламаны

3. Бағдарламаны: Ғайтамаңа бағдарламаны
көрсеткен бағдарламаны бағдарламаны
бағдарламаны бағдарламаны
бағдарламаны бағдарламаны бағдарламаны
бағдарламаны бағдарламаны бағдарламаны

«Қарлығаш» бөбекжайы

Перспективалық жоспар

Музыка ұйымдастырылған іс- әрекеті

«Балбөбек» «Балапан» ортаңғы топтары

Музыка жетекшісі: Бекишева Г

2021-2022 оқу жылы



Бекітемін
«Қарлығаш» бөбекжайының
меңгерушісі:
Э. Д. Буркитбаева

Перспективалық жоспар
2021-2022 оқу жылы
«Шығармашылық» білім беру саласы
Музыка ұйымдастырылған оқу қызметі
«Балбөбек» ортаңғы тобы
«Балапан» ортаңғы тобы

Қыркүйек айының тақырыбы: "Балабақша"			
Мақсаты: Балалардың бойында балабақшаға, балаларға, ересектерге сүйіспеншілік сезімді қалыптастыруға, бірлескен әрекетке қызығушылықты дамыту			
Күні	Апталық тақырыпшалар	Оқу қызметінің тақырыбы	Саны
1.09.21	"Менің балабақшам"	«Біздің балабақшамыз» әні Мақсаты: Балалардың музыкаға деген құштарлығын арттыру, сүйікті балабақшасы туралы ән үйрету.	1.
6.09.21 8.09.21	"Менің достарым"	«Біз – өмірдің гүліміз» әні Мақсаты: Әнді көңілді табиғи дауыспен мәнерлеп айтуға үйрету.	2.
15.09.21	"Менің сүйікті ойыншықтарым"	«Ойыншықтар» әні Мақсаты: Музыка ырғағына сай қимылдар жасауға үйрету. Музыкалық есту қабілетін дамыту.	1.
20.09.21 22.09.21	"Жиһаздар"	«Бақшаға келемін» әні Мақсаты: Музыканы тыңдата отырып,	2.

		ішкі сезімін ояту, қимыл- қозғалыс жасауға үйрету.	
29.09.21	Қайталау	Өткен оқу қызметтерін пысықтау	1.

Қазан айының тақырыбы: "Менің отбасым"

Мақсаты: :Отбасы, ана,әке,әже, ата, аға, әпкенің ролі: отбасы мүшелерінің міндеттері туралы, отбасындағы жағымды қарым – қатынасқа тәрбиелеу, өзара көмек, отбасының барлық мүшелеріне сүйіспеншілік туралы түсініктерін қалыптастыру

5.10.21	"Менің отбасым, ата-аналар еңбегі"	«Ақ мамам»әні Мақсаты:Анаға деген сүйіспеншілігін, сезімін ән арқылы жеткізуге үйрету. Ата- анасын сыйлай білу.	1.
11.10.21 13.10.21	"Менің көшем"	«Менің апам» әні Мақсаты: Баланың музыкаға қызығушылығын арттыру.Үлкендерге құрмет көрсетуге тәрбиелеу.	2.
20.10.21	"Үйдегі және көшедегі қауіпсіздік"	«Бөпешім» әні Мақсаты:Бесік жырын тыңдай отырып есте сақтау қабілетін арттыру. Әуенге қосыла білу.	1
25.10.21 27.10.21	"Алтын күз"	«Күзім ау» әні Мақсаты:жапырақтардың түстерін ажырата білу. Әнді көңілді шаттана орындау.	2

Қараша айының тақырыбы: "Дені саудың - жаны сау"

Мақсаты: :Баланың денсаулығын сақтауға және нығайтуға, мектепке дейінгі ұйымдағы көшеде, тұрмыста,табиғат жағдайларында қауіпсіз мінез- құлық дағдыларын қалыптастыруға және негізгі қимылдарды жетілдіру арқылы балалардың қимыл қозғалыс тәжірибесін, шығармашылық, танымдық,сөйлеу қабілеттерін қолдана отырып, балалардың белсенді әрекетке қажеттіліктерін дамыту.

3.11.21	"Өзім туралы"	«Қайсы екен?» әні Мақсаты: Баланың музыкаға, әуенге қызығушылығын арттыру. Әнді қимылмен көрсету.	1
8.11.21 10.11.21	"Дұрыс тамақтану. Дәрумендер"	«Алма саған ризамыз, дөңгелене қоршаймыз» Мақсаты: Әнді айта отырып ырғағын ажырата білуге үйрету. Есту қабілетін дамыту.	2
17.11.21	"Өзіңе және өзгелерге көмектес"	Әдептілік – әдемілік Мақсаты: Балаларды әдептілікке баулу. Музыка әуеніне сай қимылдар жасау.	1
22.11.21 24.11.21	"Біз күштіміз, ептіміз"	. «Топ- топ балақан» әні Мақсаты: Әуен ырғағымен жүруді, қимыл- қозғалыс жасауды үйрету.	2

Желтоқсан айының тақырыбы: "Менің Қазақстаным"

Мақсаты: Балалардың жас және жеке мүмкіндіктеріне сәйкес білім, білік дағдыларды, рухани адамгершілік құндылықтарды қалыптастыруға, «Мәңгілік ел жалпы ұлттық идеясына негізделген жалпы адамзаттық қасиеттерді, патриотизмді тәрбиелеу:

1.12.21	"Тарихқа саяхат"	«Менің Отаным» әні Мақсаты: Әнді сезіну арқылы Отанды сүйуге, қастерлеуге баулу. Әнді ырықпен орындау.	1
6.12.21 8.12.21	"Туған өлкем"	Менің сүйікті қалам Мақсаты: Туған жерін сүйуге тәрбиелеу. Музыканы тыңдауға, ілесе айтуға шақыру.	2
13.12.21	"Нұр-Сұлтан - Отанымыздың жүрегі"	Бас қала – Нұр-Сұлтан Мақсаты: Тыңдау ынтасын тәрбиелеу, ширақ және сабырлы сипатын қимыл	1

		арқылы көрсету.	
20.12.21 22.12.21	"Тәуелсіз Қазақстан (ҚР Тұңғыш Президенті, мемлекеттік рәміздер)"	Мерекелік ән мен би Мақсаты:Музыкалық әндерді би кимылдарын еркін орындауға үйрету, көңілді мереке сыйлау.	2
27.12.21	Қайталау	Өткен оқу қызметтерін пысықтау	1

Қаңтар айының тақырыбы: "Табиғат әлемі"

Мақсаты: Тір және өлі табиғат заттары мен құбылыстары, маусымдық өзгерістер, өсімдіктер туралы білімдерін қалыптастыруға, табиғатпен тікелей байланысты тәжірибені игеруге, қоршаған ортаға ұқыпты қарауды және тіршілік ортасының маңызын түсіндіру.

5.01.22	"Айналамыздағы өсімдіктер"	«Шырша» әні Мақсаты:Табиғат сұлулығына тамсандыру, ән айту қабілеттерін қалыптастыру.	1
10.01.22 12.01.22	"Қаңуарлар әлемі"	«Сұр қоян» әні Мақсаты: Әуенді есту, сезіну, әнді бірге бастап, бірге аяқтап хормен айтуға үйрету.	2
19.01.22	"Құстар - біздің досымыз"	«Торғай» әні Мақсаты:Музыкаға қызығушылығын арттыру.Әуенді тыңдап, сипатын ажыратуға үйрету.	1
24.01.22 26.01.22	"Ғажайып қыс Туған өлкем"	Қыс қызығы Мақсаты: Қыс қызықтарын сезіну, ән сипатын ажыратуға үйрету.	2

Ақпан айының тақырыбы: "Бізді қоршаған әлем"

Мақсаты: Қоршаған ортамен өзара әрекет етуге қажетті танымдықәрекеттің қарапайым дағдыларына ие баланың тұлғасын дамытуды, адамгершілік нормаларын,

төзімділікті және адамдарға құрмет танытуға тәрбиелеу

2.02.22	"Ғажайыптар әлемі (өлі табиғат құбылыстары)"	«Аққала» әні Мақсаты:Музыка арқылы табиғат құбылыстарын сезінуге үйрету.Табиғатқа әсерлену, қызығушылығын арттыру.	1
7.02.22 9.02.22	"Көліктер"	«Поезд» әні Мақсаты:Өнді жеңіл, көңілді орындауға төселдіру.Бір- бірінің артынан тізбектеле поезд болып жүріп орындау.	2
16.02.22	"Электроника әлемі"	Музыкалық техникалық аспаптар Мақсаты: Балаларды музыкалық техникалық аспаптармен таныстыру.(үнтаспа, электронды музыкалық балалар аспаптары)	1
21.02.22 23.02.22	"Мамандықтың бәрі жақсы"	. Көңілді би Мақсаты:Өнердегі мамандық пәлерімен таныстыру.Әнге, әуенге қызығушылықтарын арттыру.	2
Наурыз айының тақырыбы: "Салттар мен фольклор" Мақсаты: Қазақстан Республикасында тұратын қазақ және басқа халықтардың салт дәстүрімен таныстыруға, адамдарға мейірімді және сыйластық қатынасты қалыптастыру			
2.03.22	"Қазақстан халқының салттары мен дәстүрлері"	«Тәй- тәй» әні Мақсаты:Балаларға қазақтың салт-дәстүрі жайында	1
7.03.22 9.03.22	"Ертегілер елінде. Театр әлемі"	«Бауырсақ» ертегісі Мақсаты: Қуыршақ театры арқылы балаларды шығармашылыққа баулу, сүзгі сипатын ажыратып, қимылдауға,	2

		Ән айтуға дағдыландыру, достыққа, қамқорлыққа тәрбиелеу	
16.03.22	Өнер көзі- халықта	Домбыра аспабы Максаты:Балаларға өнер туралы түсінік беріп қалыптастыру. Ұлттық аспап домбырамен таныстыру.	1
30.03.22	Қайталау	Өткен оқу қызметтерін пысықтау	1

Сәуір айының тақырыбы: «Біз еңбекқор баламыз»

Максаты: Қарапайым еңбек дағдыларын қалыптастыруға, еңбексүйгіштікке, қарапайым еңбек адамдарына құрмет сезімдерін тәрбиелеуге, адамның қолымен жасалғанның барлығына ұқыппен қарауға, балалардың қабілеттерін дамыту

6.04.22	«Аялайық гүлдерді»	«Бақбақтар» әні Максаты:Жоғары және төмен дыбыстарды айыру, әннің көңіл күйін ажырата білу.	1
12.04.22 14.04.22	«Ас атасы-нан»	«Бауырсақ»әні Максаты:Балаларға дастарханымызға нанның үлкен еңбекпен келетінін айтып түсіндіру.Ән-биді сергек, көтеріңкі көңіл күймен орындау.	2
20.04.22	«Жәндіктер мен қосмекенділер әлемі»	«Аралар» әні Максаты:Дыбыс әуезділігін қалыптастыру.Әнді көңілді шаттана орындау.	1
25.04.22 27.04.22	«Еңбек-бәрін де жеңбек»	«Болайықшы осындай» әні Максаты:Балаларды еңбек сүйгіштікке	2

		тәрбиелеу. Әуенді ырғақты қимылдарды меңгерту.	
Мамыр айының тақырыбы: "Әрқашан күн сөнбесін!" Мақсаты: :Айналасындағы адамдармен тілектестікте болуға, өзара қамқорлық жасауға баулу, патриотизмге тәрбиелеу. Отанға, отбасына, туысқандарына, достарына сүйіспеншілік сезімді қалыптастыру			
4.05.22	"Достық - біздің ірегіміз (халықтар достығы)"	«Шар» әні Мақсаты:Халықтар достығы жайлы түсінік беру. Әнді айта отырып түстерді ажырата білуге үйрету.	1
11.05.22	"Отан қорғаушылар (ҚР жаркері, Ұлы Отан соғысының ардагерлері)"	«Күн» әні Мақсаты:Сарбаздарша адымдап жүруге, әнді көңілді орындауға үйрету.	1
16.05.22 18.05.22	"Көңілді жаз"	Ән-салайық көңілді Мақсаты:Музыкаға қызығушылығын арттыру. Үйренген әндерді естеріне түсіру.	2
25.05.22	"Көңілім жасай аламын"	«Көңілім қызық ойын бар» әні Мақсаты: Әнді көңілді, сергек көңіл күйімен сезіне орындауға талпындыру.	1

1.0921 m.

„Балачан“, „Байбобек“ орафти топафти.

Ғилим берү саһаси: химия математика

Колени; музика.

Надсифон: "Визде бамабадманинг" эми

малсаат; Бакаарды музонага деген
душманын артына, сүйкөн
бакабармасын туурап, эч үй-
бесту.

Купи себе и домаку!

тасайды; әмнәу сәздерін анық айтып,
зүрәт мен бәйбәтәй бәйбәтәй.

сондадан: бу динидафим ортадан
корсетте бинеде.

Корнекичиктер: мадирбаша сай суурет-
тер, музикалык ас-
паннар.

Финингсхальде компонент: баллабасма-
детский сад.

У. О. I Гафуров:

3. Түбегедастыру кезеңі: Баламаш саз бөлім-
месіне ауыл орта-
зымен кіріп, ие-
гер бөлімдері ме-
ңіе ауылға ілесіп
аластыру үшін мен
түреді.

Баланаф оз бамбадаришанафн мурафн
тадрартафн айтадн.

В. Кривизна формы:

музыка передаю: "Соби друзей"
муз: Л. Вукайичев

İngi' murgan ezime, 50 ingi,

Dryas monomarguata Snodgrass

In army: "Kizgi's barabary" and

Инди дукин мен көңілдемә өрнегүзү
тирмәсін.

2yuzi - vpragmiz

Земли, находящиеся в границах
индустриальной зоны.

"Ваманам", "Тамбобек" ортаңғы тоғар
 Ғилми беру сапасы; җырлардың
 Ғилми; музыка.

Ғадирият; "Биз - өмірдің үніміз" өмір
 мадсаты; Инди көңілде табиғи ғарыс-
 пен мәнерлер айтуға ыңғай

Күтілетін нәтиже;
 тасайды; җырлардың ғилми - ғарыс-
 мадди ғарыс ыңғайына сай көр-
 сета біледі.

Ғадирият; Инди сөздерін анық айтып,
 ғилми ыңғайы біледі.

Көрнекіліктер; Ғадириятта сай суреттер,
 музыкалық аспаптар.

Ғ.О.Ғ.ның барысы;

1. Ғадирият кезеңі; Ваманам сөз ғилми
 мадди ғилми кифи
 адытарын сарбаздарына
 адыдан ыңғай к-
 леді.

Ғадирият сөздерін ыңғайына
 ыңғайы.

2. Ғадирият;
 музыка ыңғайы; "Ғадирият"
 ыңғай; Ғ. Ғадирият.

Инди ыңғайы ыңғайы, мадди ыңғайы ыңғайы.

Инди ыңғайы; "Биз - өмірдің үніміз"
 ыңғайы ыңғайы.

Инди ыңғайы ыңғайы ыңғайы ыңғайы.

Инди ыңғайы ыңғайы ыңғайы ыңғайы
 ыңғайы; "Ғадирият" ыңғайы
 ыңғайы ыңғайы ыңғайы.

3. Ғадирият; Ғадирият ыңғайы ыңғайы
 ыңғайы ыңғайы ыңғайы ыңғайы
 ыңғайы ыңғайы ыңғайы ыңғайы.

15.09.21 ж.

„Баһаран“, „Баһаран“ оқтағи тоғтағи.

Білім беру сапасы; ыңғайлылығы

Білім; музыка.

Тағдырды; „Ойыншықтар“ әні.

мәсәлелер; музыка оқығанда сай дүниелер
дар тасалға үйрету. музыка-
ны естуға бағыттың дүниелер

Күнестің нәтижесі;

тасалға; әнді музыка тәжірибесімен
бірге әуенмен оқығанда біледі.

сәлемдесу; әуенге сай би дүниелерімен
көрсете біледі.

көрнекіліктер; ойыншықтар музыканы
аспақтар.

Билімгә бағды көрсеткіш; ойыншықтар.
изрушкі.

У. О. 5-шық бағды;

1. Ғылымдастыру кезеңі; Баһаран саз ба-
лесіне әуен оқы-
мен кіріп шешер
байланыс әуенге әуен-
ге ілесіп аяқ ұйы-
мен түреді.

тәжірибесімен әуендесіп оқығанда оқығанда

2. Кезеңі білім;

Баһаранда ойыншықтар әуенге апару.
Өздерімен сүйікті ойыншықтарын аяқпен
сұрау.

Музыка тигеу! „Ғылымдастыру мені“

Әуен музыка тигеу сөзіне оқығанда

Әуен айтты; „Ойыншықтар“

әні; 2. Күнестің нәтижесі.

Әуен сөздерін тәжірибесімен бірге оқығанда
әуенге біледі.

Әуен-оқығанда „Ғылымдастыру мені“

әуенмен;

3. Қорытынды; - Әуен әуен бағды әуен үйрен-
ді.

„Баубабаа“, „Бамаааа“ орнаот тоби.

Білім беру саласы: музыкалық

Бөлімі: музыка.

Тақырыбы: „Баушаа келінін“ әні.

мақсаты: музыкамен таныта отырып,
ішкі сезімді аяту, шынайы-
ғозалық тасарта үйрену.

Күтілетін нәтиже:
тасайды; әнді әуеммен орындауға үйренеді;
солданады; би шынайылық, ғозалықтарды
әуемге сай көрсетеді.

Көрнекіліктер: тақырыпқа сай суреттер,
музыкалық аспаптар.

Шынайылыққа көмекші: баубабаа -
жетекші сөз.

У. О. 5-ші бағыт:

1. Үйлендіру кезеңі: Бамааа сөз бойы-
сіне көңілді әуем оры-
ндаймын, шынайы-ғоз-
алықтар тасар се-
зім орындаймын отырады

2. Келіні бойы:

Ән таныту: „Баубабаа - үйлендіру“
Ән таныту
(сөз дүккені)

Баушаа таныту: „Көңілді баушаа“
„Бүбү“

Ән айту: „Баушаа келінін“
Ән айту.

Әннің сөздерін таптырып, әуеммен үйренеді

Әнді орындау

Шынайылық: „Бүбүбабаа“ Әннің шынайы-
лыққа қайталануы.

Би шынайылық әуеммен әсем көрсете
біледі.

3. Қорытынды: Әнмен оқу сүйіспені ғоз-
алықтар Баушааға баушаа

29.09.21 м.

"Баабобек", "Бамаган" орнаган мод
Билим берү сапасы; "мисаллар" ил
Билими; музыка
Тазирлиги; байтамаз.
маддасы; Әнжәк огу сүзметтеги нисы.
таз, "үрметлеленди", "бүгүнкү"
байтамаз.

Бүгүнкү күнү;
мәкалде; үрметлеленди "бүгүнкү"
түрүн орнаган.

Болганда; үрметлеленди "бүгүнкү"
тамак көрсетте.

Көрмәликтер: музыкалы аспаптар

У. О. Г. - мөзү барган;

1. "Бүгүнкү күнү"; "Бамаган" сүз "бүгүнкү"
ил көрсетте "бүгүнкү" күн ор-
тамын "бүгүнкү" күн
мәкалде "бүгүнкү"
мәкалде "бүгүнкү"
мәкалде.

2. "Бүгүнкү күнү";
музыкалы маддасы: "бүгүнкү"
"Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү".

Бүгүнкү күнү; "Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү".

3. "Бүгүнкү күнү";
"Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү".

Бүгүнкү күнү; "Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү".

4. "Бүгүнкү күнү"; "Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү"
"Бүгүнкү күнү".

4. 10. 21 m

"Балбобек", "Балапан" ортадан тоби,
Билим беру салими; шайхонанинг
Билими; музика.

Баскириш; "Ах мамани" эми.

маҳсати; Амаза деген сүйишмисини, се-
зилин эи ардини тетикузе, уй-
рети. Ама-анасини сүйиш били.

Кутиметин нотики;
масайди; эиди келген дотини биф-бифи
тигдан сригдута уйрениди,
болданади; эиди келгени аниг аниг
тигсиди.

Кореккиликтер; отбаси амалик бала сурет-
тери, музиканинг аспаптар.

Билимга бериш; келпони; ама-мама.

1. О. 5-ини барис;
2. Уйимдастур келди; Балапан саз билимси-
не кифи шайхонни ме-
сери маҳсат биф-биф-
лине эиди, лебиз м-
ликтер айтди.

3. Негизги билим;
Балапанга отбаси мамани эидишме бифу.
Отбаси мушенине келди маманига-
рини сурау.

Эи тигдута; Амаани;
эи; Б. Бейсенова.

Эи ардини амаза деген сүйишмисини, шайхон-
дини сизидерини оиди.

Билимга бериш; мамани;
"Баскириш", "Билим".

Эи айтди; "Ах мамани" эми.
Эиди шайхонни маманига, эидишме
айтди уйрениди.
Эиди-прототип
Эидишме; "Билим" бифу.

3. Баскириш; шайхонни балапанга саз-бифу-
лине билимни эидишме ама-
ниг маманига бифи.

"Бағабек", "Бамаар" ортаңғы тобы.

Білім беру сапасы: ымырашынның
тоңыны: музыка.

Тақырыбы: "Менің ағам" әні.

мақсаты: Бамаар музыкаға ыңғайлан-
дырғы арқылы. Тікелейге ың-
ғайлан көрсетуге тәрбиелеу.

Бүтінменен нәтиже:
әтесайды: әнді бір-біріне тигізді, орындауға
дәлділігі.

солданады: би ыңғайларын тереңімен
бір-біріне көрсете біледі.

Көрнекіліктер: тақырыпқа байланысты су-
реттер, музыкалық аспап-
тар.

Бамаардың компоненті: ана-бабушка.

4.0.8. нұсқа бағыты:

1. Ұйымдастыру кезеңі: Бамаар саз бағытімен
көңілді, әуен орындаумен
кіріс орындауға отыра-
ды. Бамаарға қонаққа
әтес келеді.

2. Негізгі білім:

Әтес Бамаардың бесікпен таныстырады.

Бесіктің пайдасын танытып Бамаарға ту-
сінік береді.

Музыка тигізді: "Әй-әй бағыты" ханын әтес.

Әтес әнді айта отырып бесікті тереңдетеді.
Бамаар біз әтес арман әтес айтып бе-
рейік.

Әтес үйрену: "Менің ағам" әні.

Тереңі: "Әнді" аңдаумен орындау береді.
Бамаар әуенге досына орындайды.

Тереңі-орындау

Бесікпен: "Бекет" "Бама" "Бесік" -
нұсқа әтесінің үйренеді.

Ұлттық ойын: "Асыр тереңі"

3. Бамаардың: Әтес Бамаардың орындауына
негіз болып қорытындымен ыңғай-
лан тереңі береді.

"Балбобка", "Баланап" ораахтар моттар.

Билим берүүсүз, мизармашыны

Билим; музика.

Бадирбай; "Бөгөмүн" "эми",

мадсаат; Бесек тирме тигизди отирма эс-
те сагтау дабилемин айтты.
Дуеде болма биле.

Дуниестик катмесе;

масаиди; эми саздым амер, дуеде айтуу
ууленеді.

Болданади; би динидагы еркін даямесе-
пен көрсөтө биледі.

Корнекистер; дууришар, бесек, музикалы
аспантар.

Ч. С. 5-мүз болгон;

? Тимидастык кезде; Баланап сау болмесе де
ортоонун кийин ораахтар
отирмади.

"Самыгу" таптыгу ораады.

Н. Негизі болгон

Метекки Баланап Бесекти көрсөтө тапты-
тыради. Бөгөм болгон көрсөтөдү.

Метекки Бесекти тирме отирма "Бөгөмүн"
эми ораада береди.

Ал болмоздун уулини дагы дапты
Будеде эдмизди айтапайот.

И. айтуу! "Самыгу" "эми",

Болданап самыгуларда амер дие да-
бай дини-дожамтар масаиди.

Дуеде-ораады

Дуеде; Көңүлү дуе ораада сай аз
Беттерини би динидагы
ууленеде биледі.

Ойон: "Будышарти айтаду"

И. Бортмизди; Метекки Баланапду Бем-
сендиздиги айтып мадтап,
мадтапайди.

Бөгөм дидеде астерне
түсөт дайталанар.

"Балбобла", "Балалар" образы тоңары.

Билим беру сапасы; ментарлануу

Төмүрү: музыка

Башкаруу: "Күзүм-ау" эми

маддасы; жашырагтардын тусуерин аман-
фата билу. Инди көзүндө шапта-
на орнудау.

Күтүлөтүн көтүмө;

жасайды; инди теке көлпөк бирге орнудау

доздамади; үйрөнгөн би диништарын эуеммен
көрсөтө биледи.

Корнектинтер; күз мезгилге байланыштыруу
көтөр, амантар, мануфактур.

Билимгө алышты компонент; күз-осмон,

2. 4. 0. 5. мезгил барган.

Учурдагы кезең; текши балаларга күз-
гү багга барып күзгү та-
бияттын тамашаланыш-
тарын айтады.

3. Көзгү билим;

Балалар күзгү багга келет;
текши балалардан күзгү табиаттан
болгон тапкан ерекшеликтерди сурайт
Балалар сурагандарга маани берет.

Ин мезгил; "Күз ормон" эми;
Инди мезгил, көзүм-күйүм сезиме.

Ин айтуу; "Күзүм-ау" эми үйрөтүү
Инди сөздөрүн тапкан, өзүмө доктомади

Инди-ордонго
Билим; мануфактуралар би;
Балаларга мануфактуралар үстөн эуемге сая
Билимдигар көрсөтөдү;
Экин; мануфактуралар тусуерине жараша
аманфактур

Башкаруу; Балалардан күзгү багтан
аман көрсөтү тапкан сурайт-
ды.

"Балбобек", "Балана" орауы тоғары
білім беру сапасы; ыңғайлылығы
білімі; музыка.

Тағдыры: "Байқа екен" ән.

мағсаты: Баланың музыкаға дүние-
зіндігінің артыру, ізгі си-
ммен көрсету.

Күтілетін нәтиже:
тосайды; Оңд. музыкатан тоғары қолы-
айы сезіне біледі.
тоғары: Оңд. баланың жем дүние-
мен көрсете біледі.

Көрсеткіштері: тағдырыда сай суреттер,
музыкалық аспаптар.

У. О. 5-нші бағыт:

1. Үйдегі кезең: Балана сөз баланы-
не көңілге кіріп оң-
дарына отырады, тейек-
шімен сөйлеседі.

2. Кезеңі баланы:
теңесі баланада "Байқа екен?" ән оры-
дап береді.
Балана музыкадан тоғары.
Екінші баланада дүниемен көрсету-
рін ұрайды.

Дүние-орауы дүние:
"Сыңармаған би" тоғарына сыңарма-
тар беру орауы айдай білуге үйрету
Балана сыңармаларды дүниемен ұстап
айдай біледі.

Ойы: Кім тез тейеді?
Балана мағсатына тез тейу кезең.
Баланада ойында тейесіне дүниемен
ұрайды.

3. Бағыты: Оңд. дүниемен тейесіне та-
машан Баланада мағсаты,
мағсаты.

"Балбөбөк", "Балачар" оркестри тоотары.

Билим берү сагасы; мизармашаңлы.

Билим: музыка.

Тадирлерди: "Анна сазан ризашы, даяшыне гор-
шайшы"

машааппи; Энди айта отырат оркестри ани-
ратпа билүге үйрету. Бету га-
билетке даяшы.

Күтметте нәтиже;

тасайды; Энди көптеп достары бір-біріне
тигдәт оркестрға үйретеді.

Золданады; үйретілген би даяшыларын эсеи
дәстүрмен көрсөтө биледі.

Көрнекіліктер; анша адамшыны суреті
анша мұндағы.

Билимгә тәғди компонент; анша-дәстүр.

У. О. Р. нұсқа барын:

2. Үйренгәстеру кезеңі; Балачар саз били-
сіне аяқтарын аяны-
даң басып сарбаз-
дарша түрік ке-
леді.

3. Кезігі билим;

Эн айту; "Анна сазан ризашы, даяшыне
горшайшы" энік оркестрға.

Балачар шеңбермен түрік, музыкалар
тигдәт оркестрайді.
Музыка тигдәт: "Күз" эні.

Балачар эңді мұндағы тигдәт энік
көңіл-күйін, сезіне анырааппи.
Айнайшы, айнайшы
Ойына біз паймайшы.

"Балдай теміс тегіледі?"
Бұл ойын балачардың көңіе сазтау
дәстүрін анытады.

4. Топтану; Эңілген озу даяшыны тай.
м балачарға сұрақтар қою
Билеке даяшыға балачар.

"Тамбасек", "Балапан" ағартуу тобы.

Білім беру сапасы: мұғалімнің

Төңірі: музыка

Тадирли: Электроник - әлемнің

марсасы; Балапанға электроника баулау
музыка әлеміне сай дүниелер
тасау.

Күнтілегіңіз нәтиже;

тасайды; үйренек әнді тәжірибелік әлемнен
орындайды.

Солданады; Би дүниелерімен және дүниелер-
мен көрсете біледі.

Көрнекіліктер: Тадирлиге сай әулеттер
музыкалық аспаптар.

Білім тасайды: компонент; электрон - тосымалық

У. О. 5-мұз бағасы;

7. Үйренектілігі: Балапан су бағына не ко-
нуды электрон аспап мен дү-
ниелер тасай және орна-
дарына отырып тәжірибелік
сәлемдеседі.

8. Керісі: Әлемі;

Балапанға электрон, электрон баулау баулау,
"не деу керек" өлеңі" электрон баулау.

Ән тасайды; Балапанға осындай "ән"

Әнді мұғалім тасайды, әріне біледі.

Ән айту; "Біз - өмірдің үніміз"
ән; 1. Үйренектілігі.

Әнді - аспаптық

дүниелер; "Дүниелер" дүниелерімен
үйренек.

Дүниелер айту; "Бәйге"

марсасы; Атада үйінің екі бала тасайды
кім дүрлік марсасы тасай, сол бала
тасайды тасайды.

9. Ғарыштық; Осу дүниелерінде тасайды
көрсеткен балапанға. тасайды.

"Балбас", "Балапан" драматизмдер.

Тилине беру сапасы: ыңгайлаштыруу

Тили; музыка.

Тадирлер: "Топ-топ балапан" эки.

мадасы; бул образдын туку, дини-
гозанын масауу үйү.

Кутулган кызы;

масауу; тереңинен көрсөткөн дини-
гозанын масауу көрсөткөчү.

Балапан; айынын мартын буга, дини-
айыны.

Коркунуштар: тадирлерде байланышты ма-
териалдар, музыкалык аспап-
тар.

Дини-гозанын компонент; балапан-машы.

У. О. 5-нче барыш.

3. Дини-гозанын кезеңи; Балапан саз башы-
не көңүлү; бул образ-
дын дини-гозанын-
тар масауу кезеңи.

4. Кезеңи Тили;

музыка тарабы; "Топ-топ балапан"
муз: В. Давыдов.

Балапанга атыну маданын көз алдына
машыныларын сураган.

Дини-гозаны; "Топ-топ балапан" эки.

Тадир айта туруп, дини-гоза масауу.

Дини-гозанын оюн; Ата мартын оюн.

Балапан атына "Дини-гоза" масауу.

Биринчи мартын терең терең бала терең мартын
балапан.

5. Дини-гозанын музыка оюу дини-гоза башы-
ны көрсөткөн балапанга
мартын, маданын.

"Вандооба", "Ванана" ортаги монгар

Билим берү саяси; ширанимни

Билим; музыка

Тадбирлар; "Мениң Отаным" эки:

мәдәт; Инди сөзү аргыи Отанга сү-
ге дәстүрлөгә баулу. Инди орта-
ли ортада.

Күтмәтн һәмтә;

мәдәт; Оу Отанымга деген Вананы сүй-
ләнмәтн ортада.

Солдана: эки, Инди сөзү, кәдир-күйи орта-
даи биләди.

Корнекиктәр: Базадан сарам, заманарга
сүрәтләр, муз. 5 асманлар.

Билимгәдә компонент; Отан - Россия

У. О. 5-му барган;

2. Көтмәтн кәдир; Ванана мөдәт бойын
музыка сүрәтләр билә
дәстүрләр мәдәт.

3. Көтмәтн; Ванана Отан туран
тадбирлар айтуга сүрәт
мәдәт.

Музыка туга: Туга сүйи эки
туга, мәдәтләр туга-
биләди.

4. Айту; "Мениң Отаным" эки сүрәт
мәдәтләр, сүрәтләр туга.

5. Инди-орган

дәстүрләр; "Коклар" Туана дүмәтләр
дәстүрләр туга.

6. Отанга айту; "Мендәшәдәтләрда ортада
айту.

7. Корнекиктәр; Оу дүмәтләр билә
сәдәтләрдә Ванана
мәдәт, ма-
дәт.

"Балбооба", "Балчаган" ораан топар
 Билим берү сааман; мисафимаман
 Бошмис; музика.

Базирбон; менің сүйікті заман.
 мадсаат; Бурак терің сүзгө тартып,
 музикалар тигизди, илесе ай-
 туға мадсат.

Күтметің көтүм;
 масаиди; эннің сөздерін анық айтты,
 мадга биледи.

Золданади; маушамармен димидарди
 зунге сай корсет биледи.

Корнекиниктер; менің заманым сурет-
 тері.
 Билмавалди компонент; менің сүйікті заман-
 мой родной город.

З. О. 8-нчы барган;

З. Экономистру кезди; Балчаган мендер бойн-
 мен турган, димиди зор-
 заманга тасалар кемі
 орнатарна отиради.
 медикимен салмасади.

З. Кеміңи болмис;
 оздериниз сүйікті менің заман турган
 энимен берди. Суреттерін корсет заман
 тиради.

Музыкалар Отан энне тигизди
 тигизди; Инди музика тигизди мадана-
 сен тигизди.

Эн айту; менің Отаным энне естерне
 тигизди; тигизди заманаман.

Энди-иратмиз
 димис; маушамармен зунге сай
 димис- зораманга масаиди

Э. Зорданади; Оду диметин зорданади-
 лар зордана бойнма
 балчаган сураттар
 зорди.

"Ванбодек", "Ванаван" орадаи тоғлар,
 Ёилии беру саҳаси; Шифариашининг
 Ёилии; музика
 Тағрифоти; Вас дама - кучишдан,
 маҳсоти; Тондау оғтасти тортмелу.
 Шифаи нэме сабурин синасти
 дини ардиин корсоти.

Кучиштин нэтиме;
 масафди; Шини сездерин анги туғишот,
 айтуға уфедди.
 Сондадан; Би динишарини, эсим тоғташ
 пен корсоте ёилди.
 Кориекишотер; Тағрифотда дайнамистин
 суретотер, музиканинг
 аспапар.

Шинишвафоди сомпонин; Туғишот тағрифот
 изавашишот қарахот.

У.О.У.нинг дармен;

I. Шинишвафоди кезди; Ванаван сағ Ёилии
 сине котишди туғи оғта-
 шиниш кини шифарин
 на отиради.

II. Нэлиш Ёилии;
 Шиниш Ванаварта Шинишвафоди
 нинг Шинишвафоди суретотерин корсотиш та-
 нистиротер
 музика тундау; "Туғишот сине" шин

Шиниш шиниш тундау, эсимди суротуға уфедди.

Шиниш айту; "Куч дама" шиниш уфедди

Шиниш сездерин мағза уфедди, эсимини
 сосоти айтуға уфедди.

Шиниш-оғташ
 Шиниш; Ванаварта тамашаварини
 шиниш-тоғташ масафди
 Ванаварта ойнаш; Шинишвафоди оғташтин
 уфоти ойнаштин шинишот.

III. Шиништин; Шу шиништини диниш
 тағрифот Ванавардин мағза,

"Башбөкс", "Башаран" оғраш соғары
 Биле берү самасы; шарапашыны
 Биле; музыка.

Тадирли; байтамау.

мадсаат; Биле оғу дүниетерин
 нигизтап байтамау. Чоң-
 ын эн, билерде байтамау
 естерине түсірү.

Күтмелен нәтиже;
 тасайды; эңде көпкек досунча бй-
 бирине тигизап, оғрашда
 чорнеде.

Сонданады; Башамак айында белсенди
 көрсөтте.

Корикчилестер; музыканы асанта.

Ч.О.Г.ның барын;

I. Чоңмездасуру кезде; Башамак сартам-
 ласын дүң асанта-
 мен кйрп оғрашда
 отырады.

II. Кезге белсең;

Музыка тигизап; Түрмөз есең
 "Башамак"
 "Түрмөзика газардан"
 эңдепін тигизап.

Эн айту; "Көң дама"

"Менің Отаным"

"Мерекелік эн мен би"

Эннің сөздерін тигизап үйрөтк, эң-
 мен досун айтуға үйрөтү.

III. Барыпды; Оғу дүниетине белсене
 тигизгән Башамак
 мартан, мадсат.

"Балбодок", "Балапан" ораан тоно
 билим берү сааши; мизаринаманды
 билим: музика.

Бадирбиди: "ширша" эм,

мадсаат; Бадисаат сулушканна там-
 сандыру. Ин айту бадисаат-
 ын заманастыру.

Кутиметин чотоме;
 масайди; эди келген дошман биф-
 бирин тиздан орындауда
 үткенди.

Зонданади; Баламар ойында балса-
 дінік көрөтөди.

Корнекикетер; ширша эшеккей
 музикалыг аспаптар.

Билимганды компонент; ширша-ежа.

У. О. Б - нинг барим;

2. Үймедастыру кезеңи;
 Баламар зондана турму эшеккей
 устан кийин ширша айнаа сина
 турму билиди.

3. Кезеңи билим; Барим ширша тура-
 м бадисаат айта-
 ди.

Музика тиздау; "Бадисаат" эм
 тиздау.

Эди музика тиздан, келен-күйк
 сезимеңи.

Ин айту; "ширша" эм биф орындау-
 та эди билим орындау
 тосондору.

Эди ораан билим; "ширша" эм
 билиди.

Ойы; "ширша" эм.

4. Корнекикетер; Ойы озу билим тайм
 баламарта аспаптар зо-
 нин бадисаат

"Балбобек", "Балачан" срашган тоғлар
 Ёнида бару санаси; мизарманининг
 Ёнида бонни; музотка.

Ҳаётроҳи; "сух гоан" эми.

мадсатни; Эуенди есту, сизини, энди бирге
 дастан, бирге айтаман ҳармен
 айтуша, уйкему

Кутинетин нотиқте;
 энди келгил меке, ориндауша уйкемеде,
 би ҳиммидарини прожда сай қорсетмеде.

Корнекиктелер; Туз мануарларини сурет-
 теги, гоан сийимини,
 музиканинг аспаптар.

Билингандаи кампомен; гоан-зау.

У.О.Б.нинг дариси;

2. Ҳиммидастару сизини;
 метекми балачандин орманга суретни
 мадсатдан.

Биз келгил балачани
 Орманга бирге барайин.

Орманга гоандин кездесетиредил
 метекми гоанмен билин кампомен-коте-
 рини айтади.

Балачан "гоандар" билин билелди

Энди гоанга арман эи айтайдил
 "сух гоан" эми бери бирге ориндайдил.
 Мотинес санасе ҳиммидардин қорсетедил

Билин; Бери бирге гоанмен турини
 ойини ойлайди.

Балачан ойини гузида қатмасадил
 Балачан келгилдеи Орманга райтади
 муз.Б гуз.Б ойин; сай аспанди даури?

Ҳиммидин; Балачан келгил гоанмен
 мадсат келди куйирида
 котекин селгидидил коте
 энди гоанмен қатмасан
 орманга баҳаминида
 райтайдил.

"Вайбодка", "Вайапан" ораман тоатар
 Билим берү сапасы; имаратларның
 Билими; музыка.

Жадырты; "Тортай" эми.

мадсаты; музыкада дүңдүшүшүндө арт-
 тирүү, Эңгиди тирүүдө, шааттан
 атырамында үйрөтү.

Күтүлгөнүн нәтижесі;
 тасалыгы; эңгиди ырааттан, көпкөн бирге ораман-
 дай Билимді.

сондамади; Бустардын билим дүңгө сай көр-
 сөтөдү.

Корнекиликтер; тортай тиле бустарының су-
 реттері; дүңгөтөдү.

Билимдүүлүгү композиция; тортай-воробей.

У.О. 8-мүз барысы;

1. Билимдүүлүгү келеті;
 Вайапан сай Билимдүүлүгү музыка дүңгөтөдү
 Бустардын Билимдүүлүгү тасал дүңгөтөдү
 Мадсатының көмөшү мен Бустардын Билим-
 дүүлүгү дүңгөтөдү сай көрсөтөдү.

2. Келеті Билим;
 Вайапан сай Билимдүүлүгү тасал дүңгөтөдү
 тасалыгы.

Эңгиди тирүү; "Вайапан" эми; В. Билимдүүлүгү.

Эңгиди тирүү, көңүл күйүн сөзүнө Билимді.

Эңгиди тирүү; "Тортай"
 эми; В. Билимдүүлүгү.

Эңгиди-ырааттан
 Билимдүүлүгү; "Бустар" Билимдүүлүгү
 үйрөтү.

Вайапан сай Билимдүүлүгү нәзік көрсөтө
 Билимді.

3. Билимдүүлүгү; Билимдүүлүгү Билимдүүлүгү
 Билимдүүлүгү Билимдүүлүгү Билимдүүлүгү
 Билимдүүлүгү Билимдүүлүгү Билимдүүлүгү
 Билимдүүлүгү Билимдүүлүгү Билимдүүлүгү

"Бақбақ", "Бамапан" орағын тандау.
Білім беру сапасы; ғылымның
Білімі; музыка.

Бағдарламасы; Бұл бағдарламасы.

мақсаты; Бұл бағдарламаның мақсаты, ол м-
паттың аяқталуына қызығу
жүзі менің, ойнау орындау.

Күнтізбенің кезеңі;
мәселен; әнді көрсетіп, тек дәлелді орындау
біледі.

қолданады; Ол ғылымдармен еркін қолданыс-
пен көрсетіп біледі.

Көрсеткіштер; Бұл көрсеткіштің суреті,
музыкалық аспаптар.

Билімділікке қолданыс; Бұл - білім

1. Ғылымдарға кезеңі;
Көрсеткіштің ғылымдармен сәйкес ту-
ры, әкелуіне қолданыс меніңмен
туры мақсаты.

2. Кезеңі білім;
Бамапанға бұл бағдарламаны мақсаты
және менің.
Ол айтты; "Бамапан" әні.

"Бамапан" мақсаты мақсаты;
Ойнауға да ойнауға
Сөзің менің кезеңі бар.
Менің кезеңі білім
Жіткендермен білім!

"Бамапан" әні меніңмен.

Жүздік орағын; Бамапанға білім
және; ғылым меніңмен

Бамапан ойнау; Бамапан орағын
және.

3. Бамапан; Ол ғылым меніңмен білім
және білімді білім меніңмен
мақсаты.

"Дамбабек", "Даманан" афтон тоғар.

Биле берү самак; мизармашмаш

Боллеми; музыка.

Бадирбон; "Азгана" эми.

массаот; музыка аршин табихат суви-
мистарин сизинге уйреду. Та-
бихатга сарини, сизини мизини
афтонну.

Кутлетин кетиме;
масаиди; Бирдеи дартинда, бир-бирин тоғ-
дан эи саму.

данданади; Эуеке сәй дарапайини дини-
дартин ориндаиди.

Корнекиликтер; азгана, лентинадан дини-
ини дартин, муз. I аскалар.

Билмизванди компонент; азгана - сеговик.

У. О. Т. - ини дартин;

1. Уймизастину кезеги;
Даманан саз болемине марин екони-
мен кериң дартини адондан муриң
келиң ориндариңа отиради.

2. Нелизи болем;

Музыка тиндау; "Биз маринан бале ашур"
эми.

Инни котиңди мариниңа эмонини
котиң сүй тиниңади.

Дарис матонини; "Биз котиңди бале ашур"
"марин - төмен".

Ин айтту; "Азгана" эми.

Эми саздерин ашур айтти, дини мен
рошмади.

Эуеке-архатини "Зинарафар" эмиңи дини-
дини; мизарини дартинан эс-
терини турсиди.

3. Бортониди; Озу диниңиңи дартиниңи-
лан Дамананни саз-
танадан турсиди.

"Балдабада", "Балапан" ораман то би
 билим беру сааан; митарманын
 балли; музыка.

Тадирбон; "Поэз" жн.

мадсат; Инди' тизин көңүлү орондошта мо-
 селдир. Бир-биринин орондон тиз-
 дектеме поэз болгон турун орон-
 доу.

Кутулунун котионе
 тасалды; инди' өз бетинин айтуу үйрениди.
 болданады; көрсөткөн би динидагы орон-
 дайды.

Корнекиликтер; кониктерди сурет, поэз
 айтышат, музыкалык ас-
 паптар.

7.0.5-нелу бафен;

1. Чүймдасуру кезеги;
 балапан сар баллине поэз болгон би-
 ринин согонан бири келеди. Орондогы
 отурун татканын сизмеседи.

2. негиз балли;
 балапанди келис турунмен таткы-
 радн.
 Балапан кониктерди атай билди

Ин таткы; "тол таткы"
 жин таткы.

Даямс таткы; тизин дундурган
 даямс таткыларын
 таткы.

Ин айту; "Поэз" жин үйрөу.
 балапанда таткыны айдан инди орондо
 береди. Балапан таткыга даямс инди
 орондошта даяманды.

Инди - ораман өз бетинин дундурган
 дини; сар би динидагы көрсөдү

3. Таркыды; Отилен өз дундурган инди
 дайтамын. Балапанди би-
 селдирин айтып, мадман,

„Балбобек“, „Бачанан“ оғрағи тоғтағи

Түпнұсқа берілген сәтте: Мензаришанов

Коллеги: музыка

Тарифлар: музикалиги техникалиги аскалор.

мадсаати; Ҷамоаҳои музикалии Ҷамоаҳои
музикалии аспараҳои таҷрибавӣ
(ҷамоа, шекторҳои музикалии
Ҷамоаҳои аспараҳои)

Суринский Н. Г. 2012

maximil; endi konon, xase o'ringayta yil-
rimagi;

so udanades; bu qumunqadaferte erkin qoztanis-
nir korsete bingi.

Корисні їхній: мушкетер, тех. аспірант

Г. О. Г - нинг бафисин;

7. Ғишдастыру кезі:
Жылың бақаларды сар бақшыда көзін-
ді суық ырықпен күтіп алады. Бақалар
жылымен сөйлеседі.

3. Кезегі болм!;
Таламартта музыкалық орамулар, мек-
кефондқа көрсетілген тапсырыстар.
Үлгідегі сөйлеп көрсету талам бол-
дымдары (дәуіс зорайтумен екенін айту)

Декторонда танитида ойнан корсат
 не айту: "Biz - o'zimizni quramiz".
 Ойнан кўрсату

Young - forming
seeds; young cat of betula on
summer garden corner

Аспарт айнау: ситдирматте ортадан
ойман корсету
(Заманар ортестри)

2. Sopisuvazhi: medlamu odu shujumoni
sopisuvazhi man samana-
ga man, madagana-
ga.

"Бандобек", "Бамалар" орасти тоби
 Ёшнинг беру самаси: симфониянинг
 Ёшнинг; музыка.

Ҳафизов; Қозилди би.

маддат; Ёшнинг мамандиқ ишери мен
 мамандиқ. Ёш, Ёшнинг туз-
 шини тарихи арманди.

Қутилетин нотиқ;
 маманди; Ёшнинг сўздерин маманди, су-
 ни мен уйрениди.

Болданди; би болданди мен болданди
 мен болданди.

Қорекликтер; ош ишери мен сўздерин.

Билмаганди компонент; Ёш - певец

У.О.Б - мен болданди.

1. Ёшнинг сўздерин маманди, су-
 ни мен уйрениди; Болданди ош ишери мен
 сўздерин маманди ош ишери
 маманди.

2. Болданди; Ёш болданди сўздерин
 болданди.

Ёшнинг сўздерин маманди, су-
 ни мен уйрениди.

Болданди маманди; Болданди болданди
 болданди болданди маманди

3. Болданди; Болданди болданди
 болданди.

Ёшнинг сўздерин маманди, су-
 ни мен уйрениди.

Болданди маманди; Болданди болданди
 болданди маманди.

4. Болданди; Болданди болданди болданди
 болданди болданди болданди

"Тамбобек", "Таманан" ордан тоби.

Билим берү самасы; шифармашының

Билими; музыка.

Тадирлиги; "Тэй-Тэй" эне.

мажарли; Таманарта газаттың салт-
дәстүрлери таманда түрмәк
берү, музыкада гүлгүшлениң-
тәрипте даими.

Күтмәтнән кәтмәт;
тасалы; Таманар "тусау кәсу" рәишн
гүлгүшлени.

Золдана; бу гүлгүшлени еркін гәзта-
лиспен көрсәтә бәледи.

Көрмәк иләр; салт-дәстүрлериң су-
ретлери; музыканың ас-
танар.

У. О. 5-ннә тарис;

1. Чынгастру керәт; Таманар саз бәлмә-
сәме күй әуенләнән ба-
тирарша түрпә кәледи.

Таманарта өткән огу гүлмәтнән естеринә
түрпәдә. Онердені тамандинг иләриниң су-
ретлериң көрсәтәдә.
Мәләкәни бүгін бәз түсау кәсу тоһинна
бәратмәндәлән әйтәдә.

Этәләр кәчкәне таманн мәләктә ағ тәл-
ләмән түрпәдә.

Брошдан кәтәп, домбра, таманн, таманн,
гәлди. Таман тамананн әләдә.

Таманарта таман таман, тәтәтләрдән.

Таманар көңдәне көкәр. "Түрпә" бу-
ләрән бәлмә көңлән көтәдә.

Бәлмәдә; Таманар кәчкәне таманн
ағ тәләктә әйтәдә. Әтә-
ләр таманн арман ағ
таманарин бәледи.

"Балбөбек", "Баланап" ерлері топтағы
 кіші деңгейі; мисалы: мисалы
 бәйбіше; музыка.

Балбөбек; "Балбөбек" ерлері.

мағам; Бүгінгі таңда мисалы бәйбіше,
 балбөбек, мисалы мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы ақша мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы ақша мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы ақша мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы ақша мисалы бәйбіше.

Бүгінгі таңда мисалы; бәйбіше мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы бәйбіше.

Бәйбіше; бәйбіше мисалы бәйбіше,
 бәйбіше мисалы бәйбіше.

"Балбасбек", "Балапан" орамы топтағы.

Білім беру саласы: Ұлдарымыздың

Білімі; музыка

Тақырыбы; Домбыра аспабы;

мақсаты; Баламдарға өнер туралы түсінік беріп дамытастыру. Ұлттың аспабы домбырамен таныстыру.

Бүтінестің нәтижесі;

таныды; Домбыра аспабының құрылысымен танысады.

Болжамды; Ой қимылдарын орындап, әсем көрсете біледі.

Көрнекіліктер; домбыра аспабы, басқа да ұлттың аспаптардың суреттері.

У. О. Ғ-ның барысы;

Ғылымдастыру кезеңі; тегемені баламдарға күй әуенімен құтып алады. Баламдар тегеменімен сөлемдесіп орындарына отырады. Откен тақырыптың бойынша баламдарға сұрақтар бойынша танытамыз.

1. Кезігі; Білімі; Баламдарға домбыра аспабын көрсетіп құрылысымен таныстырады.

Музыка танытамыз; Домбыра - аспабында тегемені халық күйі "Кезесі" орындап береді.

2-ауы; "Біз - өмірдің үніміз" әнне кезеңіне түсіріп тоңы менгерту.

Ғылым - орындамыз; Ғылым; "Алғашқы" Ғылым Ғылымдары; "Ғылым үйі"

Ойын; "Алғашқы" "Алғашқы" Ғылымдары ойындады.

Болжамды; Әннен оқу Ғылым танып баламдарға сұрақтар бойынша

"Балбоджа", "Балачан" ораути тоңары.

Билим беру саласы: математиканың

бөлімі; музыка

Таджикстан; "таждир" эми.

мағсаты; Таджикстандағы ән айтуға
зигі бірге бастап бірге аяқ-
тақта, еркін орындауға үйрету.

Күтілетін нәтиже;
жасайды; эгді көптеп, жас тағарыста орындай
білу.
болжанады; қиыны - жазамыздарға әуенге
сай көрсете білу.

Билимділік компонент; таждир - жомға,
көрнекіліктер; жомашыр, бұлт, таждир
атрибутикалары.

У.О.Б.ның барысы; Балачан саз бөлімшесіне ко-
зигі әуенмен кіріп орында-
рыла отырады. Жетекшімен
"солмендеу" жомашырына
айтады.

н. негізгі бөлімі;
Жомашыдан таждир тағар етіліп, сұн құр-
кірейді.
Балачан таждир тағар тағармен жомашы-
тыр сатып алаың.
"мау мау таждир" эмі орындаумен тағармен-
на сай жомашылар көрсетілді.
"Балачан мен таждир" ойын үйімдегі-
ленді.
таждир тағармен естігенде Балачан жомашы
астанна тағарменмен үйімдегі тағар
құның көзі ашылды.
"Жомашы мен таждир" ойын үйімдегі
- деп айтығанда көзінді тағарменмен секіріп
ойнайды.

"Айгөйлек" эмі жомашымен Балачан
"өз беттерімен" еркін білуге мүм-
кіндік беріледі.

н. қорытынды; Жомашыдан ұстап, ба-
жомашылармен өз беттерімен
орындай біледі.

"Балбобак", "Баларан" орауи, төпсөз
 Билим берү самасы; мифологияны
 Билим; музыка

Бадирбиди; Байтамау.

мадсаты; өткен огу, гүлметтерин дай-
 тамау. Гүлметтерин би, биш-
 ди дайтамау.

Гүлметтерин нәтижә;
 тасайды; эңгедди еркін дауыс, өртө-
 тир сагтай бривайды.

долданады; би динидагын еркін жаз-
 алыс көрсөтөди.

Сорнекиликтер; музыкалы аспаптар.

У. О. Г. - ның барын;

1. Гүлметтерин кезди; Баларан көңүлү дин
 өртөткөн кийин орау-
 дагы отирады. Мәд-
 иймен сәлемдесу ма-
 тирин тасайды.

2. Көңүлү Билим;

Би айтты; Билим болан өскөндө
 "Биз. өмүрдү үрмөз"
 "Болду" эңгедди дайтамау
 "естерине түсүрү."

Би тиредей; "Кеде" халык күй".
 "Өртөткөн" жи.

Эңгедди-өртөткөн
 Билим; "Кий" басы "Би".
 "Болду" "Алар"
 "Билериниз" динидагын
 дайтамау "естерине
 түсүрү."

3. Сорнекиликтер; Огу гүлметтерине Билим-
 не дайысдан баларан-
 ди мадтан, мада-
 тау.

"Бандабек", "Баманат" оғзони тоғари.
 Ёилим беру саиаси; мизак мамули
 Ёилими; музика.

Fragebogen: "Tagelang nach" zu:

магсатт; могафн энэе номон дүнэтэр-
дн айрыг, энэе сэгн-хүйн
амраана' билэ.

Кутиме не н а о т и м е;
тасайди; эди медееккере го сина оро
го сина оро;
го сина оро; ди диминдари оро о сина оро
о сина оро уринеги.

Корисні ліктери: Тундурдиг суфтон мере,
мудзек аилер аспандар.

г. О. Г. - негъ да виси;

1. Ғишын астыңы кезеңі: Мейекші Балалар
дәт қорында зерттеген
қарсаң алады. Балалар
мейекшімен соңы
деседі.

Кеңізі бойы; жетекші бауаларды түрлі
түрлермен таныстырады,
түстерін, айналып айнап
береді.

In my day, "Cacham" was.

Ин айтты: "Бағдар" зиян үлкен

Дуенди-ураг нэг
дундаж, "Содоматер" дуунууд
дуулахаар урьдуг

Риски: "контингент" чужие заклады.

Таңауақтар ойында жүзгерлерге және
мыңға,

iii. Борвиринги: Данааргын сүх сүх мөн-
не дүссэн гарт саргаар
аймгаар магнаа, мадаг-
маа

"Долбодак", "Долмадан" ораанга тоқтама
 җилге берү санын; мизарнаманың
 җанын; музыка

Җауырда; "Җауырда" эне.

массада; Җамаарта дастарханга нани
 ның үлкәе еубеккек кешеләргә ай-
 тып тусыдыр. Эм-беге сүрик, ко-
 тергәкә көчә-кримея орында.

Күтәлмәгә хәтмәт;
 тасайды; эңдә таза, дуемән үйләткә
 орындаута үйрәгә.

тасайды; бу җилмидарын җеле җауама-
 ны көрсәтә.

Корсакиликтер; Җауырдагы сүрәт,
 музыканың аспаптар.

Җ. О. Җ - ның җауама;

1. Җилмидары сүрәт; Җамаарта сәу бәч-
 мәсине көткә;
 эңдә орааннан кө-
 рәк орындама
 отырады.

2. Негизгә җама; Җамаарта наниңда дастар-
 ханга наниңда җамаарта кешелә-
 рә тасай тусына берү.

музыка тусыда; "Көчә" ханы сүрәт,
 "Долбодак аспаптар"

Эм айт; "Җауырда" эне үйрәтү

Эңдә сәдәгәтә тасай, дуемән
 үйрәгә.

Эңдә-ораанга
 җилмидарын; Эңдә сәу орааннан
 бу җилмидарын көрсәтү.

Җилмидарын ораан; "Күчә тасай"
 ораан.

3. Җауырда; Ораан җилмидарын җеле
 җамаарта җамаарта тасай,
 таза, таза таза.

"Балбөбек", "Балалар" ораман токтары.
 Тилим берү саласы; ыңгайлаштыру
 тоими; музыка.

Бадирдин; "Аралар" эш.

маддасы; Эбис дуздылыгы; балбөбек
 эде; кыргы; шатмана орын-
 дау.

Күтмелетин нотице;
 тасайды; Эде шатмана, кыргыча орын-
 дайды.

Болданады; Бу беттеринче дузге сәт душын
 дау көрсетеді.

Корнеялыстар; ара костомы, африбут-
 тар.

Балалар саз болмелет кыргы дузе
 ораманмен кыргы ораманмен отирады.
 метекшилик салындасы.

Негизги болмелет;
 Тандыжойын сәт; болмада ара ушак к-
 леді.

Балалар араммен салындасы.
 Араммен бизе дандык пайдасы бар экенин
 балалардак сурау.
 Арада арман тапмазтар айтты берген
 сурады.

Эн айтты; "Аралар" эш.

Эде метекшиниң кыргымен ораман
 үйленеді.

Дузды ирээтте
 душын; Дузге сәт араммен душын-
 дау көрсетеді.

Ойны; "Аралар" дузе болмада.

И. Бориниди; Ара балалар та дандык
 айтты, кыргымен балалар-
 мен болдасы.

Тамбурда, "Таманам" орада торап,
 Тилим дору саласи; мизарнамимиз
 Тилим; музыка

Тарихий: "Болайотган оспандай" эми,
 масаоти; Таманардан ерде сүйишкис-
 се тәрбиелену, дулкун орада-
 ми диминдигарди мезгер-
 ту.

Күтмелетин нәтижә:
 Инди көпкөч тасма оспандайди, дулкун
 ди орада ми диминдигарди мезгерде.
 Корнек миктеп: тарихийда байламиста,
 суреттер, музыкалимиз
 асепаннар.

4. 0. 5-нчы тарихи;

7. Чингизастыры кезең; Таманардан чингиз-
 гердин ерде мен та-
 истире ерде
 сүйишкис тәрби-
 лед.

8. Негизги билим;

Музыка тарады: "Болайотган оспандай"
 эми тарады.

Инди тарады, сөзи-сүйишкис сөзи
 беледи.

Ин айтты: "Биз - өмирдин сүйишкис"
 эми: 3. Туганов

Инди сүйишкис оспандай беледи.

Инди орада ми диминдигарди мезгерде,
 масау, дулкун сүйишкис
 беледи.

Ойди; мезгердә ким бәрди мезгер?

Таманардан ойди сөзи сөзи

9. Тарихий: Чингизмен инди көпкөч
 бир оспандай беледи, та-
 манамармен эми сүйишкис

"Толубек", "Талапан" ортаңғы топтар
Білім беру саласы: Ғылымның
Толығы, музыка.

Тақырыбы: "шаф" ән.

мақсаты: Халықтар достығы мәнін
түсінік беру. Ән айта оты-
рып түстердегі ашықтан бұ-
ға үйрену.

Күтілетін нәтиже;
тасалығы; ән көпке меке дауыста ойна-
ған біледі.

созғанады; бұл ғылымдармен еркін ғос-
тамсық көрсете біледі.

Көрнекіліктер: Тақырыпта байланысты
суреттер, музыкалық ас-
паулар.

4.0.5-ші топтар;

1. Ғылымдар кезеңі: медицина ғылы-
мында көптеген зерт-
теулер бар. Алайда,
медицина ғылымын тү-
сініп, оны оқытуға
отырады.

2. Көптеген ғылым;

Ән тақырыбы: "Достық" ән; 2. Көптеген ғылым

Ән тақырыбы: "Достық" ән; 2. Көптеген ғылым

Ән тақырыбы: "Достық" ән; 2. Көптеген ғылым

Талапан ән ғылымы, сөздерін анық
айтады.

Ән тақырыбы: "Достық" ән; 2. Көптеген ғылым
Талапан ән ғылымы, сөздерін анық
айтады.

3. Ғылымдар: Осы ғылымдар ғылымдар
мен ғылымдар ғылымдар,
мағары.

"Бағабат", "Бағабат" орағын көрсетіп
 тілім беру сабағы; Ғимарияттың
 бағаны; музыка.

Тақырыбы: "Күн" әні.

мақсаты: Сабақтарда ағымдағы тақырып-
 ға, әңгіме көрсетіп оқытуға
 үйрету.

Бүгінгі таңдағы нәтиже:
 Әңгіме сөздерін анық айтып, әуесмен
 үйренеді. Би ғимариятың әуесмен
 көрсетеді.

Көрнекіліктер: Күн, күннің суреті.
 3.0.5-нұсқа бағаны;

1. Ғимарияттың суреті: Бағабат сабағы
 негізіне көрсетіп әуесмен
 таңымен кіріп оқытуға
 білме отырады.

2. Ғимарияттың суреті: "Күн" әнін үйрену.
 негізі бағаны: "Күн" әнін үйрену.

Әңгіме сөздерін анық, әуесмен оқытуға
 үйрену.

Әңгіме-проблемалық
 тақырып:

тамақшанадағы ұстаз, сабақтар-
 ға таңып үйренеді. Би ғи-
 мариятың әуесмен таңып сабақ
 көрсетеді.

Ойын: "Күн мен таңып"

мақсаты: Көрсетіп әуесмен күн таңып
 ойында таңып, таңып таңып
 таңып астына таңып.

3. Ғимариятың суреті: Бағабаттың орағын
 таңып таңып таңып таңып
 таңып таңып таңып таңып.

"Талбасак", "Балапан" орауи топтоу
 Кичи керу саади; мифология
 Кичи; музыка.

Тадирлиги; Ин саадиго көнүгү.

мадсади: музыкага келүү ишмердери
 артисту. Чиркенин эгерде се-
 терине түсүрү.

Кутулган иштете;
 масади; эңгир-чардак көпкө өркө-
 дакта чиркени.

Золданади; Бу динчилерге еркин жог-
 тамсык көрсөтөдү.

Корнектелет: тадиринда байланышты
 чиркени.

4. 0. 5. - мезгил бардык;

7. Чиркесте келет; Баламарды таласи
 саз динчилерге көнү-
 гү дун өрөөнүнөн
 кутулган

8. Келүү дини;

Ин айтуу; Биз-ошордун дини
 эңгир-чардак көпкө өркө-
 дакта

Баламар таласи динчилерге өркө-
 дакта. Дини дундун дундун саз, Золдана
 алда динчилер таласи дундун

Зулгун-чардак
 дини; Келет "дини дини-
 дарын чиркени Баламар дун-
 дун дундун Бу динчилерге
 көрсөтөдү"

Жаңы айтуу; "Синдрма" чарда-
 кен ойнап, дундун Зол-
 ду

9. Коркунду; Динчилер көрсөткөн
 баламарды мадман,
 мадман

„Балыбөксө“, „Балапан“ ортаңғы жолдары
 Билік беру сапасы; мыңдар маманың
 Билік; музыка

Басқарушы: „Көне ғұрып ойын бағ“ жиі
 мақсаты; Жүзі көңілді, серік көңіл
 сүйік сүйік, ортаңғы
 мамандық

Күтпелілік қателік;
 тасалды; жиі өздерін тартатын,
 әуелімен үйренеді.

Золданады; Би ғұрыптарын еркін ғұ-
 рлансаң көрсетеді.

Көрнекіліктер; ойынға керекті заттар,
 музыканың аспаптар.

Ғ. О. Ғ-ның барысы;

3. Ғұрыптастыру керек; музыка әуеліне
 билік ғұрыптарды
 мақтат, ғұрып тасалды
 тартатын

3. Ғұрып билік;

музыка тартар; Торт тартар
 „Муз“ Б. Дидрихс,

Жүзірену; „Көне ғұрып ойын бағ“
 „Жиі өздерін тарт-
 тат, әуелімен үйрену,

„От тартыс“ ойын

Ойынның тартыс; Екі-екіден бала та-
 рсады. Кім ойынды білсе,
 метке келсе сол бала,
 метке метеді

4. Басқарушы; Метке оры ғұрыптың
 басқарушылар балалары
 мақтат, мақтат;
 ғұрып. Балалар ғұрып
 тартарына байланысты

«Қарлығаш» бөбекжайы

Перспективалық жоспар

Музыка ұйымдастырылған іс- әрекеті

«Балдәурен» «Гүлдер» кіші топтары

Музыка жетекшісі: Бекишева Г

2021-2022 оқу жылы

Бекітемін

«Қарлығаш» бөбекжайының
менгерушісі:

Э.Д. Буркитбаева

Перспективалық жоспар 2021-2022 оқу жылы
«Шығармашылық» білім беру саласы
Музыка ұйымдастырылған оқу қызметі
«Балдәурен» кіші тобы
«Гүлдер» кіші тобы

Қыркүйек айының тақырыбы: "Балабақша"

Мақсаты: : Балалардың бойында балабақшаға, балаларға, ересектерге сүйіспеншілік сезімді қалыптастыруға, бірлескен әрекетке қызығушылықты дамыту

Күні	Апталық тақырыпшалар	Оқу қызметінің тақырыбы	Саны
	"Менің балабақшам"	«Кел балақан» Мақсаты:Ырғақты сезінуге «жай және тез, ақырын және қатты» ұғымдарын түсіндіру.:	
7.09.21 9.09.21	"Менің достарым"	«Қуыршақпен билейміз» Мақсаты:Ойын арқылы балалардың есту, сезіну, ән айту қабілеттерін қалыптастыру.	2
14.09.21	"Менің сүйікті ойыншықтарым"	«Көңілді сылдырмақтар» Мақсаты:Әнді тындауға және әуенге жеңіл қозғалуға, шеңбер бойымен тұруға дағдыландыру	1
21.09.21 23.09.21	"Жиһаздар"	Біздің балабақша Мақсаты: Әуенді естіп тындай білуге	2

28.09.21	Қайталау	үйрету.Әнге қосыла білу Өткен оқу қызметтерін қайталау	1
Қазан айының тақырыбы: «Менің отбасым» Мақсаты: : Отбасы, ана,әке,әже, ата, аға, әпкенің ролі: отбасы мүшелерінің міндеттері туралы, отбасындағы жағымды қарым – қатынасқа тәрбиелеу, өзара көмек, отбасының барлық мүшелеріне сүйіспеншілік туралы түсініктерін қалыптастыру			
5.10.21	"Менің отбасым, ата-аналар еңбегі"	«Әлди – әлди ақ бөпем» Мақсаты:Музыкаға деген сезімдерін ояту. «Бәсең» «көтеріңкі» дыбыстарды айтуға дағдыландыру	1
12.10.21 14.10.21	"Менің көшем"	«Менің әжем» МақсатыӘуенді естіп, қимыл қозғалыс жасай білуге үйрету.Музыкаға еліктету:	
19.10.21	"Үйдегі және көшедегі қауіпсіздік"	«Анам менің тамаша» Мақсаты: Музыкалық қабілетін дамыту. Ырғақты қимылдарды есте сақтау	1
26.10.21 28.10.21	"Алтын күз"	Жомарт күз Мақсаты:Музыкаға қызықтыру.Күзгі жапырақтармен қимылдар жасату	2
Қараша айының тақырыбы:"Дені саудың - жаны сау" Мақсаты: :Баланың денсаулығын сақтауға және нығайтуға, мектепке дейінгі ұйымдағы көшеде, тұрмыста,табиғат жағдайларында қауіпсіз мінез- құлық дағдыларын қалыптастыруға және негізгі қимылдарды жетілдіру арқылы балалардың қимыл қозғалыс тәжірибесін, шығармашылық, танымдық,сөйлеу қабілеттерін қолдана отырып, балалардың белсенді әрекетке қажеттіліктерін дамыту			
2.11.21	"Өзім туралы"	«Бала бала балапан» Мақсаты:Әуенді тыңдауға, есте сақтау қабілетін арттыруға, ырғақты	1

		ажыратуға үйрету	
9.11.21 11.11.21	"Дұрыс тамақтану. Дәрумендер"	«Жемістер мен көкөністер» Мақсаты:Ырғақты сезіне білуге, ән тыңдауға баулу.Қимылдар жасау дағдыларын қалыптастыру.	2
16.11.21	"Өзіңе және өзгелерге көмектес"	«Құрсау- құрсау» ойын- ән Мақсаты: Әнді тыңдауға және әуенге жеңіл қозғалуға, шеңбер бойымен тұруға үйрету.	1
23.11.21 25.11.21	"Біз күштіміз, ептіміз"	. «Жүгіреміз,жүреміз» Мақсаты: Әуен арқылы сарбаздарша жүру, көңіл- күйлерін көтеріп есту ,тыңдау сезімін ояту	2

Желтоқсан айының тақырыбы:"Менің Қазақстаным"

Мақсаты: :Балалардың жас және жеке мүмкіндіктеріне сәйкес білім, білік дағдыларды, рухани адамгершілік құндылықтарды қалыптастыруға, «Мәңгілік ел жалпы ұлттық идеясына негізделген жалпы адамзаттық қасиеттерді, патриотизмді тәрбиелеу:

30.11.21	"Тарихқа саяхат"	«Менің Отаным» Мақсаты: Көңілді ,шат- шадыман музыка арқылы тыңдауға, естуге ынталандыру	1
2.12.21 9.12.21	"Туған өлкем"	Менің сүйікті қалам Мақсаты: Музыканы сезіну және төмен, жоғары дыбыстарды айту.	2
14.12.21	"Нұрсұлтан - Отанымыздың жүрегі"	Бас қала - Нұрсұлтан Мақсаты Есте сақтау қабілетін дамыту,	1

		ырғақты сезіну:	
21.12.21 23.12.21	"Тәуелсіз Қазақстан (ҚР Тұңғыш Президенті, мемлекеттік рәміздер)"	«Мерекелік шырша» Мақсаты: Ырғақты сезіне білуге, би қимылдарын көрсете билеуге ынталандыру:	2
18.12.21	Қайталау	Өткен оқу қызметтерін пысықтау	

Қаңтар айының тақырыбы: "Табиғат әлемі"

Мақсаты: : Тірі және өлі табиғат заттары мен құбылыстары, маусымдық өзгерістер, өсімдіктер туралы білімдерін қалыптастыруға, табиғатпен тікелей байланысты тәжірибені игеруге, қоршаған ортаға ұқыпты қарауды және тіршілік ортасының маңызын түсіндіру.

4.01.22	«Айналамыздағы өсімдіктер»	«Шырша» әні Мақсаты: Балалардың музыкаға деген сезімдерін ояту. Музыканы есту қабілетін арттыру.	1
18.01.22	"Жануарлар әлемі"	«Сұр қоян» әні Мақсаты: Музыкаға қызығушылықтарын арттыру. Әннің ырғағына сай қимыл қозғалыстар жасату.	1
25.01.22 27.01.22	"Құстар - біздің досымыз"	Құсша қанат қағамыз Мақсаты: Әуенмен бірге аяқ, қолдары арқылы қимылдар жасауға үйрету. Ырғаққа ілесе қимылдауға дағдылану	2
1.02.22	"Ғажайып қыс Туған өлкем"	Қыс қызығы Мақсаты: Музыканы тындауды, еске түсіру қабілеттерін дамыту, ояту ырғақты сезіну	1

Ақпан айының тақырыбы: "Бізді қоршаған әлем"

Мақсаты: Қоршаған ортамен өзара әрекет етуге қажетті танымдық әрекеттің қарапайым дағдыларына ие баланың тұлғасын дамытуды, адамгершілік нормаларын, төзімділікті және адамдарға құрмет танытуға тәрбиелеу

8.02.22 10.02.22	"Ғажайыптар әлемі (өлі табиғат құбылыстары)"	Ақша қар Мақсаты: Музыкалық қабілетін дамыту. Ырғақты қимылдарды есте сақтау	2
15.02.22	"Көліктер"	«Машина» әні Мақсаты: Көлік түрлерімен таныстыру. Музыкалық қабілетін арттыру	1
22.02.22 24.02.22	"Электроника әлемі"	Музыкалық техникалық аспаптар Мақсаты: Музыкаға деген сезімдерін ояту. «Бәсең» және «көтеріңкі» дыбыстарды айтуға дағдыландыру	2
	"Мамандықтың бәрі жақсы"	. Мамандықтың бәрі жақсы Мақсаты: Мамандық түрлерімен таныстыру. Музыкаға еліктету	1

Наурыз айының тақырыбы: "Салттар мен фольклор"

Мақсаты: : Қазақстан Республикасында тұратын қазақ және басқа халықтардың салт дәстүрімен таныстыруға, адамдарға мейірімді және сыйластық қатынасты қалыптастыру

1.03.22	"Қазақстан халқының салттары мен дәстүрлері"	Салт дәстүрлер Мақсаты: Балаларға бесікке салу рәсімін көрсету. Бесік жырын айту.	1
8.03.22 10.03.22	"Ертегілер елінде. Театр әлемі"	Мақсаты: Ертегідегі әр кейіпкердің қимылын музыка арқылы көрсету.	2
15.03.22	"Өнер көзі - халықта"	Домбырасыз сән қайда? Мақсаты: Домбыра аспабымен таныстыру. Аспапта күй тыңдату.	1

24.03.22	"Нұр төккен, гүл көктем"	Көрікті көктем Мақсаты:Көктем мезгілін музыка тілімен сезіне білу:	4
29.03.22 31.03.22	Қайталау	Өткен оқу қызметтерін пысықтау	2
Сәуір айының тақырыбы:"Біз еңбекқор баламыз" Мақсаты: :Қарапайым еңбек дағдыларын қалыптастыруға, еңбексүйгіштікке, қарапайым еңбек адамдарына құрмет сезімдерін тәрбиелеуге, адамның қолымен жасалғанның барлығына ұқыппен карауға, балалардың қабілеттерін дамыту			
5.04.22 7.04.22	"Аялайық гүлдерді"	Гүлдер әлемі Мақсаты:Қолдарына гүлдер ұстап әуенмен би қимылдарын көрсету	2
12.04.22	"Ас атасы - нан"	"Нан қайдан келеді?" ертегі Мақсаты: Ертегіні тыңдай білу.Музыканы тыңдауды,есте сақтауды дамыту	1
19.04.22 21.04.22	"Жәндіктер мен қосмекенділер әлемі"	«Көбелек» әні Мақсаты: Көбелек болып ұшып қимыл жасауға үйрету. Музыкаға еліктету	2
26.04.22	"Еңбек - бәрін де жеңбек"	Еңбек түбі зейнет. Мамандықтар Мақсаты: Балалардың есту қабілетін дамыту.Өз бетімен еңбектене білуге үйрету	1
Мамыр айының тақырыбы:"Әрқашан күн сөнбесін!" Мақсаты: : Айналасындағы адамдармен тілектестікте болуға, өзара қамқорлық жасауға баулу, патриотизмге тәрбиелеу, Отанға, отбасына, туысқандарына, достарына сүйіспеншілік сезімді қалыптастыру			
3.05.22	«Достық – біздің тірегіміз»халықтар достығы	Достық мерекесі Мақсаты: Музыка сипатына сай қимылдау іскерліктерін дамыту.Баланы достыққа ,	1

		мейірімділікке үйрету	
10.05.22 12.05.22	"Отан қорғаушылар (ҚР әскері, Ұлы Отан соғысының ардагерлері)"	Көңілді дауылпаз Мақсаты: Әуенді тыңдауға, есту, есте сақтау қабілетін ырғақты ажыратуға баулу. Дауылпазда ойнау	2
17.05.22	"Көңілді жаз"	Ән салайық көңілді Мақсаты: Үлкендермен әуенге қосыла білуге үйрету, көңілдене шаттану	1
24.05.22 26.05.22	"Мен жасай аламын"	Көңілді саусақтар Мақсаты: Балалардың қол, саусақ қимылдарын дамыту. Әуенмен қимылдар көрсету	2

«Қарлығаш» бөбекжайы

Ұйымдастырылған музыка

іс- әрекетінің жоспарлары

«Балдәурен» «Гүлдер» кіші топтары

Музыка жетекшісі: Бекишева Г

2021-2022 оқу жылы

4. 9. 09. 21 ж.

"Балдзурек", "Тудер" кичи мотар.
Кичи беру самаси: мисармашиниң
Балили: музика.

Тадирлиди; "Буршагнен Билийиниң"
мадсат; Ойни арзуну балалардоң есун,
сезини, эн айту габилеттерин
гайтастурду.

Аутилетик нәтижә:
масаиди; буршагнен бире би динида-
рне көрсөтә биледи.

Болданади; тегешииниң көрсөткән дини-
гайтанистарон гайтамаиди.

Билимгивалоди компонент: буршаг - куна.

3. 0. 5 - нини бариса:

1. Уйингастурду куду:
тегиле музика диниинен тузиреди, болдана-
рне мотарни катарин, болди биледиң дини-
инман гозтамади.
Билимиди диниине илесе масаиди.

2. Келгиле Балили;
"Бурин биле болдана армаране дини бур-
шаг селдерди күте-күте марман уйинган
гайтани.
Базир мен эн айтанине селдер мотдандар.

"Буршагнен Билийиниң" эни армизанади
Буршаг уйинсман олмон би дини
баспаиди.

"Бол созмудар балалар" м. м. м.
дирен теринде болдари марманан
буанади.

Балалар аткан огу динииниңде уйини
"Кен баладан" эни естерине тегиле
гайтанаиди.

Ойни; "Буршагнен уйингану".

3. Болданиди; Балалар көтерикке
көңил-сүймөн буршаг
армаране гойдасади.

13.09.21 m.

"Балдар", "Түндүк" жана мектеп
Билим берүү саамасы: мектептин
Билими: музыка.

Табирини: "Көңүлдү сүндүрмөктөр"
мадсаты: Инди тилде да мектепте
тил даярдоо, мектеп байлыгы
турган даярдоодо.

Күтүлгөн нәтижелер:
мектеп: музыка менен иште иштеш ма-
сасын үйрөтөт.

Салдарлар: музыка менен иштеш, сөзгө билим
Көрүнүшү: сүндүрмөктөр, музыка менен
аспаптар.

Билимдүүлүк компонент: сүндүрмөктөр
популярдуу.

У. О. 5. иш баары.

1. Чыңгыздар кези:
Балалар музыка иштеш менен биргелешип со-
нуулар бири-биринин жанында иштеш менен
башта турат.

2. Көңүлү менен: мектепте да мектепте иш-
теш сүндүрмөктөр менен
"Көңүлдү сүндүрмөктөр"
иш: А. Токтобаев.

Сүндүрмөктөр, сүндүрмөктөр
Сөз менен биргелешип сүндүрмөктөр
дереке сүндүрмөктөр сүндүрмөктөр.
Балалар дайында кетти экен.
Бул мектепте мектепте да экен.
дереке менен биргелешип балалар менен
бүткүл сүндүрмөктөр.

Ортодо иш менен биргелешип
Көңүл менен дайында
дереке сүндүрмөктөр сүндүрмөктөр.
Балалар булар менен биргелешип

3. Көрүнүшү: Бул мектепте мектеп менен
Балалар менен биргелешип
Балалар менен биргелешип
Көңүл менен дайында

"Бағзыркен", "Түндүз" кіші топтары.

Білім беру сапасы; міндеттілігі

Білімі; музыка.

Тадирлік; Биздің бағабасына.

мадсаты; Әуелгі естігі, тигізгі білуге үй-
рету. Инге босма білуге.

Күтілетін нәтижелер:

тасалығы; тегежіндік көрсеткен димитария,
таймаланды.

Болжамды: Әуелгі көңіл-күйін сезіне біледі.

Көрсеткіштер; тадирлікте сай суреттер, му-
зыкалық аспаптар.

Билінгендегі компонент; бағабасына-
жеткенді сағ.

4. О. 1-ші бағасы.

1. Билінгендегі кезде;

Бағасы көңілді әуелгі заңға кіреді,
мәддік білімімен бағасымен түседі.

2. Көңілді білім;

Бағасы өздерінің босқандығын таныта
әуелгі біледі. Бағабасына танып,
тадирлік айтанды.

Ин тигізді; Биздің бағабасыншы
әуелгі тигізді.

Әуелгі тигізді көңіл-күйін сезіне біледі.

"Бағабасы" әуелгі естігіне тигізді,
тегежіндік босма орнында.

Әуелгі-ағартушы
димития; "мәуелілікпен ба".

Бағасы мәуелілікпен димития-босқанды-
тар тасалығы.

3. Тегежінді; Бағасының босқандығын
айтып маған маған маған
Әуелгі бағасы; тегежіндік
босқандықтан тегежіндік
тадир.

28.09.21 м.

"Балдарым", "Тугар" кимі тоңары
Билим берү сапасы; ышарманың
Билим; музыка.

Надирдин; Байтаман.

мадсаты; Билем огу дүжметтерин алып-
тау. Түрөткелен эи-билерди
естерине түсіріп байтаману.

Күтүметтин нәтижес;
төсөйдү; Диди метекшимен дошма брн-
данданады; бу дүжметтерин дүжме сая
метекшимен көрсөтө биледи.

Көрмөкшөктер; музыкалык аспаптар
Билимгө багыт берүү; куу-осен.

3.0.8-нун барыш;

1. Түрөткелен кезеңи;
Билем сая билимине көргөдү дүжм
бракшимен көрүп брнгария отирады.

2. Көргөдү билим;

"Билем билим" дүжме түрөт, дүжм
бракшимен көрүп брнгария отирады.

3. Көргөдү; Кел Билем

"Билем" дүжм
"Билем" дүжм
"Билем" дүжм

Дүжм - брнгария
Дүжм - брнгария
Дүжм - брнгария

Билем брнгария
Билем брнгария
Билем брнгария

4. Брнгария; Огу дүжметине билим
Билем брнгария
Билем брнгария
Билем брнгария

"Балдармен", "Түндүк" ким топтар.

Билим берүү сапасы; чыгармачылык
Билими; музыка.

Тасирлөө: "Элди-элди аз болгон"

маддат: музыкага деген сезимдерин өзгөчө
"Баскыч", "көтөрүлүш" дубалдарды
"айтууга" дагы жакшы.

Бул мезгилдин көптөгөн:
жасайды; музыканын сезиме бөлүгү.
болгондугу; жетекчилиги аркылуу эмне
доско элди эмне мен көрсөтө
бөлүгү.

Көрүнүшү: отбасын мушкетерини ачуу-
туу, музыканын аспаптар.

У.О.С. - илди барган.

1. Көптөгөн кезек: Балдар саз болгонго
күрөң көзүгү эл мен
эмне - болгонго
жасайды.

2. Көптөгөн Билим: Болгонго эмне келип басы-
пал Балдардын таныш-
пады.

Элдиге басыкка балар болгонго көр-
сөтөдү.

Балдар эмне айнала отурат.
Эмне басыкты төрөт "Басык тирпи"
айтады.

Балдар мушкетер тигидей.

Балдар эмне арман "Түндүк" эмне
айткан бери.

Элдиге-отбасын
эмне: "Болгонго" болгон элге
кай эл мен көрсөтөдү.

3. Болгонго: Балдар эмне рахметин
айткан болгонго, эмне
балдар көптөгөн ма-
раттар.

Жетекчиси: Мамат

12-14.10.21m

"Бандэуфее", "Гундэр" кимі табі.

Білім берү сапасы: җырафачыныч.

Бөйүм: музыка

Бадирфил: Аман менің тамаша.

мадсат: музыкант кабинетіне даңпоз,
ордагын җырафачыныч ерте сагман,
җайтамау.

Күтментің кәсіпке;
тасайды; метакимің айтқан эміне җосн-
ла біледі
җонданады: би җырафачыныч җайтамай бі-
леді.

Корискиликтер: ана мен бала суреті
музыкант аспаптар.

Җырафачыныч компонент: ана-маша

У.О.В.-нің барган:

1. Җырафачыныч кезеңі;
Балачар көңілде җырафачыныч кифің
җырафачыныч җырафачыныч тасайды.

2. Кезеңі җырафачыныч;
Балачарда отбасында оздеріне эрдагын
җырафачыныч адам ана екеңің җырафачыныч
ру.

3. җырафачыныч: җырафачыныч аз маман
эміне җырафачыныч, җырафачыныч
ордаган берү.

4. җырафачыныч: җырафачыныч җырафачыныч
эміне җырафачыныч ордаганда җырафачыныч
білдіреді.

Балачар метакиміңке эаре җырафачыныч

җырафачыныч - җырафачыныч
җырафачыныч: "маламаттармен" җырафачыныч
җырафачыныч тасайды.

җырафачыныч: җырафачыныч җырафачыныч җырафачыныч
җырафачыныч җырафачыныч җырафачыныч
җырафачыныч

"Бағдат", "Түндүк" жана "Төмөнкү"

Жилим берүү саласы; шырама, ширинчи

Жилим; музыка.

Түндүктөн; тооналар кыс.

магистр; музыкада дүңдүктөрү, дүңдүк маанидеги
тарыхк дүңдүктөр мааниде

Күтүлгөн нәтиже:

мааниде; дүңдүк маанидеги, көңүл-күсүм
сөзүмө биледі.

дүңдүктөн; маанидеги, устан бу дүңдүктөн
рык сөзүмө биледі.

көңүл-күсүм; түрмө-түсүм маанидеги,
музыкада аспаптар.

Т. О. Т. нини баары;

1. Түндүктөн кезеңи;
"Бағдат" сөзүмө билесіне көңүлдү дүңдүк
мен кыска дүңдүктөн отырады.

2. Көңүл билесі;
Музыка түндүктөн: Күсүм устан "дүңдүк".
Дүңдүк сөзүмө билесі маанидеги, устан мааниде
дүңдүк, дүңдүктөн мен устан маанидеги
дүңдүк, жерге дүңдүк.

3. Айтты: "Күсүм - ау" дүңдүк устан

Дүңдүк сөзүмө билесі маанидеги, дүңдүк мен
устан.

Дүңдүк - устан мен
дүңдүк; "Күсүм маанидеги" бу
дүңдүктөн дүңдүк көңүл-
сөзүмө биледі.

Дүңдүк; маанидеги түрмө баары маанидеги.

4. Көңүл билесі; Көңүл билесіне билесіне
баары баары маанидеги
магистр, магистр.

Омскерде: Омскерде

„Болдугурун“, „Түндүр“ киши топтары
 Билим берүү саалары, мотормашинанын
 Билими; музыка.

Бадирбин; Бама, Бама, Бамаган

мадсат; Түндүгү тигүүдө кетсе саудага та-
 бияттарына артыктуу, ирээтти
 атыктуу уйгуду.

Күтүлгөн нәтиже;
 тасалды; эңгиз түшкө, көзүн күймөк тигүү-
 да таптырмай;
 толдоноду; эңгизе сайы диниме тоздомостар
 тасалы биледи.

Көрүлгөнүктөр; бадирбинде сай суреттер,
 музыкалык аспаптар.

Билимгөбүлдү компонент; Бама-малем.

У.О.Б. илм. бармен;

1. Чоңдугурун кезеңи;
 Бамаган сай байлыгына көзүндү эңгиз ирээ-
 тинен диниме тоздомостар тасал келип
 ортотулган отират.

2. Көзүгү байлыгы;
 тасалык бамаганда Бама Бама Бамаган
 дин. 2. Күтүлгөнүктөргө артыктуу бадирбин
 Түндүгүн атыктуу, содан соң саудага тапты
 эңгизин көрсөтөдү;
 3. ирээттигиде тол. тол тасалык эңгиз сөзү
 келингө атыктуу эңгизин тоздомостар
 тасалдан кук тасалык эңгиз толдо тоздор тоздор
 көзүгү кук тасал, бадирбин кук диниме
 ирээт толдо тоздор эңгиз атыктуу.

Ойгон; Көзүгү ирээт
 бамаганда ойгонуну тоздор тук-
 ситиредү;
 Бамаган ойгонда суана, серик
 заттыда.

3. Бадирбинде; музыкада ирээт диниме
 тасал сөзү ерекшеленген
 бамаганда атыктуу
 мадсат.

"Бағзыркен", "Түркер" кіші топтар
Білім беру сағасы: мифологиялық
Білімі: музыка.

Бағзыркен; "темістер мен кокөністер"

мақсаты: ырғақты сезіне білуге, ән тарту-
дүзге баулу. Әлеміндегі тасар
дағдыларын дамытастыру.

Күтілетін нәтиже:
тасайды; музыканың дағдысын дамыту
ырғақты әлеміндегі есте сақтау
болғанды; Ән әлеміндегі әуенге сай ме-
текшімен көрсете біледі.

Көрнекіліктер: тағдырға сай суреттер.
музыканың аспаптар.

У. О. 5-нөмі бармен:

1. Ғылымдар кезегі:
темістерді теріс
кокөністері тасаймыз
Алаңай-ау, алаңай.
Күзгі бақта ойнаймыз.

Бағзыркен күзгі бақта тамашалайды.

2. Көзгі білім, текеші: темістер мен
кокөністер "ән орындау
береді.
мұндағы кезек-кезек
көрсетіп,
Алла ма-ма-ма
Амурға ма-ма-ма
деп айтырған үйренеді.

"темістер мен кокөністерді" атырап
ойыны.
Әннің мәтінін ілесіп оқыған кезінде
ке темістерді сабап, кокөністерді
салып беріңдер.

3. Қорытынды: текеші бағзыркенге де-
гендігіне ыза болып
маған, мағанайды.

Шеңберінде: Ән

"Бағдарлам", "Түндер" кіші топтары
Білім беру саласы, Ұстаздардың
Төңірі; музыка.

Бағдарлам: "Бұрсау - бұрсау" ойын-эн,

мақсаты: Инди тұлғада және әуелі мені
ғарышта, шешер бәйбішесі тұлға
түрлері.

Күтілетін нәтиже:
жасайды; тегісімен айтқан және ға-
сима біледі;
солданды: Ға дүниеден ғайыпай біледі;
көрсеткістер: ойында ғарышты заттар,
музыкалық аспаптар.

Ғарыштан келетін компонент: бұрсау - обрүз.

Ч. О. Ғ-ның бағыты;

1. Ғарыштан келетін; Ғарыш музыка аспап-
мен біріктірілген соңғымен бі-
рі тұлғаның аяғын көз
басын түреді.

2. Инди дүниесі; Біз айнайтқан дүниені
Әуелімен мені дүниесі.
"Бұрсау - бұрсау" ойыны
Бұрсау тұлғаның.

- деп бағдарлам ойында шағырды.
Бағдарлам ойыны айнайтқан келетін соң-
ғымен біріктіреді.

Бұрсаудан тең әуелі
Көне тегімен тегі.
Бұрсау - бұрсау дүниесі,
Тегіменің мені көрсеткен.
деп бағдарлам бұрсаудан біріктірілген
бірі әуелі.

Әуелі - аспапты
дүниесі; "сигналымен би".

3. Тегіменді: Ойында тегімен ғарыштан
бағдарлам шағырды, ма-
дағары.

"Багдзурен", "Түндүр" жана токтобор

Билим берүү саамасы; ишармалары

Билим; музыка.

Ташкент; "Түндүрүз, түндүз"

маддасы; Түндүр аркылуу сарбадарына, түндүк ко-
чул күйлөрүн көтөрүп асты, түндү-
дау сүйлөк асты.

Күтүмөтүн көтөрөтө;

масады; ташкенттин көрсөткөн түндүк-
токтобордун дайындай беледи.

золданады; ойонго белекке гана алады

көрмөкчүлөр; сүндүрмө, доктобор.

Ч. О. Т. ишармасы;

1. Чынгызастору келди; Бамаар сар белеккө
көтүрдү түндүк түндүк
көтүрдү гана түндүк.

2. Көтүрдү белек; Бамаардан түндүк түндүк
сарбадарына түндүк көрсөтү,
түндүк аркылуу көтүрдө түндүк
түндүк маддасы.

3. Айтуу; "Док" түндүк.

Доктобордун бир-бирден алып көтүрдө
орунда.

Ойон; "Доктобордун тема".

шарты; Доктобор түндүк гана түндүк
көрсөткөчө салу. Бамаардан
ойонго гана түндүк.

Түндүк фрагмент
түндүк;

"Түндүрүз, түндүз"
Бамаар түндүк сар белек
түндүк масады.

4. Токтобордун; Ойонго белекке гана алады
Бамаардан маддасы, ма-
ддасы.

30.11.21.

"Қолдәурен", "Түредер" кімі топтар

Білім беру сапасы: міндеттілік

Білімі; музыка.

Тәжірибесі; "Менің Отаным"

мадсаты; Қолдәурен, шарт-шартпен музыка
қа арқылы тәрбиелеу, есту
өзіндігі.

Қолдәурен нәтижесі:
тәрбиесі; әнді тәрбиелік қосымша
дәурен.

Қолдәурен; әуенге сай әуендік-қосымша,
тәрбиесі білімі.

Қолдәурен; тәрбиесі сай әуендік.

Қолдәурен-ның барлығы:

1. Қолдәурен кезеңі;
Тәрбиесі сай әуендік-қосымша
тәрбиесі кезеңі әуендік-қосымша
тәрбиесі әуендік-қосымша
тәрбиесі әуендік-қосымша

2. Қолдәурен;
Тәрбиесі сай әуендік-қосымша
тәрбиесі әуендік-қосымша
тәрбиесі әуендік-қосымша

3. Қолдәурен; "Менің Отаным"
тәрбиесі әуендік-қосымша

4. Қолдәурен; "Біз-әуендік-қосымша"
тәрбиесі әуендік-қосымша

5. Қолдәурен; "Біз-әуендік-қосымша"
тәрбиесі әуендік-қосымша

6. Қолдәурен; "Біз-әуендік-қосымша"
тәрбиесі әуендік-қосымша

7. Қолдәурен; "Біз-әуендік-қосымша"
тәрбиесі әуендік-қосымша
Тәрбиесі әуендік-қосымша
Тәрбиесі әуендік-қосымша

7-9, 12. 2/m.

* "Balgaz-fene" - "Fuzer" - kime montaru.

Велике брду саопаша; мизафимани мизу

Зачеми, музикант.

Tagesshow; alles zu schnell & aus dem Rahmen.

магдари: музикари азияи тоҷик
мадари ғулистаран ашму.

Купил билет на поезд.

масажер; удерживать габаритов & амплитуду.

болдотмагд; би дэмжээдэггүйн зуулга сайн төлөх-
мийнхнэ хөршөө бичдэг.

Ковилкічктер, сенер тамасини суфетери,
музикаини аспаптар.

У.О. 5- нинг баъсан:

Балалар кезиңде дуниен завоа киреде.
Шендер доимие дуниен саргаздарма
турпа жана ориндарма отурады.

4. Көзгісі болып:

Занапазда оздариши суйикни мезре ганасти
майин аймере тусине бефеге

Из мезогамы: "Тысяча лет"
из: В. Вейсенова

In all my "Oxapemba" meetings
I'm a gift-giver

Ойын: "Турпаудан сөкісейік
қимылды айтты."

Бамбуковые бусенки и черная гонимая

Элементы, образующие
длина: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838

кокоар "Swiss" гелиминт
уфронг. Санитар догдарна
даниш устан би гелин-
дарин кеселдегі.

2) Борборчигд: Оруу гүйцэтгэлд бүхэлд
дэлгэцтэй байсан
мэдээлэл, мэдээлэл

Transcript: 11/2/2019

"Бағдар", "Түндүз" кіші тоби.

Кішім беру сапасы; ыңғайының
Төңімі; музыка

Бағдары; Тас қала - түркістан.

мағары; Ерте сағатта бағдардың даңбыр
өңдәтін сүйену.

Күтінетін көпте;
тасалы; тасалының айтқан зияне жо-
шма біледі.

қолданады; Ой зияндығын байтапаса
біледі.

Көрнекіліктер; түркістан бағдарының сүе-
ті.

Ч.О.Қ - ның барысы;

7. Чыңғастың кезегі;
бағдардың көңілі зиян өңдәтін зия-
ны - қозғалыстар тасал көңіл баға-
нау.

8. Кезігі; Төңімі;
тасалы; бағдарға түркістан бағдары-
ның бағдарының, бағдардың сүе-
тінің тасалында.

Әне айтты;
Бағдардан бас - ышын өңдәтін
бағдардың түркістан бағдарының
үлгі бағдары.

Әне тасалы; тасалы "Бағдардан"
Әне; Т. түркістанының
бағдарында тасалы.

Әне тасалы; тасалы;
"Көңілі үйрәтін"
Әне; тасалының
көңілі.

9. Бағдары; Ой зияндығын тасалы
сүе-ті бағдардан бағдар
дан бағдар, бағдар.

"Балдзурен", "Фридер" кийи тобу.

Билим берүү сапасы; мизарламанын

Билими; музыка.

Тадбирети; мерекенин ишрия.

маддат; Өрмөттүн сезиме билүүге бул жерде
мизарламанын көрсөтмө билүүгө ук-
тамандары.

Кутулгантын жоготуусу;
тасалда; Өзгөчө мизарламанын түрүн жана мизарламанын
көрсөтмө билүүгө.

Толдорууда; айтылган жана мизарламанын жана
саят.

Көрүлүшү; ишрия, айтылган жана.

Билим берүүдө; колдонмолор, ишрия. саят
айтылган. изилдөө.

2. О. 5-мизу барган;

3. Үйүндөгү кезде;
Балалардын саямасын, мизарламанын
түрүнүн "жүзү" жана мизарламанын жана
барган аялган.

4. Көзүнүн "Билим";

"Барган жана башка балалар" жана жана
жана саят.

Музыка мизарламаны;

"Маске ишрия"

жана: 4. Бул жерде жана саят жана башка.

1. мизу мизарламаны ишрия жана айтылган

2. мизу мизарламаны мизарламаны

3. мизу мизарламаны аялган жана мизарламаны

Билим; "Мизу жана башка?"

"Мизарламанын жана мизарламанын
айтылган

Балалар саямасын жана мизарламанын жана
саят мизарламаны

4. Өрмөттүн: Балалар жана мизарламанын жана
жана мизарламанын жана мизарламанын
жана мизарламанын жана мизарламанын

Мизарламаны: Мизарламаны

"Бағзырға", "Түңгел" кіші тобы,
 Әйелің бейне сәлем, мұғалымның
 Әйелің, мұғалым.

Түңгелің; Байтамау.

мағары; Әйелің осы түңгеліңнің
 Байтамау, түңгеліңнің әйелі,
 Әйелің еңеріне түңгелің.

Күңгеліңнің нәзігі;
 тас айдан; түңгеліңнің әйелің, Байтамау,
 еске түңгелің.

Байтамау; Әйелің түңгеліңнің әйелің сәй
 көрсете түңгелің.

Көңіліңіздер; мұғалымның аспандар.

З.О.Ғ-ның бейнесі;

7. Түңгеліңнің кезеңі;
 Байтамау сәй бейнесіне көңіліңіз әйелің
 бейнесіне түңгеліңнің - бейнесіне тасан
 әйелің бейнесіне отырады.
 тасанмен сәймендеді.

8. Көңіліңіз бейнесі;
 Байтамау түңгеліңнің әйелің ес-
 теріне түңгеліңнің Байтамау.

Әйелің; "Дол"
 "Менің ағам"
 "Отанды менің"

Әйелің - бейнесі;
 "Көңілің"

"Бейнесің"

"Бейнесің" бейнесіңнің бейнесі-
 деген естеріне түңгеліңнің
 Байтамау.

9. Бейнесің; Байтамау бейнесің
 әйелің аспанды мағары,
 мағары.

"Таңуурун", "Түндүк" кичи тоңары.

Зилин бөрү саласы; ментарманын

тоңуу; музыка.

Тажиргеби: "Сур гоан" эм.

мадсаты; музыкада дүзүтүүчүлүктөрдүн
архитекту. Эмгек брассна сай дү-
шүнүс жазылыштар тасаты.

Кутуштонун кышына;
малайды; эңгиз муңунан тигүүдөн көңүл-кү-
йү менен көрсөтө биледі.
солданады; бу дүшүнүктөрдүн эңгизе сай көр-
сөтө биледі.

Көрмөкөчүлүктөр; туу талдарынын суреттери,
гоан ойноонун, музыканын
аспандар.

Дүшүнүктөрдө компонент; гоан-гайы.

З.О.Б.-нун барыш;

1. Үйүндөстүрү кезеңі;
Балалар саз бөлмөсүнө көңүлдү эңгиз
жана мен эңгизе сай дүшүнүктөр тасат
көңүл брассна отурады.

Эн тигүүдө: "Түн" эм.

Эн тигүүдө, көңүл-күйүн сезинеді.

Эн айтуу: "Сур гоан" эм.

Эмгек сөздөрүн жаттап, тегерек-
мен брасс эңгизе солданады.

Эмгек-брассын
дүшүнү: "Гоанга" брассын дүшүнү
үйүнтү.

Сөзүз жазып, дуана оюн тигүү; дүшүнү
дүшүнү аркылуу көрсөтөдү.

2. Бөрүдөндү: Бөрүдөн огу дүшүнүгүнө
дүшүнү жаттап балла-
ларды жазып, жазып-
таз.

Тексерилди: *С.О.Б.*

"Банджурен", "Гүндөз" кими топтар.

Билим берүү сапасы; мизанамияны
Билим; муржика.

Баджурен; Бусма заман заманы.

маддат; Дүмшөн бир аз, гүндөз аф-
шын дүмшөндөр масаута күрөт,
орбазда ийсе дүмшөндөүтө
дүмшөндөүтө

Күтүлөтүн катмат;
масайды; эсү муржикт тигдөн көрүлсү-
мен көрсөтө биледі.

Гүндөндө; мөтөкшөнін көрсөткөн дүмшөн
дөрөн дайтаман көрсөтө биледі.

Көрүлөтүн; Гүндөндө сүрөттөр
мур. 5 аспандар, дүмшөндө
аспандар.

Г. О. 5-мүз барын;

1. Гүндөндө кездеш;
Балачар сай бөлүмүнө көргөндө эрсе бр-
татмаша кіріп орбазарына отурады.

2. Көргөн бөлүм;

Балачар сай Гүндөндө сүрөтүн көрсөткөн
татмаша отурады.

Эн тигдөү: Гүндө "адам көргөндө"
Эн тигдөү

Эннің мадмаша, көрүлсүм сөзүнө
биледі.

Гүндө-братын
Эннің: Эннің сай Гүндөндө дүмшөн
көрсөтөді.

Аспанда айтып: Дүмшөн "аспанды" татмаша
тирмө биле көрсөтөді.

3. Барында; Сөз дүмшөнүн бөлүмүнө ба-
татмаша балачар сай мадмаша,
мадмаша.

1.02.22 н.

"Балдурган", "Туркер" кичи тооналар.

Билим берү саяси: ыңгарманың

Төсиңи: музыка.

Тадбирдә; Армадар

мәдәттә: музыканың гадиләтәи гәлиңдә,
оңтагын ыңгармаларда ете сәт-
тау.

Күтмәктә нәтижә;
такайдә: балалар ыңгармаларда гәлиңдә
сәт. ыңгармалар кәлиңдә аңгар-
тау.

Толданадә: "Толдә" ыңгармалар кәлиңдә
такайдә. ыңгармалар кәлиңдә
ыңгармалар гәлиңдә.

Кәлиңдә; ыңгармалар гәлиңдә ыңгармалар
тау, музыканың аңгармалар

Ыңгармалар кәлиңдә; аңгармалар
тау.

4.0.5-ның тарма;

2. ыңгармалар кәлиңдә;
Кәлиңдә ыңгармалар аңгармалар кәлиңдә
ыңгармалар кәлиңдә, аңгармалар кәлиңдә та-
кау.

3. Кәлиңдә ыңгармалар; "Аңгармалар" ыңгармалар
тау. Балалардың кәлиңдә
кәлиңдә кәлиңдә ыңгармалар
кәлиңдә ыңгармалар.

Толдә; Аңгармалар кәлиңдә;
Балалар Аңгармалар тармак аңгармалар кәлиңдә.

Ыңгармалар; Балалар гәлиңдә аңгармалар
кәлиңдә ыңгармалар.

Ыңгармалар-ыңгармалар
ыңгармалар. "Толдә" ыңгармалар
кәлиңдә.

Балалар кәлиңдә кәлиңдә ыңгармалар
гәлиңдә тау.

3. Кәлиңдә; Балалардың кәлиңдә аңгармалар
тау.

"Бағдоуран", "Түндөз" кімі тоби.

Кіміне беру сапасы: сипармашының

Болімі; музыка

Тадарғанды; "Машина" әмі

мадсаты; Көміс түрлерімен таныстыру.
Музыканың забілетіне дамыту.

Күтілетін нәтиже;
тасайды; тедекшінің көрсеткен ғишмида-
рына байталайды.

солдаттады; әнді мүршіеке тигізді.

Көрнекіліктер; Көміс көрдің суреттері,
музыканың аспаптар.

7.0.5-ның барысы;

1. Ғишмидастыру кезеңі;
Таламаларды тедекші көзінде әуем ұрған-
мен күтін алады.

2. Көміс болімі;
тедекші таламаларды көміс түрлерімен
таныстырады.
Сойынның машина түрлері, сурет
арқылы.

Ән тигізді; "Машина" әмін тигізді.

Таламалар әнді тигізді түрлері.

Ән айту; "Тосы" әмін үйрету.

тедекші әнді орындағанда таламалар
көзді болып түреді.

Ғишмида "Ғишмида болып Ғишмида"
ойын.

Әуемді-ұрғанту Оз бетімен би ғишми-
ғишми; дарын тасал көрсетеді

3. Қорытынды; Таламаларды ғишмидағын
айттың мадтан, мадтан-
тау таламалар ғишмида топ-
парына байтады.

"Бағзырмен", "Түндүк" киши топтору
 Киши берү самасы; ышарманын
 башы; музыка

Бағзырмен; Музыканың техникасы аспаптар.
 маддасы; музыкага деген сезимдерин саяу.
 "Бзес" жана "сөтөрүк" деген
 таары айтуга дагымандыру.

Күтүлгөн нәтиже;
 жасайды; методиканын көрсөткөн ышын-
 дарын дайындама көрсөтөдү.

болданады; Инди көңүл-күйүн сезине биледи.

Көрмөкчүлүк; музыканың техникасы
 аспаптар (унтаспа, микрорфон)

У.О.К-нун баары;

1. Чыныгы кезең;
 заманар саз башына көңүлгү дүң ыр-таң-
 мен кйрп ышын-тозтамыстар жасай-
 ды.

2. Негизги башы;
 заманарта микрорфон менен андер
 орындар көрсөтү.
 (микрорфон мен таңыстару)

Ин айту; "Заманар" эм.

Инди методиканын көрсөткөн үйрөмөдү.

Сөздөрүн методиканын бир анык айтуга
 тирексиди

Инди-орындар
 ышын; "Заманар" башы
 ышын үйрөтү.

Заманар дүңгө сай методиканын көрсөткөн
 ышындыктан дайындама көрсөтөдү

3. Бөрүтүндү; Ору дүңгө башы
 дагымдан заманар
 маддасы, маддасы.

"Балдар", "Тулдар" кимі нолары
Билим беру сапасы; мугары ашыгы
Билими: музыка.

Тадирлиги; мамандыгыны бери мадир
мадирлиги; мамандыгы туура мен тамактыгы.
Музыкада еликтиги.

Кутимеги нолите;
мадирлиги; элиги муура мен тамак, коти-сүйи
адырага билеги.

Золданагы; Балалар аспаптарында образын
ойноугу утенеги.

Корикчилектер; тадирлиги тамактыгы сүйи-
тер, музыкалыгы аспаптар.

Ч.О.Б-ны бери:

1. Уилдасыгы кезеги;
Балалар саз билимине котилиги эден бр-та
нечеги килиги бр-тагына отираги.

2. Нелиги билиги;
Балаларга эр туура мамандыгы челимдеги
сүйеттерин коректиги тамактыгы.

Эн тамак; Билиги балалар аскада;
Эн.

Балалар элиги муура мен тамак, коти-
сүйи мен сүйи билеги.

Элиги-брактыгы
Билиги; Билиги элиги мен күйи
Балалар билимине коректеги.

Билиги; Билиги балалар кили бр-тагы.

Балалар билимине сүйи; Эр туура билимдеги
мадирлиги бр-тагы утенеги
ойногу.

3. Билимдеги; Эр туура билимине билимдеги
Билимдеги балаларга тамак,
мадирлиги.

"Бауырсақ", "Түндіз" кіші топтары,
 Әйеліне беріп сағасы; Мәсәріне аяғының
 Әйеліне; музыка

Бауырсақ; Ерменілер әйеліне.

мағасы; Ерменілері әр кейіпкердің әйеліне
 музыка арқылы көрсетіледі.

Күтінетін нәтиже;
 тасалығы; ермені кейіпкерлерін аяғы
 біледі.

Болдырағы; Әйеліне аяғының ерменіне
 салып көрсетеді.

Көрнекіліктер; ермені кейіпкерлерінің
 аяғының тағы ойыншықтары,
 музыкалық аспаптар.

Әйеліне аяғының көрсетіледі; ермені-сөздер

4. 0. 5. - мың барысы;

3. Әйеліне аяғының кезегі; Бауырсақ сөз
 әйеліне аяғының ерменіне
 тағы аяғының
 тасалық әйеліне аяғының

2. Кезегі Әйелі; тасалық бауырсақта
 "Бауырсақ" ерменінің аяғы
 "мың береді". Бауырсақ
 ерменінің музыкалық
 дайды.
 Әр кейіпкердің әйеліне
 музыка арқылы көрсетіледі
 сөзін 4 сөздер.

Әйелі арқылы әр таңдағы әйеліне
 көрсете біледі.
 "Бауырсақ" әйелі бәрі бірге аяғы
 аяғы аяғы.

Әйелі-артағы "Бауырсақ" "Аяғы"
 әйелі; әйелінің әйеліне көрсетіледі.

2. Бауырсақ; кейіпкерлердің әйеліне
 әйелі көрсете біледі бауырсақ
 аяғы, мағасы,

"Бандуфен", "Гундер" кичи монгар
 билим берү самасы: ышарнашын
 билим; музыка

Тадирлиб; "Домбурасыз сен гайда?"

мадсат; Домбур аспабында таныстару,
 Аспапта күй тигдату,

Кутиметин кытты;
 тасалды; домбур аспабын таны билиди;
 турунчук биледи.

долданады; Би ышарнашын еркин жазыш-
 пен көрсөтө биледи.

Корнекиликтер; домбур аспабы.

Ч.О.Г. - нонз барган;

3. Чингизаефру кезе; Бачаарда тегекин
 соз билимде күй жа-
 нын барган амади.

Бачаар тегекинмен сыйлаады.

4. Келүзү билим; Тегекин бачаарда домбур
 аспабын көрсөтүп танысты-
 рад.

музыка тигдату; Домбур аспабында теге-
 ки халык күй "Келесте"
 орындап береди.

Бол ышарнашын домбур тарту эркин
 көрсөтөди.

Туанды - ышарнашын
 ышарнаш; "Келесте" бачаарда
 "Гундер" бачаарда тигдату күйү.

5. Бортобиди; Озу турунчук билим
 таныстар бачаарда,
 мадтан, мадау паз,
 Бачаар суана монга-
 рына тигдату.

"Бағзырмен", "Түндер" кіші топтар.

Білім беру сапасы; мыңармашылық
жолы; музыка.

Тазарту; Көрікті көктем.

мағсаты; Көктем мезгіліне музыка,
тіпшімен сөзіне білу, музыкаға,
сұраушылық арқылы.

Күнтізбені көрсету;
тасайды; тегекшінің көрсеткен жолы.
дарын байқайды.

солданады; тегекшімен бірге әуенге со-
салады.

Көрнекіліктер: солматер, адамдар, түн-
дер.

У. О. 5-інші бағыт;

1. Үйімдестіру кезі; Баламдар саз бөлім-
сіне көңілді әуенмен
кіріп орындайды
отырады.

2. Көңілді бөлім;
Ұлағадан таңырқайды деген естелік, күн
күркілейді.

Біз көңілді балдыртан
сәлемдесіміз таңырқан
- деп солматермен әрі бірі түрде.
"май май таңырқай" әрі орындаймыз
"маңдайыма сәл" әуенімен көрсетіле-
ді.

"Күн мен таңырқай" ойын үйімдестіруде.
таңырқай деген естелікте баламдар сол-
матер астына таспалық үйге тис.
Күннің көзі ашылады.

Айдың күн мен таңырқай
- деп айтаанда көңілді әуенмен се-
кіріп ойнайды.

Көктем - әрі қойынның баламдар өз
беттерімен еркін ойысуға мүмкін-
дік береді.

3. Топтағы; Әтілмен озу кезеңін
сортқызып, баламдар-
ды мағтан, мағтанай.
жн.

"Тондугурум", "Тундур" кичи мотар
 Кичи берү салас; мотар машинаны
 болуу; музыка.

Тадирбери; Байтаману.

мадсаат; Ботак озу гужинотерин турса-
 тау. Тирекек эи, Билерди бай-
 таману.

Корунки ктер; музыканы аспаптар,
 ойунга керекте заттар.

У.О. Б-ны барис;

1. Чингизастру кезеги; метекки баалаардан
 саз болуусунда көнүгү-
 дүн ортотуу мен кутул
 алат. Баалаар медек-
 ки мен солмуседе.

2. Кезеги болуу;

Эи тундугу; халык күй: "Керек"
 "Били болуу оскенде" эи.
 "Машинна" тундурин байтаман
 тундугу.

Эи айту; "Тундурсау ермеинде" Тундурсау мен
 эи. "Болуу мен" тундурин медекки-
 ны "Керек мен айтуу" таануу-
 ду.

Тундурин-ортоотуу
 эи мен; "Керек"
 "Тундур" Билердин тундурин
 "Керек" тундурин байтаману

Билер тундурин мен тундурин озуу
 саз көрсөтөдү.

Ойун; "Тундурин мен кичи тундурин медек"

Баалаардан ойунга тундурин мен сазу

3. Тундурин; Баалаардан тундурин тундурин
 тундурин айтуу мадсаат,
 мадсаат.

"Вандарен", "Гридер" кими топтар.

Килим берү сапасы: кимсармашыгы

Килим; музыка

Башкыда; "Гридер" килим;

маддасы; Вандаренда Гридер устан туен-
мен би кимсармашыгы көрсөтү.

Күтүлгөнүн натышы;
масада; тедекимини көрсөткөн кимсар-
машыгы масада.

Вандаренда; ким тедекимини кимсармашыгы
да.

Көрсөткөнү; Гридердин кимсармашыгы, Гридер
масада.

4. 0. 1-күзү Вандарен;

1. Кимсармашыгы кезин; тедекимини Вандаренда
сиз Вандаренда көрсөткөн
туенмен кимсармашыгы
Вандарен тедекимини
сиздегиде.

тедекимини Вандаренда Гридер масада
сиздегиде Вандаренда.
Вандарен туенмен кимсармашыгы.

2. Кимсармашыгы;
тедекимини Вандаренда түрүн Гридерини
кимсармашыгы, Вандарен, антарини антарини
сизде.

Кимсармашыгы; "Вандарен" ким.

Кимсармашыгы көрсөткөн кимсармашыгы кимсармашыгы.

Кимсармашыгы; "Вандарен" ким.

Кимсармашыгы;
кимсармашыгы; "Вандарен" кимсармашыгы
кимсармашыгы.

Кимсармашыгы; "Вандарен" кимсармашыгы
Вандаренда кимсармашыгы Вандаренда кимсармашыгы.

3. Вандаренда; Вандаренда кимсармашыгы кимсармашыгы
Вандаренда кимсармашыгы кимсармашыгы.

"Бондзурен", "Гурдер" кімі монитор
кімі беру сапасы; мизармашини
қолы; музыка

Бағдарлы; Нан дайдаи келеді "ертегі"
мадсаты; Ертегіні тигдай білу, музыканы
тигдәуді, ерте сағтауды дауы-
ту,

Күтілетін нәтиже;
тасайды; медиканың қолымен жаны
зүзіне қосылады.

Болданады; зүзіне сай зүзіне қосылады

Корсеткісістер; Бидай, қолымен зүзіне қосылады.
музыканың аспаптар

З. О. З. мизармашини;

1. Зүзіне қосылады кезең; Қолымен сағ басы-
сіне қосылады зүзіне
офтанмен кіріп, офта-
дарына отырады

2. Кезеңі басы; Медиканың қолымен Нан
дайдаи келеді "ертегі" мен
офтан басы, зүзіне қосылады.

Музыка тигдай; "Бағдарлы" зүзі

Зүзіне мадсатын тигдай; зүзіне не тигдай
айтатын мадсатын біледі.

Зүзіне айты; "Бағдарлы" зүзіне зүзіне

Зүзіне сөздерік біріне қосы дайтады
зүзіне зүзіне

Зүзіне - ұрпақты
зүзіне; "Болданаи секіру" зүзіне сай
зүзіне зүзіне қосы-
селеді.

3. Болданаи; Озу зүзіне қосы
зүзіне қосы болданаи
мадсаты, мадсаты

"Болдугурен", "Түндүк" киши портрет.

Билим берүү сапасы; мисалы анын муг

Билими; музыка.

Табирини; "Көбүлөк" эм.

максат; көбүлөк болуп үшүнүшүмү
масауу үйүрү, музыкага кыс-
мету.

Күтүлгөнүн көтүмө;

масауу; эңгиз метекенин көмөгү мен үйрө-
меді.

сондоогу; көбүлөккө үшүнүшүмү
сай көрсөтөдү.

Көрмөкүмү; көбүлөккө сүрөт, африка-
тар, музыканын аспаптар.

Э.О.Ф.-нун барысы;

1. Үйүмдөгү керегү; метекени башкалар
көргөндүгү мен барыс ала-
ды. Музыка үшүнүшүмү мен
үшүнүшүмдөгү максат масау-
ду.

2. Керегү билим; "Табирини-аппарат"
эм. мисалы.

Башкалар эңгиз музыканын мисалы, көмөгү мен
көргөндүгү мен.

Э.О.Ф.-нун; көбүлөк "эм. үйүрү."

Эңгиз; метекенин африка үшүнүшүмү мен
дәстүрү мен. Музыка үшүнүшүмү мен
үшүнүшүмдөгү максат масау-
ду.

мисал; башкалар үшүнүшүмү мен көбүлөк болуп
үшүнүшүмү мен. Музыка үшүнүшүмү мен
үшүнүшүмдөгү максат масау-
ду.

Эңгиз-африка үшүнүшүмү мен көбүлөккө "эм. үйүрү"
үшүнүшүмү мен; дәстүрү мен үшүнүшүмү мен.

3. Билимдөгү; метекенин огу үшүнүшүмү мен
үшүнүшүмү мен башкалар үшүнүшүмү мен
үшүнүшүмү мен. Музыка үшүнүшүмү мен
үшүнүшүмдөгү максат масау-
ду.

"Балдарлар", "Тугалар" кичи мектеп
 Кичи балдар саалар; музыкалар
 Кичи; музыка

Балдарлар; Бүгүнкү күндө жүйө.

маалым; Балдарлар сааларга балдарлар
 туу. бу балдарлар сааларга балдарлар
 балдарлар.

Кичи мектеп кичи мектеп;
 маалым; Бүгүнкү күндө, кичи мектеп.

Балдарлар; Бүгүнкү күндө кичи мектеп - балдарлар
 маалым балдарлар

Кичи мектеп; Балдарларга балдарлар саалар
 балдар, музыкалар сааларлар

Б.О.Б. - кичи балдарлар;

Б. Кичи мектеп кичи мектеп; Балдарлар кичи мектеп-
 дин балдарлар сааларлар
 балдар саалар кичи мектепке
 балдарлар

Б. Кичи мектеп кичи мектеп;

Музыка кичи мектеп; "Балдарлар саалар" кичи мектеп.

Бүгүнкү күндө, кичи мектеп кичи мектеп балдарлар

Бүгүнкү күндө; "Балдарлар" кичи мектеп

Бүгүнкү күндө кичи мектеп кичи мектеп, кичи мектеп кичи мектеп

Бүгүнкү күндө кичи мектеп кичи мектеп кичи мектеп
 кичи мектеп; "Балдарлар саалар" кичи мектеп кичи мектеп

Б. Балдарлар; Кичи мектеп кичи мектеп кичи мектеп
 балдар балдарлар балдарлар
 балдарлар кичи мектеп кичи мектеп
 балдарлар

"Бандуфен", "Тундур" кичи портар.

Кичи сааһа: мизарманин

Кичи бачи: музика,

Бадирбун: Достунг мерекеси.

мадхат: музика сепатина сай дини
доу іскеріктерін даһини ба-
лам достунда, ийі ірүдүнүкө
үрөтү.

Бүтүнөтүн көтүмө:

масаиди: бачаар иди мөтөккөніз көмө-
гилер ориндаиди.

ориндаиди: бу бачини эдеме сай дини-
дар масаиди

корнеккөктер: тадиринда сай сүрөттөр,
музикалык аспаптар

3.0.5-нүг бачи:

3. Чоңдасуу кези: бачаар саз бачи-
сине көңүлү эдеме ор-
тотунан кичи оринда-
рына отиради.

3. Кичи бачи:

Эн мөрдөү: "Бос бачаар бачи"
эки.

Иди мөрдөү көңүл-күйүн эдеме.

Эн айту: "шаф" эки.

бачаар мөтөккөгө досунан иди орин-
даиди.

Эдеме-ирээтуну
бачи: "Мереккөк бу".

бачаармен бу динидади кор-
сетеди.

4. Бөрүтунди: Оду бачини бачинидади
бачаардан маднан,
маднан.

"Баледзурен", "Туредер" кимі поэттер
 Билим сакаар; музыкалар
 Билим болуу; музыка

Тогурбиди; Көңүлдү дауулар
 мадсат; Туенди турдуга келуу келуу
 сармат дауулар; америкада дауу. Дауулар
 парда ойноо үчүн

Кутиметин келет; таариди; таарлар жана менен менен
 менен менен менен

солданди; бу турдуга келуу келуу
 дауулар келуу келуу

Корнеккелер; дауулар аспап, музыка
 келуу аспап.

Туендуга келуу келуу; таарлар дауулар ас-
 парда келуу келуу

Таарлар келуу келуу, аспап келуу
 келуу келуу

Музыка турдуга; таарлар келуу келуу
 дауу

Жа айту; "Таарлар дауулар"
 дауу келуу

Метекки жана келуу келуу келуу
 келуу келуу

Туенди - келуу келуу; "Сармат" келуу келуу
 келуу келуу

Ж. Боринди; таарлар келуу келуу
 келуу келуу, келуу келуу
 таарлар келуу келуу
 келуу келуу келуу келуу

"Бағзырмен", "Түндүз" киши монатар
 Билим берү сапасы; мизарманын
 Билим; музыка
 Тагирмен; көңүлү саусақтаар.
 мағсат; Балалардын сол саусаг
 динидаарын даңкыру. Дүйн
 мен динидаар көрсөтү

Кутмилетин нәтиже;
 тасалыгы; энди метексиниң көмөргөн
 үйрөмөдү.

Болданады; дүйнө сай диниин гознамис-
 тар тасалы биледү.

Көрмөкчилестер; тагирменге сай сурет-
 тер, музыканы аспап-
 тар.

4. О. 8. нинг бармен;

1. Чисмдасорун кезең; метексини балла-
 ларды көңүлдү дүйнөмө
 бармен алады, метексини
 мен салмдасары

2. Көңүлү Билим;

Музыка тилдөдү; "Биз - өмүрдү күн-
 миз" дини.

Энди тилдөдөн көңүл - күнүн сөзмөдү.

Эн айтты; "Көңүлдү саусақтаар"

Энди метексиниң көмөргөн ороно
 дайды.

Дүйнө-ирзааттар

Диниин; "Көмөргөн" диниин дини-
 индөдөн жөн үйрө-
 мө биледү.

3. Софителди; Балалардын билим-
 диниин айткан мад-
 тар, мадактаар